

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Нижегородское музыкальное училище (колледж)  
имени М.А. Балакирева»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.03

# ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

углубленная подготовка

Нижний Новгород  
2023

Рабочая программа учебной дисциплины (далее – Программа) ОГСЭ.03 Психология общения разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования к рабочим программам учебных дисциплин в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Организация-разработчик: ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

Разработчик:

Горожанова Анна Николаевна, кандидат исторических наук, преподаватель ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Маторина Ирина Ильинична – кандидат исторических наук, председатель ПЦК «Общественные дисциплины», преподаватель ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Шоронова Ирина Юрьевна – заместитель директора по учебно-методической работе ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	19
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	19
<b>5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМО- СТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ</b>	22

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Область применения

Программа дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения предназначена для изучения психологии общения в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих основную профессиональную образовательную программу СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения разработана на основе требований ФГОС СПО, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС к получаемой специальности среднего профессионального образования.

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ПШССЗ.

Учебная дисциплина ОГСЭ.03 Психология общения входит в блок предметов общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

## 1.3. Цели и задачи, требования к результатам освоения учебной дисциплины:

**Цель дисциплины** ОГСЭ. 03 Психология общения состоит в формировании у студентов представления о типах общения и его строении, феноменах и закономерностях общения, возможностях управления впечатлением в общении, технологиях подготовки к различным формам общения, способах применения полученных знаний в практической деятельности, в регуляции социального поведения личности и группы.

### **Задачи дисциплины:**

- раскрыть специфику и особенности общения как социально-психологического явления;
- показать сложность его строения и неоднозначность связей личности и результатов общения;
- ознакомить студентов с особенностями межличностного восприятия коммуникации и взаимодействия в общении;
- научить студентов осмысливать различные факторы затрудненного и незатрудненного общения, диагностировать и прогнозировать поведение субъекта в ситуациях затрудненного общения;
- продемонстрировать значимость выявленных закономерностей для понимания и решения психологических проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие **общие компетенции (ОК)**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие **профессиональные компетенции (ПК)**:

ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.

ПК 1.5. Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.

ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.

ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.

ПК 2.2. Воспроизводить художественный образ в записи на основе знаний специфики музыкального языка (ладовые, метроритмические, формообразующие, гармонические, фактурные свойства музыкального языка).

ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения.

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива.

ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.

ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры.

ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования.

ПК 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений.

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие **личностные результаты (ЛР)**:

Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохра-	ЛР 8

нению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.	
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Активно применяющий полученные знания на практике.	ЛР 13
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте гармонии	ЛР 14
Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес	ЛР 15
Умеющий работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействующий с коллегами, руководством.	ЛР 17
Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению.	ЛР 18
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивно реагирующий на критику.	ЛР 19
Имеющий потребность в систематическом совершенствовании индивидуальных, творческих способностей, проявляющий устойчивый интерес к творческой, педагогической деятельности и повышению исполнительского мастерства в области музыкального искусства	ЛР 20

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 63 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 54 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 9 часов.

### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **2.1. Общая характеристика учебной дисциплины**

Дисциплина ОГСЭ. 03 Психология общения является обязательной к изучению в рамках основной профессиональной образовательной программы по всем специальностям. В процессе изучения материала студенты музыкального училища учатся решать жизненные проблемы и принимать грамотные решения, применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

**Основными видами занятий учебной дисциплины ОГСЭ. 03 Психология общения** являются:

А) теоретические занятия. Цель – дать материал для формирования у студентов целостного представления о базовых понятиях психологии общения, основных методиках построения эффективного общения и способах применения полученных знаний в практической деятельности, в том числе профессиональной. Преподаватель опирается на знания, полученные студентами в ходе изучения других общеобразовательных и общих гуманитарных предметов.

В ходе теоретических занятий также выполняются практические задания разных видов, направленные на формирование обучающимися навыков практического применения знаний и умений.

Примерами видов практических работ, проводимых в ходе теоретических занятий по учебной дисциплине ОГСЭ. 03 Психология общения могут быть:

- составление опорного конспекта (закрепление знаний по терминологии, понятийному аппарату, формирование навыков структурирования, систематизации учебной информации);
- обсуждение проблемных тем, вопросов (формирование коммуникативных навыков, умения сравнивать и оценивать различные точки зрения);

- обсуждение докладов, сообщений, презентаций (формирование навыков публичного выступления, взаимодействия с аудиторией, углубление знаний по различным аспектам изучаемого материала);
- работа со справочной литературой (умение осуществлять поиск информации по заданной теме в различных источниках);
- составление глоссариев, составление и решение кроссвордов с использованием терминов и понятий (закрепление знаний по пройденному материалу, терминологии и понятийному аппарату);
- решение практических задач, совершение конкретных действий (умение распознавать и применять изученный алгоритм действий в практической деятельности);
- составление таблиц сравнительных характеристик (умение систематизировать и обобщать информацию, выделять существенные характеристики);
- участие в устном опросе на закрепление пройденного материала (развитие когнитивных навыков, аналитических навыков работы с информацией).

Все виды практических заданий также могут быть использованы при организации интерактивной работы (работы в малых группах) на теоретических и практических занятиях, что позволяет обучающимся поработать над закреплением практических навыков и умений на большем объеме учебного материала, и получить более объективное представление о степени сформированности своих знаний и умений по конкретным темам и разделам учебного материала изучаемой дисциплины.

