



# ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

## Информация о персональном составе педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)<sup>i</sup>

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	<b>Абрамычева Юлия Викторовна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, переводчик по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	-	ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования» «Теория и история музыки» 42 ч., 23.10.2020	26	26	Основы организации учебного процесса
2.	<b>Адушкина Елена Викторовна</b>	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы по специальности «Филология»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	Ростовский государственный экономический университет. Самопрезентация и управление репутацией в digital-среде. 72 ч., 24.11.2020 ВГИК им. С.А. Герасимова. Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления. 36 ч., 28.09.2021	2	2	Русский язык Литература Родная литература Культура речи в педагогическом общении
3.	<b>Беликова Любовь Николаевна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (03.10.2022-03.10.2027)	-	Нижегородский институт развития образования. Организация учебной деятельности в электронно-образовательной среде (на примере СДО «Moodle»). 36 ч., 14.12.2019	29	29	Элементарная теория музыки Сольфеджио
4.	<b>Большакова Ирина Александровна</b>	преподаватель	высшее	магистр математики	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	кандидат педагогических наук	Профессиональная переподготовка по программе «Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация «Учитель физики»  ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы монтажа и технологий анимации (практический курс). 36 ч., 15.10.2021  ООО «Центр инновационного образования и воспитания». Навыки оказания первой медицинской помощи в образовательных организациях. 36 ч., 22.10.2021	26	26	Математика и информатика Естествознание Информатика Музыкальная информатика Астрономия
5.	<b>Борина Светлана Викторовна</b>	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель. Преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (25.04.2019-25.04.2024)		Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство. 30 ч., 30.05.2020	13	13	Специальность

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
6.	<b>Борисов Александр Александрович</b>	преподаватель	высшее	Артист камерного ансамбля, солист оркестра, преподаватель, концертный исполнитель	3.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки Актуальные проблемы подготовки музыканта. Струнные инструменты 72 ч., 26.03.2021	17	17	Педагогическая работа Камерный ансамбль Преддипломная практика Изучение репертуара ДМШ
7.	<b>Воробьева Ольга Валериевна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.11.2017-29.11.2022)	кандидат искусствоведения	ГБУ ДПО НО Учебно-методический центр художественного образования. Теория и история музыки. 30 ч., 18.06.2020	21	21	Сольфеджио
8.	<b>Галкина Яна Владимировна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	3.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение» 2022	3	3	Основы педагогики
9.	<b>Варакина Елизавета Дмитриевна</b>	преподаватель	среднее	-	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГПу им. К.Минина очное обучение	10 мес	10 мес	Естествознание Экологические основы природопользования
10.	<b>Вишневский Павел Дмитриевич</b>	преподаватель	высшее	преподаватель, артист оркестра по специальности «Виолончель»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	РГУ им. А.Н. Косыгина. Психология музыкального образования и педагогические инновации. 72 ч., 19.04.2021	50	50	Специальность Чтение с листа Педагогическая работа Работа с оркестровыми партиями Изучение репертуара ДМШ История исполнительского искусства Методика преподавания игры на инструменте
11.	<b>Горожанова Анна Николаевна</b>	преподаватель	высшее	магистр истории по направлению «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.11.2017-29.11.2022)	кандидат исторических наук	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры». Разработка виртуальных выставок в учреждениях культуры. 36 ч., 23.09.2020	17	17	История мировой культуры Основы философии Психология общения
12.	<b>Горюшин Илья Михайлович</b>	преподаватель	высшее	дирижер оперно-симфонического оркестра, преподаватель по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (30.05.2020-30.05.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Хоровое пение. 30 ч., 19.06.2020  НИ НГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022	7	7	Оркестровый класс
13.	<b>Гуревич Павел Юрьевич</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель. Преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные вопросы профессиональной подготовки музыканта (фортепиано). 72 ч., 19.04.2021	7	7	Общий курс фортепиано

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
14.	<b>Дурандин Вадим Вячеславович</b>	преподаватель	высшее	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин по специальности «Хоровое дирижирование»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	доцент	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные проблемы профессиональной подготовки дирижеров хора. 72 ч., 17.11.2019	36	36	Оркестровый класс Дирижирование Аранжировка Инструментовка Инструментоведение
15.	<b>Евсикова Маргарита Петровна</b>	преподаватель	высшее	Артист камерного ансамбля, солист оркестра, преподаватель, концертный исполнитель по специальности «Альт»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (31.10.2019-31.10.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные проблемы профессиональной подготовки музыканта. Струнные инструменты. 72 ч., 26.03.2021	31	31	Специальность Чтение с листа Преддипломная практика Изучение репертуара ДМШ Изучение родственного инструмента
16.	<b>Зорина Светлана Юрьевна</b>	концертмейстер	высшее	преподаватель, концертмейстер, камерный исполнитель по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (22.11.2019-22.11.2024)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». Организация образовательных процессов в условиях карантинных мероприятий и пандемии коронавируса. 16 ч., 04.10.2021  Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство). 30 ч., 09.04.2022	35	30	Специальность
17.	<b>Ильин Андрей Александрович</b>	преподаватель	среднее	артист, преподаватель	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки Очное обучение (4 курс) Артист камерного ансамбля, солист оркестра, преподаватель, концертный исполнитель	9 мес	9 мес	Специальность Педагогическая практика Работа с оркестровыми партиями
18.	<b>Калашникова Анна Владимировна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (30.04.2021-30.09.2026)	Кандидат искусствоведения	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 23.10.2020	22	22	Музыкальная литература
19.	<b>Киричек Екатерина Романовна</b>	преподаватель	среднее	артист, преподаватель	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014	-	ННГК им. М.И.Глинки Очное обучение, 2 курс Артист камерного ансамбля, солист оркестра, преподаватель, концертный исполнитель	1	1	Специальность Чтение с листа
20.	<b>Киркина Анна Андреевна</b>	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные вопросы профессиональной подготовки музыканта (фортепиано) 72 ч., 07.05.2020	20	20	Специальность

