



ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Информация о персональном составе педагогических (научно-педагогических) работников по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»¹

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Абрамычева Юлия Валентиновна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, переводчик по специальности «Музыковедение»	Народные инструменты	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	-	ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования» «Теория и история музыки» 42 ч., 23.10.2020	26	26	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература
2.	Беликов Александр Юрьевич	преподаватель	высшее	учитель по специальности «Музыкальное образование»	Народные инструменты	Первая квалификационная категория (03.10.2022-03.10.2027)	-	Нижегородский институт развития образования. Организация учебной деятельности в электронно-образовательной среде (на примере СДО «Moodle»). 36 ч., 14.12.2019	23	23	Специальность Домашнее музицирование
3.	Богданова Ирина Владимировна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (домра)»	Народные инструменты	Первая квалификационная категория (27.05.2021-27.05.2026)	-	ВГИК им. С.А. Герасимова. Методика и практика организации региональных и муниципальных культурно-досуговых мероприятий. 36 ч., 31.03.2021	13	13	Специальность Ансамбль
4.	Калужских Александра Ивановна	преподаватель	высшее	Музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	Народные инструменты	Высшая квалификационная категория (08.11.2021-08.11.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 30 ч., 18.06.2020	25	25	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература
5.	Капкина Анастасия Максимовна	преподаватель	среднее профессиональное	преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности по специальности 53.02.07 Теория музыки	Народные инструменты	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НМУ им. М.А. Балакирева. Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.07 Теория музыки. 2019 год.	1	1	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература
6.	Коростелёва Елена Владимировна	преподаватель	высшее	преподаватель, солистка камерного ансамбля, концертмейстер по специальности «Фортепиано»	Народные инструменты	Высшая квалификационная категория (25.05.2022-25.05.2027)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 18.02.2021 Центр онлайн-обучения Всероссийского форума «Педагоги России». Инновации в образовании. Использование российских онлайн инструментов в организации образовательного процесса. 20 ч., 28.03.2022.	32	31	Фортепиано

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
7.	Мельникова Анна Валерьевна	преподаватель	высшее	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин по специальности «Хоровое дирижирование»	Народные инструменты	Соответствие занимаемой должности (26.05.2021-26.05.2026)	-	НИ НГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022	24	24	Хоровой класс
8.	Митенкова Екатерина Сергеевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (балалайка)»	Народные инструменты	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	РАМ имени Гнесиных. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах. 36 ч., 14.04.2022	29	29	Специальность
9.	Псомиади Мария Николаевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (гитара)»	Народные инструменты	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	8	8	Специальность
10.	Сидоров Александр Петрович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (гитара)»	Народные инструменты	Высшая квалификационная категория (05.10.2020-05.10.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (гитара). 30 ч., 05.03.2022	11	11	Специальность
11.	Сумарокова Елена Владимировна	преподаватель	среднее профессиональное	преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики Высшее, филолог, преподаватель по специальности «Филология»	Народные инструменты	Соответствие занимаемой должности (26.05.2021-26.05.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 30 ч., 29.03.2022	12	8	Нотная грамота по системе Л. Брайля Музыкальная литература

^{i i} Персональные данные педагогических работников публикуются на основании статьи 29. Информационная открытость образовательной организации Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями) и приказа № 831 от 14.08.2020 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».