



ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Информация о персональном составе педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)ⁱ

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПРЕПОДАВАТЕЛИ ОСНОВНЫЕ											
1.	Абрамичева Юлия Викторовна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, переводчик по специальности «Музыковедение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	-	ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования» «Теория и история музыки» 42 ч., 23.10.2020	26	26	Основы организации учебного процесса
2.	Бегниязова Жанна Андреевна	преподаватель	высшее	Дирижер, хормейстер академического хора по специальности «Дирижирование»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (25.04.2019—25.04.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Вокальное искусство 30 ч., 02.04.2022	14	14	Сольное пение Репетиционно-практическая подготовка
3.	Беликова Любовь Николаевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (03.10.2022-03.10.2027)	-	Нижегородский институт развития образования. Организация учебной деятельности в электронно-образовательной среде (на примере СДО «Moodle»). 36 ч., 14.12.2019	29	29	Музыкальная литература
4.	Большакова Ирина Александровна	преподаватель	высшее	магистр математики	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	Кандидат педагогических наук	Профессиональная переподготовка по программе «Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация «Учитель физики» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы монтажа и технологий анимации (практический курс). 36 ч., 15.10.2021 ООО «Центр инновационного образования и воспитания». Навыки оказания первой медицинской помощи в образовательных организациях. 36 ч., 22.10.2021	26	26	Математика информатика Естествознание Информатика Музыкальная информатика и
5.	Брейнер Екатерина Семеновна	преподаватель	высшее	дирижер хора, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование (дирижирование академическим хором)»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	НИ НГУ им. Н.И. Лобачевского. Дистанционные образовательные технологии. 72 ч., 29.12.2021 АХИ им. В.С. Попова Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами 36 ч., 01.10.2022.	26	26	Ансамбль Преддипломная практика в ансамбле Работа с вокальным ансамблем

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
6.	Брейнер Надежда Яковлевна	преподаватель	высшее	Дирижер хора, преподаватель музыки по специальности «Хоровое дирижирование»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Хоровое пение 30 ч., 02.04.2022 НИРО. Применение современных информационно-коммуникационных и цифровых технологий в условиях цифровой образовательной среды 36 ч., 03.12.2021	43	40	Чтение вокальных партитур Педагогическая работа Дирижирование
7.	Брейнер Семен Романович	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	ННГК им. М.И. Глинки Историко-теоретические проблемы современного музыковедения 36 ч., 03.03.2022	44	40	Гармония Джазовая импровизация
8.	Варакина Елизавета Дмитриевна	преподаватель	среднее	-	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГПУ имени К. Минина (очное отделение, 4 курс)	10 мес.	10 мес.	Естествознание Экологические основы природопользования
9.	Галкина Яна Владимировна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И. Глинки музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение» 2022	3	3	Основы педагогики
10.	Горожанова Анна Николаевна	преподаватель	высшее	магистр истории по направлению «История»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (29.11.2017-29.11.2022)	кандидат исторических наук	«Юрайт-Академия». Цифровизация образования: технологии, качество, вовлеченность». 25 ч., 03.02.2019 ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры». Разработка виртуальных выставок в учреждениях культуры. 36 ч., 23.09.2020	17	17	История мировой культуры Основы философии Психология общения
11.	Громов Дмитрий Артурович	концертмейстер	высшее	Солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (концертмейстерское искусство). 42 ч., 01.11.2019	30	28	Сольное пение
12.	Гуревич Павел Юрьевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель. Преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные вопросы профессиональной подготовки музыканта (фортепиано). 72 ч., 19.04.2021	8	8	Общий курс фортепиано

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
13.	Колесов Михаил Георгиевич	преподаватель	высшее	концертный певец, преподаватель по специальности «Вокальное искусство (народное пение)»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	Саратовская консерватория им. Л.Г. Собинова. Традиции и инновации народного песенного и инструментального исполнительства. 36 ч., 20.02.2021	28	24	Сольное пение Педагогическая практика
14.	Короткова Марина Анатольевна	преподаватель	высшее	дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин по специальности «Хоровое дирижирование»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (28.03.2019-28.03.2024)	-	Арт-фестиваль «Роза ветров» Мастер-класс «Эстрадный вокал» 30 ч., 30.06.2020 14 ч., 01.11.2022	30	30	Сольное пение Чтение вокальных партитур Преддипломная практика Педагогическая практика
15.	Косогорова Татьяна Владимировна	преподаватель	высшее	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин по специальности «Хоровое дирижирование»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	-	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном пространстве. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство 72 ч., 26.12.2021	27	27	Сольное пение Репетиционно-практическая подготовка Преддипломная практика Педагогическая работа
16.	Кузнецова Ирина Николаевна	преподаватель	высшее	бакалавр по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Первая квалификационная категория (31.10.2018-31.10.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 04.02.2020	13	8	Общий курс фортепиано
17.	Кургинян Лилит Гариковна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы, английского языка по специальности «Русский язык и литература с дополнительной специальностью английский язык»	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». ИКТ – компетентность педагога в условиях реализации ФГОС (русский язык, литератур, иностранный язык). 36 ч., 14.02.2022	29	29	Английский язык
18.	Лазарева Людмила Викторовна	преподаватель	высшее	педагог музыкального училища по специальности «Фортепиано»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано). 72 часа, 07.05.2020	53	50	Общий курс фортепиано
19.	Лившиц Дмитрий Романович	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности «Музыковедение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	кандидат искусствоведения	ННГК им. М.И. Глинки. Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства. 72 ч., 08.12.2020	26	21	Элементарная теория музыки Сольфеджио История стилей Теория джаза Анализ музыкальных произведений Аранжировка Компьютерная аранжировка Изучение джазовых стандартов
20.	Лобанова Марина Михайловна	преподаватель	среднее профессиональное	актер драматического театра по специальности «Театральное искусство»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	-	ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр» «Социальные сети в работе педагога» 36 ч., 07.12.2020	31	13	Основы сценической речи Мастерство актера
			высшее	Журналист по специальности «Журналистика»							

