



ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Информация о персональном составе педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Фортепиано)ⁱ

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Абрамьчева Юлия Валентиновна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, переводчик	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 09.06.2023	31	30	Основы организации учебного процесса
2.	Абросимов Никита Сергеевич	преподаватель	высшее	магистр исполнительского искусства	«Музыка» (Фортепиано)	Соответствие занимаемой должности (26.045.2021-26.05.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 18.02.2021	5	5	Специальный инструмент Чтение с листа Педагогическая практика Преддипломная практика
3.	Адушкина Елена Викторовна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы	Филология	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минпросвещения России № 196 от 24.03.2023	-	ВГИК им. С.А. Герасимова. Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления. 36 ч., 28.09.2021	2	2	Русский язык Литература Зарубежная литература Культура речи в педагогическом общении
4.	Бабосина Татьяна Григорьевна	преподаватель	высшее	ансамблист, концертмейстер, педагог музыкального училища	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (06.06.2023-06.06.2028)	-	ННГК им. М.И. Глинки, Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано). 30 часа, 07.10.2020	54	54	Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Чтение с листа и транспонирование вокального аккомпанемента Ансамблевое исполнительство Преддипломная практика
5.	Беликова Любовь Николаевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (03.10.2022-03.10.2027)	-	НГУ им. Н.И. Лобачевского Маркетинг в социальных сетях 36 ч., 07.12.2022	29	29	Музыкальная литература
6.	Богданова Анастасия Евгеньевна	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	-	-	13	13	Ансамблевая подготовка Концертмейстерский класс

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
7.	Богданович Анастасия Николаевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства. 72 ч., 08.12.2020 г.	30	30	Специальный инструмент Основы фортепианной техники Педагогическая практика Преддипломная практика
8.	Большакова Ирина Александровна	преподаватель	высшее	магистр математики	Математика	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	кандидат педагогических наук	Профессиональная переподготовка по программе «Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация «Учитель физики» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы монтажа и технологий анимации (практический курс). 36 ч., 15.10.2021 ФГАОУ «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ» Методика преподавания образовательной дисциплины «Физика», 40 ч., 28.11.2022	26	26	Математика и информатика Естествознание Информатика Музыкальная информатика Астрономия
9.	Бродская Надежда Моисеевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солистка камерного ансамбля	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (07.12.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано) 30 ч., 29.01.2023	49	49	Специальный инструмент Преддипломная практика Педагогическая практика Основы фортепианной техники Изучение репертуара ДМШ Чтение с листа и транспозиция
10.	Власова Элина Владиславовна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (12.02.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано) 30 ч., 29.01.2023	30	30	Специальный инструмент Преддипломная практика Изучение репертуара ДМШ Чтение с листа и транспозиция

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
11.	Воробьева Ольга Валериевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (06.12.2022-06.13.2027)	кандидат искусствоведения	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области Теория и история музыки 30 ч., 30.03.2023	23	23	Сольфеджио Гармония
12.	Грушко Наталья Васильевна	концертмейстер	высшее	оперная и концертная певица, преподаватель	Вокальное искусство (академическое пение)	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	-	-	17	17	Ансамблевое исполнительство
13.	Евстигнеев Константин Львович	преподаватель	высшее	артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (27.03.2020-27.03.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано) 30 ч., 29.01.2023	36	29	Специальный инструмент Изучение репертуара ДМШ
14.	Жаркова Алиса Александровна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая квалификационная категория (06.12.2022-06.12.2027)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство 72 ч., 12.10.2022	17	13	Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Чтение с листа и транспонирование вокального аккомпанемента Фортепианный дуэт Ансамблевое исполнительство Преддипломная практика
15.	Кечемаева Евгения Алексеевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля, концертмейстер	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	доцент	НИ НГУ им. Н.И. Лобачевского Дистанционные образовательные технологии 72 ч., 29.12.2021	28	28	Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Чтение с листа и транспонирование вокального аккомпанемента Фортепианный дуэт Ансамблевое исполнительство Преддипломная практика
16.	Киркина Анна Андреевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая квалификационная категория (31.01.2020-31.01.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области Фортепиано. Творческое наследие Нижегородской консерватории 72 ч., 03.05.2023.	21	14	Специальный инструмент Преддипломная практика Педагогическая практика Изучение репертуара ДМШ Чтение с листа и транспозиция Основы фортепианной техники
17.	Китаев Олег Владиславович	преподаватель	высшее	дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Хоровое дирижирование	Высшая квалификационная категория (09.11.2023)	-	.НИ НГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022 ННГК им. М.А. Глинки Актуальные тенденции в современной музыке 36 ч., 29.10.2022	38	10	Дирижирование
18.	Климентова Любовь	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель	Музыковедение	Высшая квалификационная категория	кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова.	29	29	Элементарная теория музыки Сольфеджио