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
21.	<b>Климентова Любовь Сергеевна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (23.03.2018-23.03.2023)	кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 08.04.2021	27	27	Гармония
22.	<b>Коновалов Даниил Владимирович</b>	преподаватель	среднее	артист, преподаватель	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки Артист камерного ансамбля, солист оркестра, преподаватель, концертный исполнитель Очное обучение	-	-	Чтение с листа
23.	<b>Кошечкина Анастасия Игоревна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (31.01.2018-31.01.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 18.02.2021	14	14	Общий курс фортепиано
24.	<b>Кургина Лилит Гариковна</b>	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы, английского языка по специальности «Русский язык и литература с дополнительной специальностью английский язык»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». ИКТ – компетентность педагога в условиях реализации ФГОС (русский язык, литература, иностранный язык). 36 ч., 14.02.2022	29	29	Английский язык
25.	<b>Лазарева Людмила Викторовна</b>	преподаватель	высшее	педагог музыкального училища по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано), 72 часа, 07.05.2020	49	43	Общий курс фортепиано
26.	<b>Ляхина Ирина Анатольевна</b>	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	3.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования» «Инструментальное исполнительство» 30 ч., 30.05.2020	31	31	Педагогическая практика
27.	<b>Лещева Галина Семеновна</b>	преподаватель	среднее профессиональное	преподаватель, артист оркестра по специальности «Скрипка»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Оркестровые струнные инструменты. 42 ч., 12.11.2021	54	54	Методика преподавания игры на инструменте Педагогическая практика Педагогическая работа
28.	<b>Линючева Наталия Вячеславовна</b>	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (30.12.2020-30.12.2025)	--	ГБУ ДПО НО Учебно-методический центр художественного образования. Инструментальное исполнительство» (концертмейстерское искусство) 30 часов, 30.05.2020	48	48	Специальность

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
29.	<b>Лукьяненко Лилия Викторовна</b>	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Скрипка»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.02.2020-28.02.2025)	профессор	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные проблемы профессиональной подготовки музыканта. Струнные инструменты. 72 ч., 26.03.2021	33	23	Специальность Изучение концертных партий Преддипломная практика
30.	<b>Маторина Ирина Ильинична</b>	преподаватель	высшее	историк, преподаватель истории и общественных наук по специальности «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	кандидат исторических наук	ВГИК им. С.А. Герасимова. Принципы создания мультимедийных презентаций и проектирование аудиовизуального контента. 36 ч., 24.05.21	23	23	История Обществознание
31.	<b>Мейер Татьяна Николаевна</b>	концертмейстер	среднее профессиональное	преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство). 30 ч., 30.05.2020	53	53	Специальность Преддипломная практика Педагогическая работа
32.	<b>Милова Наталья Леонидовна</b>	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (альт)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (31.03.2021-31.03.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты). 30 ч., 27.03.2021	14	5	Специальность Чтение с листа Изучение родственных инструментов
33.	<b>Олейник Маргарита Николаевна</b>	преподаватель	высшее	концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (28.03.2018-28.03.2023)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано). 72 ч., 07.05.2020	53	53	Общий курс фортепиано
34.	<b>Отавина Алена Витальевна</b>	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (30.05.2019-30.05.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (струнные инструменты) 30 ч., 27.03.2021	11	11	Специальность Педагогическая практика Преддипломная практика
35.	<b>Полякова Вера Александровна</b>	преподаватель	высшее	учитель истории по специальности «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (27.12.2018-27.12.2023)	-	профессиональная переподготовка по программе «Теория и методика физической культуры и спорта» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ. 36 ч., 15.09.2021	26	26	Физическая культура
36.	<b>Пропищан Софья Наумовна</b>	преподаватель	высшее	Солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель по специальности «Скрипка»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.03.2021-31.03.2026)	профессор	ННГК им. М.И. Глинки Актуальные проблемы профессиональной подготовки музыканта (Струнные инструменты) 72 ч., 26.03.2021	52	52	Специальность