Б) практические занятия. Практические занятия могут проводиться в виде семинаров, диспутов по проблемным темам, в виде выступлений с докладами, сообщениями и рефератов учащихся, ролевых игр. В ходе практических занятий осуществляется как текущий, так и промежуточный контроль по формированию знаний и умений обучающихся в ходе изучения конкретных тем и разделов содержания учебного материала.

Примерами видов практических занятий по учебной дисциплине ОГСЭ. 03 Психология общения могут быть:

- семинары, диспуты, дискуссии (умение систематизировать, обобщать информацию, принимать решения, аргументировать свою позицию, умения выделять существенные характеристики объектов, явлений, процессов, отношений);
- выступления с докладами, сообщениями по конкретным вопросам темы, раздела изучаемого материала (умение осуществлять поиск информации, обобщать и систематизировать ее, излагать информацию четко, ясно, уметь правильно формулировать утверждения, аргументы, выводы);
- ролевая игра /моделирование ситуации (формирование навыков социального взаимодействия, оценивания поведения людей с точки зрения социальных норм, описания и понимания содержания социальных ролей).

Отдельным видом практической работы студентов в рамках изучения учебной дисциплины ОГСЭ. 03 Психология общения является внеаудиторная самостоятельная работа, предполагающая самоорганизацию студентов на выполнение определенных видов учебной деятельности, а именно: работу со справочной литературой в рамках подготовки докладов, сообщений, подготовку к обсуждениям, дискуссиям, диспутам, семинарским занятиям, контрольным работам, дифференцированному зачету.

Преподаватель может выступать в качестве организатора самостоятельной работы обучающихся в части выполнения ими определенных видов практических заданий, полученных в ходе аудиторных теоретических и практических занятий, и направленных на отработку определенных знаний и умений. В качестве таковых могут выступать: заполнение /составление различных таблиц, схем, т.д.; написание опорных конспектов по изученной теме; подготовка ответов на вопросы, возникшие в ходе обсуждения отдельных вопросов темы (раздела); составление и решение кроссвордов, а также выполнение различных видов практических заданий текущего (тематического) контроля (включая прохождение тестирования) с удаленным доступом по договору с ООО «Электронная библиотека Юрайт», предоставляющими доступ к учебникам по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам.

Контроль знаний обучающихся осуществляется в виде проведения устных опросов, семинарских занятий и письменных контрольных работ, которые могут заключаться в выполнении учащимися письменных ответов на вопросы из списка примерных вопросов контрольных работ, а также в форме письменного тестирования, организованного, в том числе, с использованием цифровых образовательных ресурсов с удаленным доступом. Итоговая аттестация по учебной дисциплине ОГСЭ. 01 Основы философии, в соответствии с учебным планом, осуществляется в форме дифференцированного зачета (8 семестр).

## 2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	63
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	54
в том числе:	
теоретические занятия	18,5
практические занятия	25,5
контрольные работы	10
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	9
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	



### 2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение в учебную дисциплину</b>		<b>7+1</b>	
<b>Тема 1.1. Психология общения как наука</b>	<i>Содержание учебного материала:</i> Определение психологии общения. Задачи и отрасли психологии общения. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы. Цели и задачи учебной дисциплины. Требования к результатам освоения дисциплины. Основные знания и умения студентов.	0,5	1
	<b>Практическая работа:</b> -тестирование «Диагностика межличностных отношений» по методике Т. Лири, Г. Лефоржа, Р. Сазека;. Данный тест позволяет выявить представления индивида о себе и идеальном "Я", а также изучить взаимоотношения в малых группах. С помощью данной методики выявляется преобладающий тип отношений к людям в самооценке и взаимной оценке. Подобный диагностический инструментарий позволяет выявить аспекты, на которые необходимо сделать акценты в процессе изучения дисциплины.	0,5	
	<i>Содержание учебного материала:</i> Основные понятия. История становления и развития науки. Базовые понятия: общение, коммуникативная компетентность, методы исследования, методы воздействия, социология, социальная психология. Основные методы социальной психологии (наблюдение, изучение документов, опрос, тест, эксперимент). Отличие диагностического и исследовательского инструментария по форме и содержанию от похожих методов общей психологии.	0,5	
	<b>Практическая работа:</b> Составление схемы «Основные этапы развития психологии общения как науки».	0,5	
<b>Тема 1.2. Общение как социально-психологическое явление</b>	<i>Содержание учебного материала:</i> Общение (общая характеристика). Роль общения в профессиональной деятельности человека. Общение – как сложный, многоплановый процесс установления связей. Цели общения. Функции общения: прагматическая, формирования и развития, подтверждения, объединения и разъединения людей, организации и поддержания отношений.	0,5	2
	<b>Практическая работа:</b> Дискуссия на тему: «Роль общения в профессиональной деятельности музыканта-педагога».	0,5	
	<i>Содержание учебного материала:</i> Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль. Ролевые ожидания в общении. Понятия межличностные и общественные отношения. Специфика общения в рамках данных видов отношений. Понятие «социальная роль». Виды социальных ролей. Основные характеристики социальной роли (по масштабу, по степени выраженности эмоциональности, по способу получения, по степени формализации, по видам мотивации).	0,5	3

