



# ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

## Информация о персональном составе педагогических (научно-педагогических) работников по образовательной программе 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов Инструменты народного оркестра)<sup>i</sup>

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	<b>Абрамычева Юлия Валентиновна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, переводчик	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (26.02.2021-26.02.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 09.06.2023	31	30	Основы организации учебного процесса
2.	<b>Аверкиева Надежда Александровна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности	Музыковедение	Первая квалификационная категория (30.04.2021-30.09.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области Теория и история музыки 30 ч., 30.03.2023	26	26	Сольфеджио
3.	<b>Беликова Любовь Николаевна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (03.10.2022-03.10.2027)	-	НГУ им. Н.И. Лобачевского Маркетинг в социальных сетях 36 ч., 07.12.2022	31	31	Методика преподавания ритмики Педагогические основы преподавания музыкальной литературы Преддипломная практика
4.	<b>Богданова Ирина Владимировна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель	Инструментальное исполнительство (домра)	Первая квалификационная категория (27.05.2021-27.05.2026)	-	ВГИК им. С.А. Герасимова. Методика и практика организации региональных и муниципальных культурно-досуговых мероприятий. 36 ч., 31.03.2021	25	25	Специальный инструмент
5.	<b>Большакова Ирина Александровна</b>	преподаватель	высшее	магистр	Математика	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	кандидат педагогических наук	Профессиональная переподготовка по программе «Физика: теория и методика преподавания в образовательной организации», квалификация «Учитель физики» ФГАОУ «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ» Методика преподавания образовательной дисциплины «Физика», 40 ч., 28.11.2022	26	26	Математика и информатика Естествознание Информатика Музыкальная информатика Астрономия
6.	<b>Бондарев Алексей Алексеевич</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель	Баян	Высшая квалификационная категория (29.11.2018-29.11.2023)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (народные инструменты). 30 ч., 20.03.2022	32	11	Специальный инструмент Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Ансамблевое исполнительство Изучение родственных инструментов Методика обучения игре на инструменте

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
7.	<b>Борина Светлана Викторовна</b>	концертмейстер	высшее	Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая квалификационная категория (25.04.2019-25.04.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области Инструментальное исполнительство (фортепиано) 30 ч., 29.01.2023	13	13	Преддипломная практика Специальный инструмент
8.	<b>Вагина Анастасия Анатольевна</b>	концертмейстер	высшее	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки «Инструментальное исполнительство» 2021	9	9	Концертмейстерский класс Оркестр
9.	<b>Герасимов Сергей Георгиевич</b>	концертмейстер	высшее	Концертный исполнитель, преподаватель	Искусство концертного исполнительства	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство. 30 ч., 30.09.2020	6	6	Специальный инструмент
10.	<b>Гуревич Татьяна Николаевна</b>	концертмейстер	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая квалификационная категория (01.02.2019-01.02.2024)	-	РАМ имени Гнесиных. Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность. 36 ч., 11.02.2021	27	27	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Педагогическая практика
11.	<b>Захарова Елена Владимировна</b>	преподаватель	высшее	Бакалавр	Музыкально-инструментальное искусство	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ООО «Западно-Сибирский Межрегиональный образовательный центр». Организация образовательного процесса в условиях карантинных мероприятий и пандемии коронавируса. 16 ч., 16.11.2020	7	7	Дирижирование
12.	<b>Калешева Дарья Константиновна</b>	преподаватель	среднее	артист, преподаватель, концертмейстер	фортепиано	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И. Глинки 4 курс	3	3	Общий курс фортепиано
13.	<b>Козылов Антон Сергеевич</b>	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Высшая категория (31.01.2020-31.01.2025)	-	ННГК им. М.И. Глинки Школа-семинар народно-инструментального искусства 72 ч., 13.03.2023	16	16	Оркестровый класс Изучение инструментов народного оркестра Дирижирование Инструментовка
14.	<b>Королева Елена Николаевна</b>	концертмейстер	высшее	Преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая квалификационная категория (06.06.2023-06.06.2028)	-	НГЛУ им. Н.А. Добролюбова. Традиции Бетховена в немецкой и русской культуре, в литературе и языке. 36 ч., 19.12.2020	26	26	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство
15.	<b>Кошечкина Анастасия Игоревна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Высшая квалификационная категория (30.01.2023-30.01.2028)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (фортепиано). 30 ч., 18.02.2021 г.	16	16	Общий курс фортепиано