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
21.	Малинина Ирина Николаевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля по специальности «Фортепиано»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (28.03.2018-28.03.2023)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. (фортепиано). 72 часа, 07.05.2020	41	41	Общий курс фортепиано
22.	Маторина Ирина Ильинична	преподаватель	высшее	историк, преподаватель истории и общественных наук по специальности «История»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	кандидат исторических наук	ВГИК им. С.А. Герасимова. Принципы создания мультимедийных презентаций и проектирование аудиовизуального контента. 36 ч., 24.05.21	23	23	История Обществознание
23.	Пак Элла Иосифовна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы по специальности «Русский язык и литература»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	44	26	Русский язык Литература Культура речи в педагогическом общении
24.	Полякова Вера Александровна	преподаватель	высшее	учитель истории по специальности «История»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Первая квалификационная категория (27.12.2018-27.12.2023)	-	Профессиональная переподготовка по программе «Теория и методика физической культуры и спорта» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ. 36 ч., 15.09.2021м	26	26	Физическая культура
25.	Пухова Анна Геннадьевна	преподаватель	высшее	Учитель по специальности «География и биология»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	доцент/кандидат географических наук	Российский государственный университет правосудия. Методики преподавания общеобразовательных дисциплин в образовательной организации. 108 ч., 07.07.2020	29	29	География
26.	Сакова Валентина Ивановна	преподаватель	высшее	концертмейстер, ансамблист, преподаватель музыкального училища по специальности «Фортепиано»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (28.03.2019-28.03.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано) 72 ч., 07.05.2020	53	49	Общий курс фортепиано
27.	Сальников Владимир Григорьевич	преподаватель	высшее	офицер с высшим военно-специальным образованием, военный радиотехник по специальности «Радиотехнические средства»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ГБОУ ДПО Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Нижегородской области им. В.И. Чуйкова. Повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления ГО и ТП Нижегородской области. 36ч., 08.04.2022	47	22	Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедеятельности Учебные сборы

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
28.	Сафонова Ольга Рафаиловна	преподаватель	высшее	преподаватель, музыкальный критик по специальности «Музыковедение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 24.04.2021	32	32	Музыкальная литература
29.	Смирнова Светлана Владимировна	преподаватель	высшее	психолог, преподаватель психологии по специальности 030301.65 Психология	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (28.11.2019-28.11.2024)	-	ООО «Высшая школа делового администрирования». Применение дистанционных технологий в образовательном процессе. 72 ч., 17.08.2021 ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022	24	24	Основы музыкальной психологии
30.	Табиева Марина Геннадьевна	преподаватель	высшее	хореограф-балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин по специальности «Хореография»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Соответствие занимаемой должности (22.11.2019-22.11.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Хореографическое искусство. 42 ч., 18.02.2020	21	18	Танец, сценическое движение Постановка концертных номеров
31.	Тихомирова Елена Владимировна	преподаватель	высшее	Музыковед, преподаватель, музыкальный критик, фольклорист, руководитель фольклорного ансамбля по специальности «Музыковедение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	НГЛУ им. Н.А. Добролюбова Современные технологии инклюзивного обучения 72 ч., 30.11.2020	20	20	Народная музыкальная культура
32.	Толстикова Олеся Вячеславовна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Первая квалификационная категория (30.12.2021-30.12.2026)	-	ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр». Развитие творческих способностей обучающихся в условиях реализации ФГОС (на материале дисциплин художественно-эстетической направленности: музыка, изобразительное искусство, музыка, хореография. 72 ч., 08.02.2021	4	4	Общий курс фортепиано
33.	Щербинина Ирина Анатольевна	преподаватель	высшее	оперная и концертная певица, преподаватель по специальности «Сольное пение»	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)	Высшая квалификационная категория (01.02.2019-01.02.2024)	-	РАМ им. Гнесиных. Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов. 36 ч., 12.11.2020	29	29	Сольное пение Педагогическая работа Методика обучения эстрадному пению Изучение педагогического репертуара

^{i i} Персональные данные педагогических работников публикуются на основании статьи 29. Информационная открытость образовательной организации Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями) и приказа № 831 от 14.08.2020 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».