



ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Информация о персональном составе педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)ⁱ

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Абрамычева Юлия Викторовна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, переводчик по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	-	ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования» «Теория и история музыки» 42 ч., 23.10.2020	26	26	Основы организации учебного процесса
2.	Аверкиева Надежда Александровна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (30.04.2021-30.09.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 30 часов, 18.06.2020	21	8	Сольфеджио
3.	Балдин Владимир Львович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель по специальности «Кларнет»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (22.11.2019-22.11.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты). 30 ч., 11.04.2022	39	21	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Педагогическая практика Чтение с листа
4.	Балдина Любовь Борисовна	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (22.11.2019-22.11.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство. 30 ч., 30.05.2020	20	20	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Педагогическая практика
5.	Беликова Любовь Николаевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (03.10.2022-03.10.2027)	-	Нижегородский институт развития образования. Организация учебной деятельности в электронно-образовательной среде (на примере СДО «Moodle»). 36 ч., 14.12.2019	30	28	Сольфеджио Музыкальная литература
6.	Большакова Ирина Александровна	преподаватель	высшее	магистр математики	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	кандидат педагогических наук	Профессиональная переподготовка по программе «Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация «Учитель физики» ООО «Центр инновационного образования и воспитания». Навыки оказания первой медицинской помощи в образовательных организациях. 36 ч., 22.10.2021	26	26	Математика информатика Естествознание Информатика Музыкальная информатика Астрономия и

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
7.	Варакина Елизавета Дмитриевна	преподаватель	незаконченное высшее	-	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГПУ имени К. Минина очное обучение	-	-	Естествознание Экологические основы природопользования
8.	Галкина Яна Владимировна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им М.И.Глинки музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение» 2022	3	3	Основы педагогики
9.	Горожанова Анна Николаевна	преподаватель	высшее	магистр истории по направлению «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.11.2017-29.11.2022)	кандидат исторических наук	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры». Разработка виртуальных выставок в учреждениях культуры. 36 ч., 23.09.2020	18	14	История мировой культуры Основы философии Психология общения
10.	Грошев Алексей Павлович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты) 30 ч., 11.04.2022	20	20	Специальный инструмент Дирижирование Оркестровый класс Изучение оркестровых партий Методика преподавания игры на инструменте
11.	Гуревич Павел Юрьевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель. Преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные вопросы профессиональной подготовки музыканта (фортепиано). 72 ч., 19.04.2021	8	8	Общее фортепиано
12.	Дуров Иван Евгеньевич	преподаватель	высшее	артист оркестра, преподаватель по специальности «Тромбон»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	Краснодарский государственный институт культуры. Современные образовательные технологии и методики обучения игре на духовых и ударных инструментах. 72 ч., 27.11.2020	42	29	Специальный инструмент Педагогическая практика
13.	Дурова Елена Леонидовна	концертмейстер	высшее	учитель музыки по специальности «Музыка»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство). 30 ч., 30.05.2020	41	41	Специальный инструмент Педагогическая практика
14.	Жаркова Алиса Александровна	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.01.2021-28.01.2026)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	16	16	Специальный инструмен

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
15.	Зайцева Екатерина Андреевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (30.04.2021-30.09.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 18.02.2021	14	14	Общее фортепиано
16.	Заякин Сергей Владимирович	преподаватель	высшее	артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (флейта)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (22.11.2020-22.11.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты) 30 ч., 11.04.2022	31	31	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство
17.	Зорина Светлана Юрьевна	концертмейстер	высшее	преподаватель, концертмейстер, камерный исполнитель по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (22.11.2019-22.11.2024)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». Организация образовательных процессов в условиях карантинных мероприятий и пандемии коронавируса. 16 ч., 04.10.2021 Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство). 30 ч., 09.04.2022	32	26	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Педагогическая работа Преддипломная практика
18.	Иванешкина Ирина Владимировна	концертмейстер	высшее	учитель по специальности «Музыкальное образование»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство). 42 ч., 28.10.2020	23	16	Специальный инструмент
19.	Иванюк Влас Николаевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.03.2020-27.03.2025)	-	Краснодарский государственный институт культуры. Современные образовательные технологии и методики обучения игре на духовых и ударных инструментах. 72 ч., 27.11.2020	10	10	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Методика обучения игре на ударных инструментах Чтение с листа Педагогическая практика
20.	Калашникова Анна Владимировна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (30.04.2021-30.09.2026)	Кандидат искусствоведения	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 23.10.2020	22	22	Музыкальная литература