	<p><b>Практическая работа:</b>  1. Проанализируйте фрагмент произведения Шекспира с точки зрения концепции социальных ролей.  Весь мир — театр.  В нем женщины, мужчины — все актеры.  У них есть выходы, уходы.  И каждый не одну играет роль.  2. Дайте ответы на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как соотносятся реальное поведение человека и его статусная роль?</li> <li>- Какую роль играют престиж и авторитет в стремлении людей изменить свой статус?</li> <li>- Каковы особенности статусно-ролевой ситуации в юношеском возрасте?</li> </ul>	0,5					
	<p><i>Содержание учебного материала:</i>  Структура и виды общения. Три стороны общения (коммуникативная, интерактивная, перцептивная). Основные подходы к классификации видов общения (классификации по содержанию, по участникам, по цели общения, по формам).</p>	0,5	3				
	<p><b>Практическая работа:</b>  Определение уровня общительности (тест В.Ф. Ряховского).</p>	0,5					
	<p><i>Содержание учебного материала:</i>  Уровни общения. Понятие «уровень общения». Виды уровней: ритуальный (или социально-ролевой), деловой, интимно-личностный. Специфика коммуникации на различных уровнях.</p>	0,5	3				
	<p><b>Практическая работа:</b>  1. Заполните сравнительную таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="353 767 1435 839"> <tr> <td>Уровни общения</td> <td>Специфика общения на данном уровне</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>2. Приведите примеры общения на разных уровнях.</p>	Уровни общения	Специфика общения на данном уровне			0,5	
Уровни общения	Специфика общения на данном уровне						
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  1. Работа со справочной литературой: составление глоссария.  2. Подготовка к контрольной работе.</p>	1	3				
	<p><b>Контрольная работа по разделу 1, примерные вопросы:</b>  1. Тест.  а) Сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми – это:  А) восприятие; В) общение;  Б) близость; Г) конфликт.  б) Уровни общения (впишите названия):  1. ___ 2. ___ 3. ___  в) Эмпатия – это:  А) способность человека к сопереживанию; В) самовнушение; Б) элементарные переживания Г) ответ организма на раздражитель  2. Дайте развернутый письменный ответ на вопрос: «Какова специфика общения в вашей профессиональной деятельности»</p>	1					
	<b>Раздел 2. Коммуникативная сторона общения</b>	5+1					
<p><b>Тема 2.1.  Общая характеристика коммуникативной</b></p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i>  Коммуникативная сторона общения (общая характеристика). Определение коммуникации и коммуникативной компетенции. Специфические особенности коммуникации. Основные функции коммуникации. Виды коммуникации. Способы понимания в общении.</p>	0,5	1				

<b>стороны общения</b>	<p><b>Практическая работа:</b> Выполните упражнение «Интервью». Цель: отработка навыков установления контакта, анализа особенностей и поведения собеседника. Группа предварительно разбивается на пары по случайному признаку. Обучающиеся в течение трех минут вы должны взять друг у друга интервью, а затем рассказать группе, что узнали нового о своем партнере по общению и добавить один ложный факт. Остальные должны внимательно слушать и найти ошибку. Обсуждение результатов упражнения.</p>	<p>0,5</p>	
<b>Тема 2.2. Виды коммуникаций.</b>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры и практические приемы их преодоления. Понятие «вербальная коммуникация». Специфика и функции вербальной коммуникации. Коммуникативные барьеры: понятие и виды. Причины возникновения коммуникативных барьеров (компетентность, избирательное слушание, оценочные суждения, перегрузка общением, давление времени, различие статуса, достоверность источника и др.). Практические приемы преодоления коммуникативных барьеров.</p>	<p>0,5</p>	<p>3</p>
	<p><b>Практическая работа:</b> 1. Выполните групповое интерактивное упражнение «Испорченный телефон». Затем производится анализ результатов и обсуждаются практические приемы преодоления коммуникативных барьеров. 2. Составьте свой психологический автопортрет: необходимо описать свои качества, умения, способности, характеризующие вас как собеседника.</p>	<p>0,5</p>	
	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Невербальная коммуникация (общая характеристика, основные знаковые системы). Понятие «невербальная коммуникация». Специфика невербальной коммуникации. Основные структурные составляющие невербального общения: пространственная подсистема (межличностное пространство), взгляд, оптико-кинетическая подсистема (внешний вид собеседника, мимика, пантомимика), паралингвистическая или околоречевая подсистема (вокальные качества голоса, его диапазон, тональность, тембр), экстралингвистическая или внеречевая подсистема (темп речи, паузы, смех и т.д.).</p>	<p>0,5</p>	<p>3</p>
	<p><b>Практическая работа:</b> Работа с аудиовизуальным контентом: просмотр учебного видео (на образовательной платформе «Юрайт»), посвященного невербальной коммуникации, анализ видео.</p>	<p>0,5</p>	
	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Методы развития коммуникативных способностей. Виды слушания (рефлексивное, нерефлексивное, эмпатическое), правила и техники слушания. Толерантность как средство повышения эффективности общения.</p>	<p>0,5</p>	<p>3</p>
	<p><b>Практическая работа:</b> 1. Используя СМИ (телевидение, интернет, журналы), докажите, что толерантность – основа диалогического общения. 2. Выполните вербальное упражнение "Развитие умения самопрезентации". Цель: упражнение предназначено для развития связной, четкой речи, способности размышлять последовательно и логично. По ходу выполнения упражнения рассматриваются такие стратегии самопрезентации, как самовосхваление, лесть, подражание, одолжение, запугивание, мольба, самопродвижение. Результаты упражнения обсуждаются по ходу выполнения задания. Каждая стратегия поведения рассматривается с точки зрения ее положительных и отрицательных сторон. 3. Сформулируйте правила эффективного слушания.</p>	<p>0,5</p>	
<p><b>Самостоятельная работа:</b> 1. Подготовка сообщений по теме: «Толерантность и ее значение в развитии коммуникационных способностей».</p>	<p>1</p>	<p>3</p>	

