



ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Информация о персональном составе педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)ⁱ

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Абрамычева Юлия Викторовна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, переводчик по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	-	ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования» «Теория и история музыки» 42 ч., 23.10.2020	26	26	Основы организации учебного процесса
2.	Аверкиева Надежда Александровна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Первая квалификационная категория (30.04.2021-30.09.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 30 часов, 18.06.2020	21	8	Сольфеджио
3.	Беликова Любовь Николаевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (03.10.2022-03.10.2027)	-	Нижегородский институт развития образования. Организация учебной деятельности в электронно-образовательной среде (на примере СДО «Moodle»). 36 ч., 14.12.2019	29	29	Методика преподавания ритмики Педагогические основы преподавания музыкальной литературы Преддипломная практика
4.	Богданова Ирина Владимировна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (домра)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Первая квалификационная категория (27.05.2021-27.05.2026)	-	ВГИК им. С.А. Герасимова. Методика и практика организации региональных и муниципальных культурно-досуговых мероприятий. 36 ч., 31.03.2021	13	13	Специальный инструмент
5.	Большакова Ирина Александровна	преподаватель	высшее	магистр математики	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	кандидат педагогических наук	Профессиональная переподготовка по программе «Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация «Учитель физики» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы монтажа и технологий анимации (практический курс). 36 ч., 15.10.2021 ООО «Центр инновационного образования и воспитания». Навыки оказания первой медицинской помощи в образовательных организациях. 36 ч., 22.10.2021	26	26	Математика и информатика Естествознание Информатика Музыкальная информатика Астрономия

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
6.	Бондарев Алексей Алексеевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Баян»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (29.11.2018-29.11.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (народные инструменты). 30 ч., 20.03.2022	25	15	Специальный инструмент Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Ансамблевое исполнительство Изучение родственных инструментов Методика обучения игре на инструменте Изучение репертуара ДМШ Преддипломная практика
7.	Борина Светлана Викторовна	концертмейстер	высшее	Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (25.04.2019-25.04.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство. 30 ч., 30.05.2020	13	13	Специальный инструмент
8.	Вагина Анастасия Анатольевна	концертмейстер	высшее	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки «Инструментальное исполнительство» 2021	6	6	Концертмейстерский класс Оркестр
9.	Варакина Елизавета Дмитриевна	преподаватель	среднее	-	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГПУ имени К. Минина очное обучение	-	-	Естествознание Экологические основы природопользования
10.	Галкина Яна Владимировна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им М.И.Глинки музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение» 2022	3	3	Основы педагогики
11.	Герасимов Сергей Георгиевич	концертмейстер	высшее	Концертный исполнитель, преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство. 30 ч., 30.05.2020	5	5	Специальный инструмент
12.	Горожанова Анна Николаевна	преподаватель	высшее	магистр истории по направлению «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (29.11.2017-29.11.2022)	кандидат исторических наук	Санкт-Петербургский государственный институт культуры. Разработка виртуальных выставок в учреждениях культуры. 36 ч., 23.09.2020	17	17	История мировой культуры Основы философии Психология общения

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
13.	Гуревич Татьяна Николаевна	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (01.02.2019-01.02.2024)	-	РАМ имени Гнесиных. Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность. 36 ч., 11.02.2021	26	26	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Педагогическая практика
14.	Захарова Елена Владимировна	преподаватель	высшее	Бакалавр по направлению подготовки 073100 Музыкально-инструментальное искусство	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ООО «Западно-Сибирский Межрегиональный образовательный центр». Организация образовательного процесса в условиях карантинных мероприятий и пандемии коронавируса. 16 ч., 16.11.2020	5	5	Дирижирование
15.	Козылов Антон Сергеевич	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая категория (31.01.2020-31.01.2025)	-	ННГК им. М.И. Глинки Школа-семинар народно-инструментального искусства 72 ч., 14.03.2020	15	15	Оркестровый класс Изучение инструментов народного оркестра Дирижирование Инструментовка
16.	Королева Елена Николаевна	концертмейстер	высшее	Преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (27.12.2018-27.12.2023)	-	НГЛУ им. Н.А. Добролюбова. Традиции Бетховена в немецкой и русской культуре, в литературе и языке. 36 ч., 19.12.2020	24	24	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство
17.	Кошева Анастасия Игоревна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Первая квалификационная категория (31.01.2018-31.01.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 18.02.2021 г.	14	14	Общий курс фортепиано
18.	Купцов Дмитрий Сергеевич	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки, Ассистентура-стажировка Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин. 2022	7	7	Специальный инструмент Педагогическая практика
19.	Кургинян Лилит Гариковна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы, английского языка по специальности «Русский язык и литература с дополнительной специальностью английский язык»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». ИКТ – компетентность педагога в условиях реализации ФГОС (русский язык, литература, иностранный язык). 36 ч., 14.02.2022	29	29	Английский язык