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
21.	Климентова Любовь Сергеевна	преподаватель	высшее		53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (23.03.2018-23.03.2023)	Кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 08.04.2021	27	27	Гармония Сольфеджио
22.	Козлов Павел Александрович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». Развитие творческих способностей обучающихся в условиях реализации ФГОС третьего поколения 36 ч., 07.11.2022	12	12	Специальный инструмент Изучение оркестровых партитур Чтение с листа
23.	Кораллов Игорь Владимирович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	Профессор	НГК им. М.И. Глинки (г. Новосибирск) Инструментальное исполнительство (оркестровые и ударно-духовые инструменты) 72 ч., 09.11.2022	45	45	Специальный инструмент
24.	Кошечкина Анастасия Игоревна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (31.01.2018-31.01.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 18.02.2021 г.	12	12	Общий курс фортепиано
25.	Кузнецова Ирина Николаевна	преподаватель	высшее	бакалавр по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (31.10.2018-31.10.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано) 30 ч., 04.02.2020	13	8	Общий курс фортепиано
26.	Кургиян Лилит Гариковна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы, английского языка по специальности «Русский язык и литература с дополнительной специальностью английский язык»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». ИКТ – компетентность педагога в условиях реализации ФГОС (русский язык, литература, иностранный язык). 36 ч., 14.02.2022	31	29	Английский язык

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
27.	Кустов Николай Павлович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НИ НГУ им. Н.И. Лобачевского. Дистанционные образовательные технологии 72 ч., 29.12.2021	5	3	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Чтение с листа Изучение родственных инструментов Педагогическая работа
		концертмейстер									Оркестровый класс
28.	Лазарева Людмила Викторовна	преподаватель	высшее	педагог музыкального училища по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. (фортепиано), 72 часа, 07.05.2020	53	50	Общий курс фортепиано
29.	Макаров Владимир Иванович	концертмейстер	высшее	артист оркестра, преподаватель по специальности «Кларнет»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (01.02.2019-01.02.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты). 30 ч., 11.04.2022	44	38	Оркестровый класс
30.	Маторина Ирина Ильинична	преподаватель	высшее	историк, преподаватель истории и общественных наук по специальности «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	кандидат исторических наук	ВГИК им. С.А. Герасимова. Принципы создания мультимедийных презентаций и проектирование аудиовизуального контента. 36 ч., 24.05.21	26	26	История Обществознание
31.	Маясов Михаил Сергеевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И. Глинки концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» 2022	1	1	Чтение оркестровых партитур Инструментовка
32.	Мохова Алина Михайловна	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (29.04.2021-29.04.2026)	-	ННГК им. М.И. Глинки концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» 2022	5	5	Специальный инструмент
33.	Овчинников Юрий Петрович	преподаватель	высшее	солист оркестра, преподаватель по специальности «Кларнет»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (26.09.2019-26.09.2024)	-	ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр» «Реализация дистанционного обучения в образовательном процессе в условиях реализации ФГОС» 16 ч, 28.12.2020 г.	51	27	Специальный инструмент Чтение с листа Ансамблевое исполнительство Дирижирование Изучение родственных инструментов Изучение репертуара ДМШ Преддипломная практика Педагогическая работа

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
34.	Олейник Маргарита Николаевна	преподаватель	высшее	концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (28.03.2018-28.03.2023)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. (фортепиано). 72 ч., 07.05.2020	53	53	Общий курс фортепиано
35.	Пак Элла Иосифовна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы по специальности «Русский язык и литература»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	45	27	Русский язык Литература Культура речи в педагогическом общении
36.	Петухов Константин Вадимович	преподаватель	высшее	дирижер академического хора, преподаватель по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (29.10.2021-29.11.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Хоровое пение. 30 ч. 19.06.2020 ННГУ им. Н.И. Лобачевского Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности 24 ч., 11.05.2022	9	7	Дирижирование
37.	Полунова Наталья Викторовна	преподаватель	высшее	артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Флейта»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (29.11.2017-29.11.2022)	доцент	ННГК им. М.И.Глинки Актуальные вопросы воспитания личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ 16 ч., 29.04.2021	25	25	Специальный инструмент (флейта) Ансамблевое исполнительство Изучение родственных инструментов Педагогическая практика Преддипломная практика
38.	Полякова Вера Александровна	преподаватель	высшее	учитель истории по специальности «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (27.12.2018-27.12.2023)	-	профессиональная переподготовка по программе «Теория и методика физической культуры и спорта» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ. 36 ч., 15.09.2021	27	27	Физическая культура
39.	Попышева Екатерина Сергеевна	концертмейстер	среднее	артист, преподаватель, концертмейстер	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НМУ им. М.А.Балакирева артист, преподаватель, концертмейстер 2021	1	1	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Педагогическая практика Преддипломная практика
40.	Поспелов Виктор Альбертович	преподаватель	высшее	артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности «Гобой»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты) 30 ч., 11.04.2022	7	7	Специальный инструмент (гобой) Ансамблевое исполнительство Изучение родственных инструментов Чтение с листа Педагогическая практика Преддипломная практика