	<p>2. Самодиагностика: тест по методике «Поведенческие признаки коммуникативной толерантности». Анализ диагностики.</p> <p>3. Составление опорного конспекта по теме.</p> <p>4. Подготовка к контрольной работе.</p>		
	<p><b>Контрольная работа, примерные вопросы:</b></p> <p>Тест. 1. Общение при помощи мимики, жестов, через зрительные, слуховые, обонятельные, тактильные ощущения:</p> <p>А. биологическое;  Б. личностное общение;  В. невербальное общение;  Г. все варианты верны.</p> <p>2. Причины плохого слушания:</p> <p>А. доминирование зрения в системе органов чувств;  Б. стереотипы восприятия;  В. обдумывание собственной ответной реплики;  Г. все варианты верны.</p>	1	
<b>Раздел 3. Интерактивная сторона общения</b>		4+2	
<b>Тема 3.1 Общая характеристика интерактивной стороны общения</b>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Общая психологическая характеристика процесса взаимодействия. Виды социальных взаимодействий.</p>	0,5	1
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <p>Выполните тест «Трансактный анализ», позволяющий определить типичную позицию, занимаемую в процессе общения. Трансактный анализ общения позволяет овладеть тонкостями делового общения: более точно улавливать скрытый смысл сказанного, стать инициатором общения, избежать тактических и стратегических ошибок контакта.</p>	0,5	
	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Позиции взаимодействия в русле трансактного анализа. Практическая работа: «Определение практической значимости трансактного анализа Э. Берна».</p> <p>Жизненный сценарий. Игра. Трансакция (понятие и виды). Структура личности по Берну.</p>	1	3
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <p>Выступление с сообщениями и презентациями на тему «Практическое применение трансактного анализа».</p>		
	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Установки на взаимодействие. Основные способы воздействия. Практическая работа: «Разработка сценариев взаимодействия и определение их роли в межличностном общении».</p> <p>Основные установки на взаимодействие в межличностном общении: доминирование, манипуляция, соперничество, содружество, партнерство. Основные тактики и стратегии манипулятивного воздействия. Контрманипуляция.</p>	1	3
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <p>1. Приведите примеры манипулятивного поведения и их последствия из любого литературного произведения.</p> <p>2. Приведите примеры приемов эффективного противодействия манипуляции.</p> <p>3. Разработка сценариев эффективного взаимодействия на различных уровнях общения.</p>		
<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <p>1. Подготовка к практическим занятиям: работа со справочной литературой, подготовка сообщений, презентаций.</p>	2		

	2. Подготовка к контрольной работе.		
	<b>Обобщение пройденного материала. Контрольная работа, примерные вопросы:</b> 1. Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений. 2. Понятие, виды и функции общения. 3. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения). 4. Структура и виды общения. 5. Уровни общения.	1	3
	<b>Всего за 1 семестр (аудиторная работа)</b>	16	
	<b>Всего за 1 семестр (самостоятельная работа)</b>	4	
	<b>Всего за 1 семестр</b>	20	
<b>Раздел 4. Перцептивная сторона общения</b>			
	<b>10+1</b>		
<b>Тема 4.1 Общая ха- рактеристи- ка социаль- ной перцеп- ции</b>	<i>Содержание учебного материала:</i> Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения). Общая характеристика. Каузальная атрибуция (понятие). Виды атрибуции: личностная, обстоятельственная, объектная.	1,5	1
	<b>Практическая работа:</b> Дайте ответы на вопросы: 1. С какими закономерностями и ошибками каузальной атрибуции вы сталкиваетесь в повседневной жизни? 2. Какова роль восприятия в развитии межличностного общения?	0,5	
	<i>Содержание учебного материала:</i> Понятие социальной перцепции. Факторы, оказывающие влияние на восприятие. Искажение в процессе восприятия. Эффекты межличностного восприятия: эффект ореола, эффект первичности, эффект новизны. Факторы межличностного восприятия: привлекательности, превосходства, отношения.	1	2
	<b>Практическая работа:</b> 1. Студентам предлагается описать типичные искажения в процессе восприятия, с которыми они могут встретиться в своей будущей профессиональной деятельности. 2. Дайте ответ на вопрос, каково значение стереотипа в профессиональной деятельности музыканта?	1	
	<i>Содержание учебного материала:</i> Психологические механизмы восприятия. Влияние имиджа на восприятие человека (практические упражнения). Механизмы восприятия незнакомых людей: первое впечатление, социальная установка, проекция, социальная стереотипизация. Механизмы восприятия знакомых людей: идентификация, эмпатия, рефлексия.	1	3
	<b>Практическая работа:</b> 1. Устный опрос. Вопрос: Определите, есть ли связь между внешним видом человека и его успехом в профессиональной деятельности? (если да, то докажите на конкретных примерах) 2. Выступления с сообщениями и презентациями по теме «Имидж педагога-музыканта».	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> 1. Подготовить сообщение и презентацию по теме «Имидж педагога-музыканта». Для выполнения задания необходимо самостоятельно подобрать информацию по данному вопросу и результат представить в виде презентации.	1	3