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
20.	Курдова Татьяна Викторовна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (домра)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	-	РАМ имени Гнесиных. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра). 36 ч., 04.02.2022	18	18	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Изучение родственных инструментов Педагогическая практика Изучение репертуара ДМШ
21.	Лазарева Людмила Викторовна	преподаватель	высшее	педагог музыкального училища по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. (фортепиано), 72 часа, 07.05.2020	53	50	Общий курс фортепиано
22.	Маясов Михаил Сергеевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки «Инструментальное исполнительство» 2022	1	1	Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов Педагогическая работа Изучение репертуара ДМШ
23.	Маторина Ирина Ильинична	преподаватель	высшее	историк, преподаватель истории и общественных наук по специальности «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	кандидат исторических наук	ВГИК им. С.А. Герасимова. Принципы создания мультимедийных презентаций и проектирование аудиовизуального контента. 36 ч., 24.05.21	23	23	История Обществознание
24.	Мехоношин Дмитрий Сергеевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (30.12.2020-30.12.2025)	-	РАМ им. Гнесиных Выдающиеся музыканты – педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса. 36 ч., 17.07.2022	7	7	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика Преддипломная практика
25.	Митенкова Екатерина Сергеевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	РАМ имени Гнесиных. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах. 36 ч., 14.04.2022	29	29	Специальный инструмент Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика Преддипломная практика
26.	Митяков Владимир Николаевич	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Гитара»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (05.10.2020-05.10.2025)	-	ННГК им. М.И. Глинки Школа-семинар народно-инструментального искусства 72 ч., 13.03.2022	32	32	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка
27.	Назаров Николай Николаевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр» «Реализация дистанционного обучения в профессиональном образовании» 16 ч., 26.10.2020	15	15	Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение инструментов народного оркестра

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
28.	Неманова Мария Игоревна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (домра)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	РАМ имени Гнесиных. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра). 36 ч., 04.02.2022	18	18	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Изучение родственных инструментов Изучение инструментов народного оркестра Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика
29.	Одегов Александр Михайлович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, дирижер ансамбля народных инструментов по специальности «Домра»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (30.12.2020-30.12.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (народные инструменты). 30 ч., 20.03.2022	38	38	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Инструментоведение Дирижирование Чтение оркестровых партитур Изучение репертуара ДМШ
		концертмейстер									Оркестровый класс
30.	Олейник Маргарита Николаевна	преподаватель	высшее	концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Первая квалификационная категория (28.03.2018-28.03.2023)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. (фортепиано). 72 ч., 07.05.2020	53	53	Общий курс фортепиано
31.	Пак Элла Иосифовна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы по специальности «Русский язык и литература»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	44	26	Русский язык Литература Культура речи в педагогическом общении
32.	Петропавловский Алексей Алексеевич	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (гитара)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (31.10.2018-31.10.2023)	-	ННГК им. М.И. Глинки Школа-семинар народного инструментального искусства 72 ч., 13.03.2022	22	22	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов История исполнительского искусства Преддипломная практика
33.	Полякова Вера Александровна	преподаватель	высшее	учитель истории по специальности «История»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Первая квалификационная категория (27.12.2018-27.12.2023)	-	профессиональная переподготовка по программе «Теория и методика физической культуры и спорта» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ. 36 ч., 15.09.2021	26	26	Физическая культура

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
34.	Псомиади Мария Николаевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (гитара)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	8	8	Специальный инструмент Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов Изучение репертуара ДМШ Преддипломная практика
35.	Пухова Анна Геннадьевна	преподаватель	высшее	учитель по специальности «География и биология»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	Доцент/кандидат географических наук	Российский государственный университет правосудия. Методики преподавания общеобразовательных дисциплин в образовательной организации. 108 ч., 07.07.2020	26	26	География
36.	Русакова Оксана Юрьевна	концертмейстер	среднее профессиональное	преподаватель ДМШ, концертмейстер по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (27.05.2021-27.05.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство» (концертмейстерское искусство). 42 ч., 28.10.2020	44	44	Дирижирование
37.	Сакова Валентина Ивановна	преподаватель	высшее	концертмейстер, ансамблист, преподаватель музыкального училища по специальности «Фортепиано»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (28.03.2019-28.03.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано) 72 ч., 07.05.2020	53	49	Общий курс фортепиано
38.	Сальников Владимир Григорьевич	преподаватель	высшее	офицер с высшим военно-специальным образованием, военный радиотехник по специальности «Радиотехнические средства»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ГБОУ ДПО Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Нижегородской области им. В.И. Чуйкова. Повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления ГО и ТП Нижегородской области. 36ч., 08.04.2022	47	22	Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедеятельности Учебные сборы
39.	Сафонова Ольга Рафаиловна	преподаватель	высшее	преподаватель, музыкальный критик по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	Кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 24.04.2021	32	32	Музыкальная литература
40.	Сидоров Александр Петрович	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство (гитара)»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (05.10.2020-05.10.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (гитара). 30 ч., 05.03.2022	11	11	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика Преддипломная практика

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
41.	Смирнова Светлана Владимировна	преподаватель	высшее	психолог, преподаватель психологии по специальности 030301.65 Психология	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (28.11.2019-28.11.2024)	-	ООО «Высшая школа делового администрирования». Применение дистанционных технологий в образовательном процессе. 72 ч., 17.08.2021 ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022	24	24	Основы музыкальной психологии
42.	Соколова Екатерина Юрьевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки . 30 ч., 29.03.2022 Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 10.06.2022	16	16	Элементарная теория музыки
43.	Соленова Полина Александровна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство »	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Первая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	ННГК им.М.А.Глинки концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» 2021 г.	3	3	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика
44.	Тихомирова Елена Владимировна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, музыкальный критик, музыкальный фольклорист, руководитель фольклорного ансамбля по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	НГЛУ им. Н.А. Добролюбова Современные технологии инклюзивного обучения 72 ч., 30.11.2020	20	20	Народная музыкальная культура
45.	Тунакова Дарья Михайловна	концертмейстер	среднее специальное	артист, преподаватель, концертмейстер	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им.М.А.Глинки концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство » очное обучение	-	-	Оркестр Концертмейстерский класс
46.	Ярошовец Иван Анатольевич	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)	Первая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	-	ГБУ ДПО НО Учебно-методический центр художественного образования. Теория и история музыки 30 часов, 18.06.2020	14	14	Сольфеджио Гармония Анализ музыкальных произведений

ⁱ Персональные данные педагогических работников публикуются на основании статьи 29. Информационная открытость образовательной организации Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями) и приказа № 831 от 14.08.2020 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».