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
41.	Пухова Анна Геннадьевна	преподаватель	высшее	учитель по специальности «География и биология»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	Доцент/кандидат географических наук	Российский государственный университет правосудия. Методики преподавания общеобразовательных дисциплин в образовательной организации. 108 ч., 07.07.2020	26	26	География
42.	Пушкарев Сергей Станиславович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Соответствие занимаемой должности (26.05.2021-26.05.2026)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства. 72 ч., 08.12.2020 ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные вопросы воспитания личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации. 16 ч., 29.04.2021	10	10	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Изучение оркестровых партий Изучение репертуара ДМШ Чтение с листа Педагогическая практика
		концертмейстер									Соответствие занимаемой должности (26.05.2021-26.05.2026)
43.	Романов Алексей Михайлович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки Ассистентура-стажировка Искусство музыкального исполнительства 10.06.2021	4	4	Специальный инструмент (флейта) Чтение с листа Изучение родственных инструментов Педагогическая работа
44.	Русакова Оксана Юрьевна	концертмейстер	среднее профессиональное	преподаватель ДМШ, концертмейстер по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.05.2021-27.05.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство» (концертмейстерское искусство). 42 ч., 28.10.2020	47	47	Дирижирование
45.	Сакова Валентина Ивановна	преподаватель	высшее	концертмейстер, ансамблист, преподаватель музыкального училища по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.03.2019-28.03.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано) 72 ч., 07.05.2020	53	49	Общий курс фортепиано
46.	Саламатов Андрей Сергеевич	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (30.04.2021-30.09.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство» (концертмейстерское искусство). 42 ч., 28.10.2020	10	10	Оркестровый класс

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
47.	Сальников Владимир Григорьевич	преподаватель	высшее	офицер с высшим военно-специальным образованием, военный радиотехник по специальности «Радиотехнические средства»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ГБОУ ДПО Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Нижегородской области им. В.И. Чуйкова. Повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления ГО и ТП Нижегородской области. 36ч., 08.04.2022	49	22	Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедеятельности Учебные сборы
48.	Сафонова Ольга Рафаиловна	преподаватель	высшее	преподаватель, музыкальный критик по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	Кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 24.04.2021	33	33	Музыкальная литература
49.	Смирнова Светлана Владимировна	преподаватель	высшее	психолог, преподаватель психологии по специальности 030301.65 Психология	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (28.11.2019-28.11.2024)	-	ООО «Высшая школа делового администрирования». Применение дистанционных технологий в образовательном процессе. 72 ч., 17.08.2021 ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022	25	24	Основы музыкальной психологии
50.	Соколова Галина Юрьевна	концертмейстер	высшее	преподаватель, солистка камерного ансамбля, концертмейстер по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.03.2020-27.03.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство» (концертмейстерское искусство). 42 ч., 28.10.2020	35	35	Специальный инструмент Педагогическая практика Ансамблевое исполнительство
51.	Тихомирова Елена Владимировна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, музыкальный критик, фольклорист, руководитель фольклорного ансамбля по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	НГЛУ им. Н.А. Добролюбова Современные технологии инклюзивного обучения 72 ч., 30.11.2020	20	9	Народная музыкальная культура
52.	Толстикова Олеся Вячеславовна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (30.12.2021-30.12.2026)	-	ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр». Развитие творческих способностей обучающихся в условиях реализации ФГОС (на материале дисциплин – художественно-эстетической направленности: музыка, изобразительное искусство, музыка, хореография. 72 ч., 08.02.2021	4	4	Общий курс фортепиано

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
53.	Ярошовец Иван Анатольевич	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Первая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	-	ГБУ ДПО НО Учебно-методический центр художественного образования. Теория и история музыки 30 часов, 18.06.2020	14	14	Анализ музыкальных произведений Гармония

^{i i} Персональные данные педагогических работников публикуются на основании статьи 29. Информационная открытость образовательной организации Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями) и приказа № 831 от 14.08.2020 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».