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
	Сергеевна					(23.03.2018-23.03.2023)		Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 08.04.2021			Гармония
19.	Косицкая Александра Николаевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано) Инструментальное исполнительство (орган)	Соответствие занимаемой должности (26.05.2021-26.05.2026)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры и искусства. 72 ч., 08.12.2020	11	12	Дополнительный инструмент Чтение с листа и транспозиция
20.	Кузнецова Ирина Николаевна	преподаватель	высшее	бакалавр	Педагогическое образование	Первая квалификационная категория (07.12.2023)	-	АНО ДПО «Институт современного образования» Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей фортепиано в соответствии с ФГТ 72 ч., 27.02.2023	14	13	Специальный инструмент Чтение с листа и транспозиция Педагогическая практика Основы фортепианной техники
21.	Кургинян Лилит Гариковна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы, английского языка	Русский язык и литература с дополнительной специальностью английский язык	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». ИКТ – компетентность педагога в условиях реализации ФГОС (русский язык, литература, иностранный язык). 36 ч., 14.02.2022	32	30	Английский язык
22.	Линючева Наталья Вячеславовна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	ННГК им. М.И. Глинки Фортепиано. Творческое наследие Нижегородской консерватории 72 ч., 03.05.2023	49	49	Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Чтение с листа и транспонирование вокального аккомпанемента Ансамблевое исполнительство Преддипломная практика
23.	Маркова Мария Михайловна	преподаватель	высшее	ансамблист, концертмейстер, педагог музыкального училища	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (12.02.2024)	-	ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр» «Реализация дистанционного обучения в образовательном процессе в условиях реализации ФГОС» 16 ч., 28.12.2020 г.	59	51	Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Чтение с листа и транспонирование вокального аккомпанемента Ансамблевое исполнительство Преддипломная практика
24.	Маторина Ирина Ильинична	преподаватель	высшее	историк, преподаватель истории и общественных наук	История	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	кандидат исторических наук	ВГИК им. С.А. Герасимова. Принципы создания мультимедийных презентаций и проектирование аудиовизуального контента. 36 ч., 24.05.21	27	27	История Обществознание Психология общения
25.	Меледина Елена	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля,	Фортепиано	Высшая квалификационная категория	доцент	ННГК им. М.И. Глинки. Актуальные вопросы воспитания личности на	29	29	Специальный инструмент Чтение с листа и транспозиция

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
	Николаевна			концертмейстер, преподаватель		(08.11.2021-08.11.2026)		основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации. 16 ч., 16.12.2021			Педагогическая практика
26.	Мохова Алина Михайловна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Фортепиано	Первая квалификационная категория (29.04.2021-29.04.2026)	-	АНО ДПО «Институт современного образования» Индивидуальный план развития личности преподавателя СПО 72 ч., 13.10.2023	6	6	Специальный инструмент Чтение с листа и транспозиция Педагогическая практика Основы фортепианной техники История исполнительского искусства
27.	Некрасова Анастасия Анатольевна	преподаватель	среднее	преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	музыковедение	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минпросвещения России № 196 от 24.03.2023	-	НГПУ им. Минина 4 курс	1	1	Основы педагогики
28.	Никулина Ангелина Сергеевна	преподаватель	неполное высшее	-	-	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минпросвещения России № 196 от 24.03.2023	-	НГПУ им. Минина 5 курс	-	-	Естествознание
29.	Пак Элла Иосифовна	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы	Русский язык и литература	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство 72 ч., 12.10.2022	47	46	Зарубежная литература
30.	Полякова Вера Александровна	преподаватель	высшее	учитель истории	История	Первая квалификационная категория (10.01.2024)	-	профессиональная переподготовка по программе «Теория и методика физической культуры и спорта» ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ. 36 ч., 15.09.2021	28	28	Физическая культура
31.	Полякова Елена Васильевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (31.01.2020-31.01.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области Инструментальное исполнительство (фортепиано) 30 ч., 10.02.2023	23	15	Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Чтение с листа и транспонирование вокального аккомпанемента Ансамблевое исполнительство Преддипломная практика