	2. Подготовка к практическим занятиям: работа со справочной литературой, составление опорного конспекта.		
	<p><b>Практическая работа</b></p> <p>Самодиагностика по теме «Общение». Диагностический инструментарий: «Коммуникативные и организаторские способности». «Ваш стиль делового общения»</p> <p>Задание 1. Решение задач по проблеме эффективного взаимодействия.</p> <p>Рекомендации: для выполнения этого задания необходимо описать ситуацию и проанализировать ее по предложенному алгоритму:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вид межличностного взаимодействия</li> <li>2. Индивидуальные особенности субъектов, участвующих в процессе взаимодействия.</li> <li>3. Особенности вербального и невербального общения.</li> <li>4. Форма трансактного взаимодействия.</li> <li>5. Предложить рекомендации по корректировке процесса общения.</li> </ol> <p>Задание 2. Студентам предлагается выполнить тест «Оценка самоконтроля в общении».</p>	2	3
	<p><b>Контрольная работа.</b></p> <p>Тест. Примерные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приписывание одним индивидом другому тех или иных причин поведения происходит на основе: <ol style="list-style-type: none"> <li>а) сходства поведения этого другого с каким-нибудь лицом, известным первому;</li> <li>б) анализа собственных мотивов, предполагаемых в подобной ситуации;</li> <li>в) принципа подобия с известным;</li> <li>г) аналогий;</li> <li>д) сложившихся схем каузальной атрибуции;</li> <li>е) все ответы верны.</li> </ol> </li> <li>2. Под социальной перцепцией понимается: <ol style="list-style-type: none"> <li>а) социальная детерминация перцептивных процессов;</li> <li>б) процесс восприятия «социальных объектов» (индивиды, социальные группы, большие социальные общности);</li> <li>в) восприятие в процессе межличностного взаимодействия;</li> <li>г) культурно-историческая обусловленность восприятия социальных процессов и объектов;</li> <li>д) зависимость восприятия от внутригрупповых отношений;</li> <li>е) все ответы верны.</li> </ol> </li> </ol>	2	3
	<b>Раздел 5. Деловое общение</b>	<b>8+1</b>	
<b>Тема 5.1 Формы делового общения и их характеристики</b>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p> <p>Формы делового общения и их характеристики.</p> <p>Деловое общение - сложный, многоплановый процесс взаимодействия между людьми на основе обмена информацией в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>Деловые переговоры, интервью, деловые совещания и собрания, публичные выступления, прием посетителей и гостей, выставки и конференции, деловая переписка и их характеристики.</p>	1,5	2
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <p>Интерактивное упражнение «Интервью». Цель упражнения: развить умение слушать партнера и совершенствовать коммуникативные навыки, сокращать коммуникативную дистанцию между собеседниками.</p>	0,5	

