

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»**

**по специальности среднего профессионального образования**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
«Хореографическое творчество»**

**углублённая подготовка  
(2022 год набора)**

Квалификация: руководитель любительского творческого  
коллектива, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –  
Гуманитарный

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1382 от 27 октября 2014 г. (ред. от 13.07.2021), зарегистрированным Министерством юстиции (рег. № 34947 от 26 ноября 2014 г.) (далее – ФГОС СПО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259);
- Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся") (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59778);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

## 1.2. Организация образовательного процесса

Организация учебного процесса проходит в соответствии с Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»: - Начало занятий 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с календарным графиком учебного процесса. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 16 недель);

- Шестидневная учебная неделя; обязательная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объём учебной нагрузки 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению ППССЗ;
- Продолжительность учебного занятия – 45 минут. Академические занятия группируются по два академических часа с переменой. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия – не более 8 человек; по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных занятий. Ежегодно разрабатывается график учебного процесса, в котором отражается концентрированное или рассредоточенное изучение учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и практик;
- Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: зачёт, дифференцированный зачёт, комплексный дифференцированный зачёт, экзамен. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине междисциплинарных курсов и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции;
- Практика обучающегося организуется в форме практической подготовки. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 7 недель и производственной практики (преддипломной) – 3 недели. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (3 недели) и педагогической (4 недели) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в VII-VIII

семестрах. Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями;

- Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные);

- Общая продолжительность каникул в учебном году, в зависимости от курсов обучения, составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;

- Согласно ФГОС СПО нормативный срок обучения по ППССЗ на базе основного общего образования при очной форме обучения 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе: общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 103 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 7 недель; производственная практика (преддипломная) – 3 недели; промежуточная аттестация – 11 недель; государственная итоговая аттестация – 3 недели; каникулы – 33 недели;

- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ);

- Студенты, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на зачёт результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ, в т.ч. в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

### 1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Народное художественное творчество (по видам) и Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС СПО и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Объём аудиторной нагрузки на изучение общеобразовательного цикла – 1404 часа.

### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объём времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 1080 часов; распределен следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	4	2	6
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	18	9	27
ПМ.00	Профессиональные модули	1058	539	1587
<b>ИТОГО:</b>		<b>1080</b>	<b>540</b>	<b>1620</b>

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту – Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов, утверждённому приказом директора ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» № 31 от 26.05.2021 г. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты. Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5, 4, 3, 2. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Дифференцированные зачёты и комплексные дифференцированные зачёты проводятся за счёт часов, выделенных на изучение дисциплин и МДК. Комплексные дифференцированные зачёты проводятся в 8 семестре по следующим учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам:

- ДЗ1 – МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Раздел «Основы организации учебного процесса») + МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Разделы «Методика преподавания творческих дисциплин», «Методика работы с любительским творческим коллективом»);

- Д32 – ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности): ПП.01 Исполнительская практика + ПП.02 Педагогическая практика.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт. Количество контрольных процедур в году не превышает нормы (экзаменов – не более 8, зачётов – не более 10 без учета дифференцированных зачётов по физической культуре).

При изучении учебной дисциплины или междисциплинарного курса в течение нескольких семестров, форма промежуточной аттестации за семестр может быть не предусмотрена, в этом случае оценка за семестр выставляется на основе отметок текущей успеваемости. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По завершению изучения профессиональных модулей и прохождению всех предусмотренных в нем видов практики проводится экзамен (квалификационный), направленный на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (ред. от 17.11.2017 г.). Государственная итоговая аттестация (3 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы – «Показ и защита творческой работы» и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается образовательной организацией и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками компетенций и видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО.