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
32.	Попков Сергей Рувимович	преподаватель	высшее	Историк, преподаватель истории и общественных наук	История музыки	Первая квалификационная категория (02.10.2022-02.10.2027)	-	РАНХиГС Профессиональная переподготовка «Юриспруденция» 01.12.2021	25	5	Основы философии История мировой культуры
33.	Присяжнюк Денис Олегович	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, композитор	Музыковедение, композиция	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	профессор /кандидат искусствоведения	ННГК им. М.И. Глинки Актуальные вопросы интерпретации музыки эпохи барокко 72 ч., 23.09.2021	30	30	Основы композиции Инструментоведение
34.	Рязов Виктор Андреевич	концертмейстер	высшее	оперный, концертно-камерный певец, преподаватель	Вокальное искусство	Соответствие занимаемой должности (29.11.2019-29.11.2024)	-	-	18	18	Ансамблевое исполнительство
35.	Сальников Владимир Григорьевич	преподаватель	высшее	офицер с высшим военно-специальным образованием, военный радиотехник	Радиотехнические средства	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ГБОУ ДПО Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Нижегородской области им. В.И. Чуйкова. Повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления ГО и ТП Нижегородской области. 36ч., 08.04.2022	23	22	Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедеятельности Учебные сборы
36.	Сафонова Ольга Рафаиловна	преподаватель	высшее	преподаватель, музыкальный критик	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	Кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 24.04.2021	34	34	Музыкальная литература
37.	Сверчук Аркадий Сергеевич	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство Фортепиано	Первая квалификационная категория (27.01.2022-27.01.2027)	-	АНО ДПО «Институт современного образования» Индивидуальный план развития личности преподавателя СПО 72 ч., 17.10.2023	6	6	Специальный инструмент Чтение с листа и транспозиция Педагогическая практика Основы фортепианной техники Антология фортепианного концерта Методика обучения
38.	Скрипкина Ирина Виргиньевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 30 ч., 29.03.2022	41	41	Сольфеджио
39.	Смирнова Светлана Владимировна	преподаватель	высшее	психолог, преподаватель психологии	Психология	Высшая квалификационная категория (28.11.2019-28.11.2024)	-	ООО «Высшая школа делового администрирования». Применение дистанционных технологий в образовательном процессе. 72 ч., 17.08.2021 ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической	26	25	Основы музыкальной психологии

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
								деятельности. 24 ч., 11.05.2022			
40.	Согина Александра Виргиньевна	преподаватель	высшее	филолог, преподаватель русского языка и литературы	Русский язык и литература	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области Коммуникативная культура педагога 19.10.2023 30 ч.	37	25	История мировой культуры
41.	Соколова Екатерина Юрьевна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (07.03.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки . 30 ч., 29.03.2022 Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 10.06.2022	18	17	Музыкальная литература Гармония Сольфеджио
42.	Спирина Мария Евгеньевна	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство Фортепиано	Первая квалификационная категория (30.05.2020-30.05.2025)	-	МГК им. П.И. Чайковского Стажировка на кафедре камерного ансамбля и струнного квартета 72 ч., 31.10.2022	11	11	Фортепианный ансамбль Фортепианный дуэт
43.	Тихомирова Елена Владимировна	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, музыкальный критик, музыкальный фольклорист, руководитель фольклорного ансамбля	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	ГРДНТ им. В.Д. Поленова Учитель и ученики в фольклорной традиции и науке о народной культуре» 72 ч., 28.05.2023	21	21	Народная музыкальная культура
44.	Усанова Юлия Николаевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Фортепиано)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минпросвещения России № 196 от 24.03.2023	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство 72 ч., 25.10.2022	3	3	Педагогическая практика
45.	Флерова Екатерина Андреевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (28.01.2021-28.01.2026)	профессор	ННГК им. М.И. Глинки Эстетико-искусствоведческие проблемы в процессе высшего образования в сфере культуры 72 ч., 08.12.2020	40	40	Ансамблевое исполнительство Фортепианный ансамбль Концертмейстерская подготовка Преддипломная практика
46.	Ярошовец Иван Анатольевич	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (07.03.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области теория и история музыки 42 ч., 09.06.2023	15	15	Анализ музыкальных произведений
47.	Яшина Варвара Сергеевна	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Фортепиано	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минпросвещения России № 196 от 24.03.2023	-	ННГК им. М.И.Глинки концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» 2023	1	1	Ансамблевое исполнительство

ⁱ Персональные данные педагогических работников публикуются на основании статьи 29. Информационная открытость образовательной организации Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями) и приказа № 831 от 14.08.2020 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».