	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Деловая беседа. Формы постановки вопросов. Практические упражнения. Деловая беседа как специально организованный предметный разговор. Основные этапы деловой беседы. Классификация деловых бесед. Технология кадровых бесед. Собеседование при приеме на работу. Беседа при увольнении с работы. Проблемные или дисциплинарные беседы. Деловое совещание: подготовка и проведение.</p>	1	3															
	<p><b>Практическая работа:</b> Деловая игра «Устройство на работу».</p>	1																
	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений. Аргументация. Публичное выступление в системе деловых коммуникаций. Принципы и стили делового общения. Виды аргументации. Психологические аспекты аргументации. Ошибки аргументации.</p>	1	3															
	<p><b>Практическая работа:</b> Выступление с сообщениями на тему «Социальная привлекательность».</p>	1																
	<p><b>Практическая работа:</b> Дискуссия по теме «Виртуальное общение в профессиональной и личной сферах: достоинства и недостатки».</p>	2	3															
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> 1. Подготовка к практическим занятиям: работа с научной и учебной литературой, решение ситуационных задач по теме. 2. Подготовка мини-выступления на тему «Виртуальное общение в профессиональной и личной сферах: достоинства и недостатки». 3. Подготовка сообщений на тему «Социальная привлекательность».</p>	1	2															
<b>Раздел 6. Конфликт как социально-психологическое явление</b>		<b>20+3</b>																
<b>Тема 6.1 Общая характеристика конфликта</b>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Конфликт: его сущность и основные характеристики. Конфликт как социальное явление и форма социального взаимодействия, межличностной и межгрупповой коммуникации. Динамика конфликта, этапы его развития. Виды (типы) и функции конфликтов. Конфликтогены.</p>	1,5	1															
	<p><b>Практическая работа:</b> Соотнесите конфликтоген и форму его проявления</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Характер конфликтогена</td> <td>Форма проявления</td> </tr> <tr> <td>Регрессивное поведение</td> <td>Утаивание информации; обман или попытка обмана; манипуляции сознанием человека</td> </tr> <tr> <td>Нарушения этики</td> <td>Категоричные оценки, суждения, высказывания; навязывание своих советов, своей точки зрения; напоминание о неприятном; правоучения и поучения</td> </tr> <tr> <td>Нечестность и неискренность</td> <td>Унизительное утешение; унизительная похвала; упрек; подшучивание</td> </tr> <tr> <td>Хвастовство</td> <td>Приказание, угроза; замечание, критика; обвинение, насмешка; издевка, сарказм</td> </tr> <tr> <td>Менторские отношения</td> <td>Восторженный рассказ о своих реальных и мнимых успехах</td> </tr> <tr> <td>Снисходительное отношение</td> <td>Причиненные случайно неудобства без извинения; игнорирование партнера по общению (не поздоровался, не пригласил сесть, не проявил внимания, продолжает заниматься посторонними делами и т. п.); перебивание собеседника; перекладывание ответственности на другого человека</td> </tr> <tr> <td>Прямое негативное отношение</td> <td>Наивные вопросы; ссылки на других при получении справедливого замечания; пререкания</td> </tr> </table>	Характер конфликтогена	Форма проявления	Регрессивное поведение	Утаивание информации; обман или попытка обмана; манипуляции сознанием человека	Нарушения этики	Категоричные оценки, суждения, высказывания; навязывание своих советов, своей точки зрения; напоминание о неприятном; правоучения и поучения	Нечестность и неискренность	Унизительное утешение; унизительная похвала; упрек; подшучивание	Хвастовство	Приказание, угроза; замечание, критика; обвинение, насмешка; издевка, сарказм	Менторские отношения	Восторженный рассказ о своих реальных и мнимых успехах	Снисходительное отношение	Причиненные случайно неудобства без извинения; игнорирование партнера по общению (не поздоровался, не пригласил сесть, не проявил внимания, продолжает заниматься посторонними делами и т. п.); перебивание собеседника; перекладывание ответственности на другого человека	Прямое негативное отношение	Наивные вопросы; ссылки на других при получении справедливого замечания; пререкания	0,5
Характер конфликтогена	Форма проявления																	
Регрессивное поведение	Утаивание информации; обман или попытка обмана; манипуляции сознанием человека																	
Нарушения этики	Категоричные оценки, суждения, высказывания; навязывание своих советов, своей точки зрения; напоминание о неприятном; правоучения и поучения																	
Нечестность и неискренность	Унизительное утешение; унизительная похвала; упрек; подшучивание																	
Хвастовство	Приказание, угроза; замечание, критика; обвинение, насмешка; издевка, сарказм																	
Менторские отношения	Восторженный рассказ о своих реальных и мнимых успехах																	
Снисходительное отношение	Причиненные случайно неудобства без извинения; игнорирование партнера по общению (не поздоровался, не пригласил сесть, не проявил внимания, продолжает заниматься посторонними делами и т. п.); перебивание собеседника; перекладывание ответственности на другого человека																	
Прямое негативное отношение	Наивные вопросы; ссылки на других при получении справедливого замечания; пререкания																	

<p><i>Содержание учебного материала:</i>  Понятие конфликта и его структура. Невербальное проявление конфликта. Стратегия разрешения конфликтов. Внутрличностные, межличностные и групповые конфликты: специфика и их формы проявления. Поведение личности в межличностных, межгрупповых и внутригрупповых конфликтах в профессиональной среде. Переговорный процесс как способ разрешения конфликтов. Медиация. Урегулирование конфликтов с участием третьей стороны.</p>	1	2
<p><b>Практическая работа:</b>  Анализ конкретных конфликтных ситуаций: выявление мотивации оппонента, оценка приоритетов, обоснование выбора стратегии взаимодействия.</p>	0,5	
<p><b>Практическая работа:</b>  Самодиагностика по теме «Конфликт».  1. Тест «Как вы действуете в условиях конфликта» (по В. Пугачеву).  2. Трансактный анализ конфликтов. Проанализируйте привычные транзакции членов вашей семьи, друзей. С кем вам легче и приятнее общаться: с Родителями, Дети́ми или Взрослыми? Как вы думаете, почему? Есть ли у вас «любимая» позиция? Меняете ли вы свою транзакцию в зависимости от ситуации? Надо ли согласовывать свою позицию с позицией партнеров?  3. Вспомните конфликтные ситуации на улице, в общественном транспорте, в учреждениях сферы обслуживания и т. п., свидетелями которых вы были, и проанализируйте их, ответив на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По какой формуле шло развитие конфликта?</li> <li>- Кто был инициатором конфликта и какой конфликтоген он применил первым?</li> <li>- Как ответил на конфликтоген второй участник конфликта?</li> <li>- Можно ли было избежать этого конфликта и каким образом?</li> </ul>	2	3
<p><b>Контрольная работа.</b>  Примерные вопросы (ответы необходимо проиллюстрировать самостоятельно подобранными примерами).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конфликт: его сущность и основные характеристики</li> <li>2. Понятие конфликта и его структура.</li> <li>3. Невербальное проявление конфликта.</li> </ol>	2	
<p><i>Содержание учебного материала:</i>  Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляции.</p>	0,5	3
<p><b>Практическая работа:</b>  Семинар-игра по теме «Конфликты в обществе».</p>	1,5	
<p><i>Содержание учебного материала:</i>  Особенности эмоционального реагирования в конфликтах. Гнев и агрессия. Разрядка эмоций.</p>	0,5	3
<p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Самооценка рационального поведения в конфликте».</li> <li>2. Упражнение «Самооценка «мудрого поведения» в конфликте».</li> <li>3. Упражнение «Развитие эмпатии».</li> </ol>	1,5	