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
37.	<b>Пухова Анна Геннадьевна</b>	преподаватель	высшее	учитель по специальности «География и биология»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	Доцент/кандидат географических наук	Российский государственный университет правосудия. Методики преподавания общеобразовательных дисциплин в образовательной организации. 108 ч., 07.07.2020	25	25	География
38.	<b>Рябова Полина Андреевна</b>	преподаватель	высшее	учитель по специальности «Физическая культура»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж» «Робототехника и интерактивные технологии в ДОО» 36 ч., 30.03.2020	18	18	Физическая культура
39.	<b>Сальников Владимир Григорьевич</b>	преподаватель	высшее	офицер с высшим военно-специальным образованием, военный радиоинженер по специальности «Радиотехнические средства»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ГБОУ ДПО Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Нижегородской области им. В.И. Чуйкова. Повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления ГО и ТП 36ч., 08.04.2022	47	22	Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедеятельности Учебные сборы
40.	<b>Сафонова Ольга Рафаиловна</b>	преподаватель	высшее	преподаватель, музыкальный критик по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 24.04.2021	32	32	Музыкальная литература
41.	<b>Селезенева Елена Борисовна</b>	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Виолончель»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.11.2018-29.11.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты). 30 ч., 30.04.2020	29	29	Специальность ИКП Изучение репертуара ДМШ Педагогическая работа Преддипломная практика
42.	<b>Сивуха Елена Васильевна</b>	концертмейстер	высшее	Солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (30.05.2019-30.05.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства. 72 ч., 08.12.2020	30	30	Педагогическая практика
43.	<b>Сизова Наталья Кузьминична</b>	концертмейстер	высшее	Солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	3.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ННГК им. М.И. Глинки «Актуальные вопросы в системе подготовки музыканта (фортепиано)» 72 ч., 07.05.2020	42	42	Дирижирование

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
44.	<b>Смирнова Светлана Владимировна</b>	преподаватель	высшее	психолог, преподаватель психологии по специальности 030301.65 Психология	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.11.2019-28.11.2024)	-	ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022  АХИ им. В.С.Попова Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с творческими коллективами. 36 ч., 01.10.2022.	24	24	Основы музыкальной психологии
45.	<b>Соколова Екатерина Юрьевна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки . 30 ч., 29.03.2022  Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 10.06.2022	16	16	Элементарная теория музыки
46.	<b>Тадевосян Гаянэ Торосовна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.03.2019-28.03.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства 72 ч., 08.12.2020	26	26	Общий курс фортепиано
47.	<b>Тихомирова Елена Владимировна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, музыкальный критик, музыкальный фольклорист, руководитель фольклорного ансамбля по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	НГЛУ им. Н.А. Добролюбова Современные технологии инклюзивного обучения 72 ч., 30.11.2020	20	20	Народная музыкальная культура
48.	<b>Трачук Татьяна Ивановна</b>	преподаватель	высшее	солист, ансамблист, солист оркестра, педагог музыкального училища по специальности «Скрипка»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.01.2021-28.01.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Оркестровые струнные инструменты. 42 ч., 12.11.2021	47	47	Специальность Преддипломная практика Изучение репертуара ДМШ Изучение концертных партий
49.	<b>Тюпина Екатерина Эдуардовна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности 070101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов оркестровые струнные инструменты)	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (25.10.2017-25.10.2022)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области «Инструментальное исполнительство» (оркестровые струнные инструменты) 42 ч., 13.11.2020	11	7	Специальность Квартетный класс

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
50.	<b>Усанова Юлия Николаевна</b>	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности 070101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов оркестровые струнные инструменты)	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности Инструментальное исполнительство 2022	3	3	Специальность
51.	<b>Холомкина Екатерина Эдуардовна</b>	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (30.05.2020-30.05.2025)	-	АНО ДПО Институт современного образования. Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях. 36 ч., 16.11.2020  АНО ДПО Институт современного образования. Исполнительское мастерство аккомпаниатора-концертмейстера. 72 ч., 17.04.2020	7	7	Специальный инструмент Педагогическая работа Преддипломная практика
52.	<b>Шоронова Ирина Юрьевна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, солист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Скрипка»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	ННГК им. М.И. Глинки Актуальные проблемы профессиональной подготовки музыканта (Струнные инструменты) 72 ч., 26.03.2021	24	24	Специальность
53.	<b>Шулаева Ирина Ивановна</b>	концертмейстер	высшее	Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Высшая квалификационная категория (30.05.2019-30.05.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные вопросы профессиональной подготовки музыканта (фортепиано) 72 ч., 07.05.2020	42	42	Специальность Преддипломная практика
54.	<b>Ярошовец Иван Анатольевич</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые струнные инструменты)	Первая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	-	ГБУ ДПО НО Учебно-методический центр художественного образования. Теория и история музыки 30 часов, 18.06.2020	14	14	Гармония

<sup>i</sup> Персональные данные педагогических работников публикуются на основании статьи 29. Информационная открытость образовательной организации Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями) и приказа № 831 от 14.08.2020 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».