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
16.	<b>Кургинян Лилит Гариковна</b>	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы, английского языка	Русский язык и литература с дополнительной специальностью английский язык	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	ООО «Западно-сибирский межрегиональный образовательный центр». ИКТ – компетентность педагога в условиях реализации ФГОС (русский язык, литература, иностранный язык). 36 ч., 14.02.2022	32	30	Английский язык
17.	<b>Курдова Татьяна Викторовна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель	Инструментальное исполнительство (домра)	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	-	РАМ имени Гнесиных. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра). 36 ч., 04.02.2022	23	23	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Изучение родственных инструментов Педагогическая практика Изучение репертуара ДМШ
18.	<b>Лазарева Людмила Викторовна</b>	преподаватель	высшее	педагог музыкального училища	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	ННГК им. М.И. Глинки Фортепиано. творческое наследие Нижегородской консерватории 36 ч., 22.05.2023	54	54	Общий курс фортепиано
19.	<b>Маясов Михаил Сергеевич</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им. М.И.Глинки «Инструментальное исполнительство» 2022	6	1	Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов Педагогическая работа Изучение репертуара ДМШ
20.	<b>Маторина Ирина Ильинична</b>	преподаватель	высшее	историк, преподаватель истории и общественных наук	История	Высшая квалификационная категория (29.04.2020-29.04.2025)	кандидат исторических наук	ВГИК им. С.А. Герасимова. Принципы создания мультимедийных презентаций и проектирование аудиовизуального контента. 36 ч., 24.05.21	27	27	История Обществознание
21.	<b>Мехоношин Дмитрий Сергеевич</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Высшая квалификационная категория (30.12.2020-30.12.2025)	-	РАМ им. Гнесиных Выдающиеся музыканты – педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса. 36 ч., 17.07.2022	9	9	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика Преддипломная практика
22.	<b>Митенкова Екатерина Сергеевна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Высшая квалификационная категория (28.04.2022-28.04.2027)	-	РАМ имени Гнесиных. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах. 36 ч., 14.04.2022	30	30	Специальный инструмент Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика Преддипломная практика
23.	<b>Митяков Владимир Николаевич</b>	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, преподаватель	Гитара	Высшая квалификационная категория (05.10.2020-05.10.2025)	Профессор	ННГК им. М.И. Глинки Школа-семинар народно-инструментального искусства 72 ч., 13.03.2022	26	26	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
24.	<b>Назаров Николай Николаевич</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Первая квалификационная категория (05.10.2023-05.10.2028)	-	ООО «Западно-Сибирский межрегиональный образовательный центр» «Реализация дистанционного обучения в профессиональном образовании» 16 ч., 26.10.2020	16	16	Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение инструментов народного оркестра
25.	<b>Некрасова Анастасия Анатольевна</b>	преподаватель	среднее	преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	музыковедение	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГПУ им. Минина 4 курс	1	1	Основы педагогики
26.	<b>Никулина Ангелина Сергеевна</b>	преподаватель	неполное высшее	-	-	(не подл. аттест. на СЗД, пп.6) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГПУ им. Минина 5 курс	-	-	Естествознание
27.	<b>Неманова Мария Игоревна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель	Инструментальное исполнительство (домра)	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	РАМ имени Гнесиных. Выдающиеся музыканты - педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра). 36 ч., 04.02.2022	19	19	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Изучение родственных инструментов Изучение инструментов народного оркестра Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика
28.	<b>Одегов Александр Михайлович</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, преподаватель, дирижер ансамбля народных инструментов	Домра	Высшая квалификационная категория (30.12.2020-30.12.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (народные инструменты). 30 ч., 20.03.2022	43	43	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Инструментоведение Дирижирование Чтение оркестровых партитур Изучени е репертуара ДМШ
29.	<b>Олейник Маргарита Николаевна</b>	преподаватель	высшее	концертмейстер, преподаватель	Фортепиано	Первая квалификационная категория (31.03.2023-31.03.2028)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта. (фортепиано). 30 ч., 07.05.2023	60	55	Общий курс фортепиано
30.	<b>Пак Элла Иосифовна</b>	преподаватель	высшее	учитель русского языка и литературы	Русский язык и литература	Высшая квалификационная категория (27.11.2020-27.11.2025)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	47	46	Русский язык Литература Культура речи в педагогическом общении