	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Правила поведения в конфликтах. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации. Практика (решение ситуационных задач). Условия и факторы конструктивного разрешения конфликтов. Конфликтные типы личностей. Модели поведения конфликтующих сторон. Групповая динамика и конфликтное взаимодействие. Последствия и функции внутригруппового конфликта.</p>	0,5	3														
	<p><b>Практическая работа:</b> 1. Тест «Конфликтная личность». Методика позволяет оценить степень конфликтности индивида. 2. Решение ситуационных задач. Цель закрепление знаний студентов о сущности конфликта, развитие у них навыков анализа конфликтных ситуаций различных типов и формирование умения принимать решения в сложных ситуациях социального взаимодействия.</p>	1,5															
<b>Тема 6.2 Этические формы общения</b>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Этические формы общения. Понятие: этика и мораль. Категория этики. Нормы морали. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения.</p>	2	2														
	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Деловой этикет в профессиональной деятельности. Взаимосвязь делового этикета и этики деловых отношений. Этика делового общения как совокупность нравственных норм и правил, регулирующих поведение и отношение людей в профессиональной деятельности. Профессиональные моральные нормы: вежливость, предупредительность, тактичность и трудолюбие. Деловой этикет и история его развития. Виды этикета: придворный, дипломатический, воинский, общегражданский и деловой.</p>	1,5	3														
	<p><b>Практическая работа:</b> Подберите правильное сочетание представленных терминов и определений.</p> <table border="1" data-bbox="347 858 1626 1141"> <thead> <tr> <th>Термин</th> <th>Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Деловой этикет -</td> <td>совокупность всех этикетных речевых средств и правила их использования в тех или иных ситуациях</td> </tr> <tr> <td>2. Светский этикет -</td> <td>искусство красноречия</td> </tr> <tr> <td>3. Деловая этика -</td> <td>фразеологизированные предложения, являющиеся готовыми языковыми средствами</td> </tr> <tr> <td>4. Речевая этика -</td> <td>знания приличий, умение держать себя в обществе</td> </tr> <tr> <td>5. Этикетная формула -</td> <td>совокупность норм поведения предпринимателя</td> </tr> <tr> <td>6. Риторика -</td> <td>установленный порядок поведения в сфере бизнеса и деловых контактов</td> </tr> </tbody> </table>	Термин	Определение	1. Деловой этикет -	совокупность всех этикетных речевых средств и правила их использования в тех или иных ситуациях	2. Светский этикет -	искусство красноречия	3. Деловая этика -	фразеологизированные предложения, являющиеся готовыми языковыми средствами	4. Речевая этика -	знания приличий, умение держать себя в обществе	5. Этикетная формула -	совокупность норм поведения предпринимателя	6. Риторика -	установленный порядок поведения в сфере бизнеса и деловых контактов	0,5	
	Термин	Определение															
	1. Деловой этикет -	совокупность всех этикетных речевых средств и правила их использования в тех или иных ситуациях															
2. Светский этикет -	искусство красноречия																
3. Деловая этика -	фразеологизированные предложения, являющиеся готовыми языковыми средствами																
4. Речевая этика -	знания приличий, умение держать себя в обществе																
5. Этикетная формула -	совокупность норм поведения предпринимателя																
6. Риторика -	установленный порядок поведения в сфере бизнеса и деловых контактов																
<p><b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка к дифференцированному зачету.</p>	1	3															
<p>Обобщение пройденного материала. <b>Дифференцированный зачет.</b> 1. Теоретический вопрос. Примерные вопросы а) Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений. б) Понятие, виды и функции общения. в) Виды, правила и техники слушания. г) Уровни общения. 2. Задача (например, проблемная ситуация, которую необходимо проиллюстрировать примерами)</p>	2	3															

	3. Определение нескольких базовых понятий (например, социальная роль, социальный стереотип, уровни общения, конфликто-ген и др.)		
		<b>Всего за 2 семестр (аудиторная работа)</b>	38
		<b>Всего за 2 семестр (самостоятельная работа)</b>	5
		<b>Всего за 2 семестр</b>	43
		<b>Всего (за год):</b>	63

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска
- комплект учебно-наглядных пособий

Технические средства обучения:

- компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор, интерактивная доска.

Основными формами мультимедийных материалов, используемых при организации теоретических и практических занятий по учебной дисциплине ОГСЭ. 03 Психология общения могут быть: созданные преподавателем видеоряды, учебные презентации, а также аудиовизуальный контент цифровой библиотеки по договору с ООО «Электронная библиотека Юрайт», предоставляющими доступ к учебникам по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам.

В условиях дистанционного обучения весь аудиовизуальный контент при организации занятий по учебной дисциплине ОГСЭ.03 Психология общения обеспечивается договором с ООО «Электронная библиотека Юрайт».

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### Основная литература

1. Корягина, Н. А. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00962-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/469549>, договор с ООО «Электронная библиотека Юрайт», предоставляющие доступ к учебникам по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам.