### 1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций – групповые, индивидуальные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультации	Форма консультации
1	МДК.01.02. Хореографическая подготовка (Классический танец)	1	ГР
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР
	МДК.01.01. Композиция и постановка танца	1	ГР
3	МДК.01.01. Композиция и постановка танца	1	ГР
	ОД.02.02. История	1	ГР
4	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР
	ОД.01.09. Литература	1	ГР
5	МДК.01.01. Композиция и постановка танца	1	ГР
6	ОД.02.07. Культура речи	1	ГР
	МДК.01.01. Композиция и постановка танца	1	ГР
	МДК.01.02. Хореографическая подготовка (Современный танец)	1	ГР
7	МДК.01.01. Композиция и постановка танца	1	ИНД
8	ПМ.01. Художественно-творческая деятельность	1	ИНД
	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ИНД

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	36	-	1	-	4	-	11	52
II курс	36	-	3	-	3	-	10	52
III курс	36	2	1	-	3	-	10	52
IV курс	32	-	2	3	1	3	2	43
<b>Всего</b>	<b>140</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

## 3. План учебного процесса

специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная	в том числе		Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс	
						Аудиторная	лаборатор. и прак. занятий				курсовых работ	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>Зз/13дз/6э</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>			<b>1260</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>340</b>	<b>380</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>Зз/7дз/4э</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>			<b>612</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, -, -, ДЗ	108	36	72				72		16	20	16	20				
ОД.01.02.	Обществознание	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
ОД.01.03.	Математика и информатика	-, Э	54	18	36			36			16	20						
ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72			72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36			36			16	20						
ОД.01.06.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72			72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72				72		16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	-, -, -, Э	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД.01.10.	Астрономия	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
ОД.01.11.	Родная литература (русская)	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>0з/6дз/2э</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>			<b>648</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>164</b>	<b>160</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры	ДЗ, -, -, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				

ОД.02.02.	История	-, ДЗ	216	72	144			144			64	80						
ОД.02.03.	Отечественная литература	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
ОД.02.04.	Народная художественная культура	-, ДЗ	108	36	72			72			32	40						
ОД.02.05.	История искусства	-, -, -, ДЗ	216	72	144			144					32	40	32	40		
ОД.02.06.	Основы этнографии	Э	54	18	36			36			36							
ОД.02.07.	Культура речи	-, Э	108	36	72			72							32	40		
	<b>Учебные циклы ППСЗ</b>		<b>5454</b>	<b>1818</b>	<b>3636</b>			<b>3430</b>	<b>142</b>	<b>64</b>	<b>240</b>	<b>340</b>	<b>336</b>	<b>420</b>	<b>512</b>	<b>640</b>	<b>576</b>	<b>572</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>3з /4дз /1э</b>	<b>648</b>	<b>216</b>	<b>432</b>			<b>290</b>	<b>142</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>108</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	60	8	52	10		52							32	20		
ОГСЭ.02.	История	Э	72	24	48	16		48				48						
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ	56	8	48	13		48									16	32
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, -, -, ДЗ	176	34	142				142						32	40	32	38
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142			142							32	40	32	38
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>	<b>0з/2дз/0э</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>			<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>0</b>
ЕН.01	Информационные технологии	ДЗ	48	16	32			32									32	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ДЗ	60	20	40			40								40		
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>0з /4дз /0э</b>	<b>480</b>	<b>160</b>	<b>320</b>			<b>320</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>160</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
ОП.01.	Народное художественное творчество	-, -, ДЗ	156	52	104			104								40	32	32
ОП.02.	История отечественной культуры	-, ДЗ	108	36	72			72							32	40		
ОП.03.	Литература (отечественная и зарубежная)	-, ДЗ	108	36	72			72							32	40		
ОП.04.	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	4		72							32	40		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>0з /17дз /21э</b>	<b>4218</b>	<b>1406</b>	<b>2812</b>			<b>2812</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>340</b>	<b>288</b>	<b>420</b>	<b>336</b>	<b>360</b>	<b>400</b>	<b>432</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Художественно-творческая деятельность</b>	<b>ЭК 1</b>	<b>3630</b>	<b>1210</b>	<b>2420</b>			<b>2420</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>340</b>	<b>256</b>	<b>380</b>	<b>336</b>	<b>360</b>	<b>272</b>	<b>240</b>
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	ДЗ, Э, Э, Э, Э, Э, Э, ДЗ	810	270	540			540			48	80	64	80	64	60	80	64