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
31.	<b>Петропавловский Алексей Алексеевич</b>	преподаватель	высшее	Концертный исполнитель, преподаватель	Инструментальное исполнительство (гитара)	Высшая квалификационная категория (31.10.2018-31.10.2023)	Кандидат искусствоведения	ННГК им. М.И. Глинки Школа-семинар народно-инструментального искусства 72 ч., 13.03.2022	38	26	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов История исполнительского искусства Преддипломная практика
32.	<b>Полякова Вера Александровна</b>	преподаватель	высшее	учитель истории	История	Первая квалификационная категория (27.12.2018-27.12.2023)	-	профессиональная переподготовка по программе «Теория и методика физической культуры и спорта»  ВГИК им. С.А. Герасимова. Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ. 36 ч., 15.09.2021	28	28	Физическая культура
33.	<b>Попков Сергей Рувимович</b>	преподаватель	высшее	Историк, преподаватель истории и общественных наук	История музыки	Первая квалификационная категория (02.10.2022-02.10.2027)	-	РАНХиГС Профессиональная переподготовка «Юриспруденция» 01.12.2021	25	5	Основы философии ИМК
34.	<b>Псомиади Мария Николаевна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель	Инструментальное исполнительство (гитара)	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	НГЛУ им. Н.А.Добролюбова Культура и искусство в современном международном формате. Академическое и эстрадно-джазовое исполнительство. 72 ч., 25.10.2022	9	9	Специальный инструмент Концертмейстерский класс Изучение родственных инструментов Изучение репертуара ДМШ Преддипломная практика
35.	<b>Русакова Оксана Юрьевна</b>	концертмейстер	среднее профессиональное	преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (27.05.2021-27.05.2026)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство» (концертмейстерское искусство). 42 ч., 28.10.2020	49	49	Дирижирование
36.	<b>Сакова Валентина Ивановна</b>	преподаватель	высшее	концертмейстер, ансамблист, преподаватель музыкального училища	Фортепиано	Высшая квалификационная категория (28.03.2019-28.03.2024)	-	ННГК им. М.И. Глинки. Совершенствование профессиональной подготовки музыканта (фортепиано) 72 ч., 07.05.2023	54	54	Общий курс фортепиано
37.	<b>Сальников Владимир Григорьевич</b>	преподаватель	высшее	офицер с высшим военно-специальным образованием, военный радиотехник	Радиотехнические средства	Высшая квалификационная категория (31.10.2022-31.10.2027)	-	ГБОУ ДПО Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Нижегородской области им.	23	22	Основы безопасности жизнедеятельности Безопасность жизнедеятельности Учебные сборы

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
								В.И. Чуйкова. Повышение квалификации должностных лиц и специалистов органов управления ГО и ТП Нижегородской области. 36ч., 08.04.2022			
38.	<b>Сафонова Ольга Рафаиловна</b>	преподаватель	высшее	преподаватель, музыкальный критик	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	Кандидат искусствоведения	Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова. Музыкально-теоретическое образование на современном этапе. 16 ч., 24.04.2021	34	34	Музыкальная литература
39.	<b>Сидоров Александр Петрович</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство (гитара)	Высшая квалификационная категория (05.10.2020-05.10.2025)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Инструментальное исполнительство (гитара). 30 ч., 05.03.2022	18	17	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Концертмейстерская подготовка Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика Преддипломная практика
40.	<b>Смирнова Светлана Владимировна</b>	преподаватель	высшее	психолог, преподаватель психологии	Психология	Высшая квалификационная категория (28.11.2019-28.11.2024)	-	ООО «Высшая школа делового администрирования». Применение дистанционных технологий в образовательном процессе. 72 ч., 17.08.2021 ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Традиции и инновации в музыкально-педагогической деятельности. 24 ч., 11.05.2022	26	25	Основы музыкальной психологии
41.	<b>Согина Александра Виргиньевна</b>	преподаватель	высшее	филолог, преподаватель русского языка и литературы	Русский язык и литература	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	-	37	25	История мировой культуры
42.	<b>Соколова Екатерина Юрьевна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель по специальности	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	-	Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки . 30 ч., 29.03.2022 Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области. Теория и история музыки. 42 ч., 10.06.2022	18	17	Элементарная теория музыки
43.	<b>Соленова Полина Александровна</b>	преподаватель	высшее	концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство	Первая квалификационная категория (24.02.2022-24.02.2027)	-	ННГК им.М.А.Глинки концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» 2021 г.	4	4	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Изучение репертуара ДМШ Педагогическая практика

№	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и(или) специальности	Квалификационная категория	Ученое звание / ученая степень	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
44.	<b>Тихомирова Елена Владимировна</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель, музыкальный критик, музыкальный фольклорист, руководитель фольклорного ансамбля	Музыковедение	Высшая квалификационная категория (27.12.2019-27.12.2024)	-	НГЛУ им. Н.А. Добролюбова Современные технологии инклюзивного обучения 72 ч., 30.11.2020	21	21	Народная музыкальная культура
45.	<b>Тунакова Дарья Михайловна</b>	концертмейстер	среднее специальное	артист, преподаватель, концертмейстер	Фортепиано	(не подл. аттест. на СЗД, пп.б) п. 22 Приказа Минобрнауки России № 276 от 07.04.2014)	-	ННГК им.М.А.Глинки концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство » очное обучение	1	1	Оркестр Концертмейстерский класс
46.	<b>Ярошовец Иван Анатольевич</b>	преподаватель	высшее	музыковед, преподаватель	Музыковедение	Первая квалификационная категория (28.02.2019-28.02.2024)	-	ГБУ ДПО НО Учебно-методический центр художественного образования. Теория и история музыки 30 часов, 18.09.2020	15	15	Сольфеджио Гармония Анализ музыкальных произведений

<sup>i i</sup> Персональные данные педагогических работников публикуются на основании статьи 29. Информационная открытость образовательной организации Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 (с изменениями) и приказа № 831 от 14.08.2020 Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».