#### Дополнительная литература

1. Горожанова А.Н. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по курсу «Социальная психология». Нижний Новгород: НРОО РИОДИ «Нить Ариадны», 2011.
2. Соснин В.А., Красникова Е.А. Социальная психология: учебник для ССУЗов. Профессиональное образование. М.: Форум. 2010.
3. Андреева Г. М. Социальная психология. М.: Аспект – пресс, 2009.
4. Практическая психология. Инструментарий. Учебное пособие / Под ред. Шапарь В.Б., Тимченко А.В., Швыдченко В.Н.-М., 2000.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написания рефератов, эссе.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</li> <li>• использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;</li> </ul> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимосвязь общения и деятельности;</li> <li>• цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении;</li> <li>• виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении;</li> <li>• техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;</li> <li>• этические принципы общения;</li> <li>• источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие <b>общие компетенции (ОК)</b>:</p> <p>В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие <b>общие компетенции (ОК)</b>:</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения</p>	<p>Практические занятия, внеаудиторная работа, контрольная работа, самостоятельная работа</p> <p>Практические занятия, внеаудиторная работа, контрольная работа, тестирование, самостоятельная работа</p>
--	---

заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины у обучающегося формируются следующие **профессиональные компетенции (ПК)**:

ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.

ПК 1.5. Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.

ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.

ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.

ПК 2.2. Воспроизводить художественный образ в записи на основе знаний специфики музыкального языка (ладовые, метроритмические, формообразующие, гармонические, фактурные свойства музыкального языка).

ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения.

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива.

ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.

ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры.

ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического обо-

рудования.

ПК 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений.

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.**

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов включает в себя следующие формы работы:

- подготовка сообщений, докладов, рефератов, презентаций, творческих проектов;
- выполнение разноуровневых домашних заданий в рамках подготовки к контрольным работам.
- подготовка к практическим занятиям, контрольным работам.

Каждая форма самостоятельной работы студентов оценивается отдельно и предназначена для отработки различных методов усвоения изучаемого в курсе материала. Подготовка сообщений (докладов, рефератов) предназначена для расширения информационного поля студентов в рамках изучаемой темы, а также формирования у студентов навыков отбора главной и второстепенной информации по рассматриваемой проблеме, а также навыков систематизации избыточной информации. Выполнение разноуровневых домашних заданий предназначено для формирования у студентов навыков выстраивания четкой схемы ответа на вопросы различного уровня сложности, а также на формирование у студентов объективного представления о степени овладения и усвоения ими изучаемого материала в данный момент времени. Выполнение рекомендуемых вариантов тестовых и разноуровневых заданий также позволяет студентам лучше подготовиться к итоговой проверке их знаний по изученным темам. Подготовка к практическим занятиям позволяет студентам закрепить навыки критического мышления при работе со справочной литературой и источниками, и углубить знания по конкретным темам изучаемой учебной дисциплины.

В помощь студентам для подготовки к промежуточной аттестации (дифференцированный зачет, 8 семестр) предлагается список примерных вопросов и заданий:

### **Примерные вопросы для контрольной работы** **(7 семестр)**

1. Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений.
2. Понятие, виды и функции общения.
3. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).
4. Коммуникативная компетентность.
5. Социально-психологические механизмы воздействия в процессе общения.
6. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).
7. Позиции взаимодействия в русле трансактного анализа.
8. Установки на взаимодействие. Основные способы воздействия.
9. Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры.
10. Невербальная коммуникация (общая характеристика, основные знаковые системы).
11. Методы развития коммуникативных способностей.
12. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль.
13. Структура и виды общения.
14. Уровни общения.

15. Виды, правила и техники слушания.

### **Примерные вопросы и задания к дифференцированному зачету (8 семестр)**

Структура дифференцированного зачета:

I. Теоретический вопрос.

1. Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений.
2. Понятие, виды и функции общения.
3. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).
4. Коммуникативная компетентность.
5. Социально-психологические механизмы воздействия в процессе общения.
6. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).
7. Позиции взаимодействия в русле трансактного анализа.
8. Установки на взаимодействие. Основные способы воздействия.
9. Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры.
10. Невербальная коммуникация (общая характеристика, основные знаковые системы).
11. Методы развития коммуникативных способностей.
12. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль.
13. Структура и виды общения.
14. Уровни общения.
15. Виды, правила и техники слушания.
16. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения).  
Общая характеристика
17. Понятие социальной перцепции. Факторы, оказывающие влияние на восприятие.  
Искажение в процессе восприятия.
18. Психологические механизмы восприятия. Влияние имиджа на восприятие человека.
19. Формы делового общения и их характеристики
20. Деловая беседа. Формы постановки вопросов.
21. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений. Аргументация.
22. Конфликт: его сущность и основные характеристики
23. Понятие конфликта и его структура. Невербальное проявление конфликта. Стратегия разрешения конфликтов
24. Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляции
25. Особенности эмоционального реагирования в конфликтах. Гнев и агрессия. Разрядка эмоций.
26. Правила поведения в конфликтах. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации.
27. Этические формы общения. Понятие: этика и мораль. Категория этики. Нормы морали. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения
28. Деловой этикет в профессиональной деятельности. Взаимосвязь делового этикета и этики деловых отношений.

II. Задача (например, проблемная ситуация, которую необходимо проиллюстрировать примерами)

III. Определение нескольких базовых понятий:

Атрибуция каузальная  
Аттракция  
Гипноз  
Заражение  
Идентификация  
Идентификация внутригрупповая  
Институт социализации  
Перцепция  
Подражание  
Предубеждение  
Референтная группа  
Социализация  
Сплоченность  
Стереотип социальный  
Установка  
Установка социальная  
Эмпатия  
Эффект новизны  
Эффект ореола  
Эффект первичности