МДК.01.02	Хореографическая подготовка	1Э/1ДЗ; 1Э/2ДЗ; 1Э/2ДЗ; 2Э/-; 2Э/3ДЗ; 3 Э/-; 2Э/1ДЗ; ДЗ	2820	940	1880			1880			188	260	192	300	256	280	224	180
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.01	Исполнительская практика	-,-,-,-,-,ДЗ2			108	108					0	0	18	18	18	18	18	18
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>ЭК 2</b>	<b>396</b>	<b>132</b>	<b>264</b>			<b>253</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>96</b>
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-, ДЗ, -, ДЗ1	204	68	136			136	0	0	0	0	32	40	0	0	32	32
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-, ДЗ1	192	64	128			128	0	0	0	0	0	0	0	0	64	64
УП.00.	Учебная практика	-, ДЗ	108	36	72			0	0	72	0	0	0	0	32	40	0	0
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.02	Педагогическая практика	-,-,-,-,-,ДЗ2			126	126					18	18	18	18	18	18	9	9
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	<b>ЭК 2</b>	<b>192</b>	<b>64</b>	<b>128</b>			<b>128</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>96</b>
МДК.03.01.	Основы управленческой деятельности	-, ДЗ	192	64	128			128	0	0	0	0	0	0	0	0	32	96
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.02	Педагогическая практика	-,-,-,-,-,ДЗ2			18	18					0	0	0	0	0	0	9	9
	<b>Всего часов обучения по Учебной практике</b>		<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>72</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Всего</b>	<b>63/ 40дз/ 28э</b>																
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>		<b>5454</b>	<b>1818</b>	<b>3636</b>													
УП.00	Учебная практика	<b>2 нед.</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>													
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	<b>7 нед.</b>			<b>252</b>													<b>7 недель</b>
ПП.01	Исполнительская практика	<b>3 нед.</b>			<b>108</b>													<b>3 недели</b>
ПП.02	Педагогическая практика	<b>4 нед.</b>			<b>144</b>													<b>4 неделя</b>
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	<b>3 нед.</b>			<b>108</b>													<b>3 нед</b>
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	<b>3 нед.</b>			<b>108</b>													<b>3 нед</b>
<b>Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов).</b>							<b>дисциплин</b>				<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>576</b>

<b>Государственная итоговая аттестация</b> <b>1. Программа углублённой подготовки</b> 1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы (1 нед.) Защита выпускной квалификационной работы – «Показ и защита творческой работы» 1 нед.) 1.2. Государственный экзамен – 1: Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 нед.)		и МДК								
		учебной практики	0	0	0	0	32	40	0	0
		Производственной практики	18	18	36	36	36	36	36	36
		Преддипломной практики	0	0	0	0	0	0	54	54
		экзаменов	2	4	3	5	3	5	3	3
		дифференцированных зачётов	3	5	2	9	3	7	2	9
		зачётов	1	1	1	0	1	1	1	0

#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
<b>Кабинеты</b>	220	математики и информатики
	319, 313, 209	истории, географии и обществознания
	209, 216	русского языка и литературы
	222	иностранного языка
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	319	народного художественного творчества
	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность» (по видам)	
	Спортивный зал, Большой зал	для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и постановка танца»
	Спортивный зал, Большой зал	для занятий по междисциплинарному курсу «Хореографическая подготовка»
	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»	
	216	для занятий по междисциплинарному курсу «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»
	216	для занятий по междисциплинарному курсу «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»
	222	информатики (компьютерный класс)
Фонотека	технических средств	
<b>Учебные аудитории</b>	Спортивный зал	с зеркалами, станками – по виду Хореографическое творчество
<b>Учебные классы</b>	216	для групповых теоретических занятий
	Спортивный зал, Большой зал	для групповых практических занятий (репетиций)
	Спортивный зал	для индивидуальных занятий
	артистическая	гримёрная
	6	костюмная
<b>Спортивный комплекс</b>	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	108	место для стрельбы
<b>Залы</b>	Б.зал	театрально-концертный (актовый) зал
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет