

Министерство культуры Нижегородской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»



**ОПИСАНИЕ  
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ**

**специальность  
53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Уровень образования**  
Среднее профессиональное образование – программа подготовки специалистов среднего звена

**Квалификация**  
Артист-вокалист, преподаватель

**Нижний Новгород  
2023 г.**

## Описание основной образовательной программы

|  |  |
|--|--|
| Код и наименование специальности                                 | 53.02.04 Вокальное искусство   |
| Уровень образования  | Среднее профессиональное образование – программа подготовки специалистов среднего звена  |
| Форма обучения   | Очная  |
| Нормативный срок обучения  | 3 года 10 месяцев.   |
| Срок действия Государственной аккредитации                       | бессрочно  |
| Сетевая форма реализации ОПОП                                    | нет  |
| Язык, о языках, на которых осуществляется образование            | русский  |
| Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ | Основное общее образование   |
| Целевая направленность   | Набор осуществляется из числа абитуриентов, имеющих документ государственного образца об основном общем образовании и выдержавших вступительные испытания творческой направленности.   |
| Наименование квалификации углубленной подготовки                 | Артист-вокалист, преподаватель   |
| Управление образовательной программой                            | Предметная цикловая комиссия (ПЦК) преподавателей «Вокальное искусство» ГБПОУ «НМУ им. М.А. Балакирева»;<br>Председатель ПЦК – Куклев Андрей Владимирович;<br>В принятии решений по управлению и развитию ООП участвуют коллегиальные органы: Управляющий Совет НМУ, Педагогический Совет НМУ, Общее собрание (конференция) работников и обучающихся.  |
| Основные характеристики программы                                | Объем образовательной программы в академических часах:<br>Максимальная учебная нагрузка обучающихся: 7722 ч., в т.ч.:<br>- Общеобразовательный учебный цикл – 2106 ч.,<br>- Учебные циклы ППССЗ – 5616 ч.  |
| Структура программы  | Образовательная программа имеет следующую структуру:<br>- общеобразовательный учебный цикл;<br>- общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл;<br>- профессиональный учебный цикл;<br>- учебная практика;<br>- производственная практика (по профилю специальности);<br>- производственная практика (преддипломная);<br>- промежуточная аттестация;<br>- государственная итоговая аттестация. |
| Область  | Области профессиональной деятельности, в которых выпускники,   |

|   |   |
|---|---|
| <p>профессиональной деятельности выпускников</p>                | <p>освоившие ППСЗ, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника</p>  |
| <p>Объекты профессиональной деятельности выпускников</p>        | <p>Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные произведения различных эпох и стилей;</li> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- творческие коллективы;</li> <li>- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), профессиональные образовательные организации;</li> <li>- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;</li> <li>- слушатели и зрители театров и концертных залов;</li> <li>- театральные и концертные организации;</li> <li>- организации культуры, образования.</li> </ul>  |
| <p>Характеристика профессиональной деятельности выпускников</p> | <p>Артист-вокалист, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность (в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках).</li> <li>- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).</li> </ul>   |
| <p>Требования к результатам освоения программы</p>              | <p>Артист-вокалист, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> |

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Артист-вокалист, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность.

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных

|  |   |
|--|---|
|  | <p>образовательных организациях.</p> <p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.</p> <p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p> <p>ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.</p> <p>ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p> <p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p> <p>ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p> <p>ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p> |
| <p>Дисциплины, профессиональные модули</p> | <p>ОУЦ.00 Общеобразовательный учебный цикл</p> <p>ОУП.00 Обязательные учебные предметы</p> <p>ОУП. 01 Русский язык</p> <p>ОУП. 02 Литература</p> <p>ОУП.03 Родная литература</p> <p>ОУП.04 Иностранный язык</p> <p>ОУП.05 Обществознание</p> <p>ОУП.06 Математика</p> <p>ОУП.07 Естествознание</p> <p>ОУП.08 Астрономия</p> <p>ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности</p> <p>ОУП.10 Физическая культура</p> <p>ПУП.00 Профильные учебные предметы</p> <p>ПУП.01 История мировой культуры</p> <p>ПУП.02 История</p> <p>ПУП.03 Народная музыкальная культура</p> <p>ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</p> <p>ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</p> <p>ОГСЭ 01 Основы философии</p> <p>ОГСЭ 02 История</p> <p>ОГСЭ 03 Психология общения</p> <p>ОГСЭ 04 Иностранный язык</p> <p>ОГСЭ 05 Физическая культура</p> <p>ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины</p> <p>ОП 01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</p> <p>ОП 02 Сольфеджио</p> <p>ОП 03 Музыкальная грамота</p>  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | <p>ОП 04 Элементарная теория музыки<br/> ОП 05 Гармония<br/> ОП 06 Анализ музыкальных произведений<br/> ОП 07 Музыкальная информатика<br/> ОП 08 Безопасность жизнедеятельности<br/> ПМ.00 Профессиональные модули<br/> ПМ.01 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность<br/> МДК 01.01 Сольное камерное и оперное исполнительство<br/> МДК 01.02 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство<br/> МДК 01.03 Фортепиано, чтение с листа<br/> МДК 01.04 Сценическая подготовка<br/> МДК 01.05 Хоровой класс<br/> ПМ.02 Педагогическая деятельность<br/> МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин<br/> МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса<br/> ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)<br/> ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)</p>   |
| Государственная итоговая аттестация | <p>Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы и государственные экзамены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы";</li> <li>- государственный экзамен "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство";</li> <li>- государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".</li> </ul>  |
| Практическая подготовка             | <p>Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована при реализации следующих профессиональных модулей, практик, предусмотренных учебным планом:</p> <p>ПМ.01 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- УП.01 Сценическая речь</li> <li>- УП.02 Сценическая подготовка</li> <li>- УП.03 Сценическое движение</li> <li>- УП.04 Мастерство актера</li> <li>- УП.05 Хоровое исполнительство</li> <li>- ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика</li> </ul> <p>ПМ.02 Педагогическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- УП.06 Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе</li> <li>- ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика</li> </ul> <p>ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)</p> |
| Воспитательная работа               | <p>Цели, задачи и принципы воспитательной работы реализуются через ее различные направления и комплекс целевых программ, разрабатываемых по мере возникновения потребностей и определения приоритетов.</p> <p><i>Основные направления воспитательной работы в НМУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Художественно-эстетическое.</li> <li>- Духовно-нравственное.</li> <li>- Профессионально-трудоустройство.</li> </ul>  |

- Гражданско-патриотическое.
- Здоровый образ жизни.

Реализация задач и направлений воспитательной работы осуществляется через внедрение целевых программ:

- Адаптация первокурсника
- Традиции и новации училища
- Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних
- Социально-психологическое сопровождение студентов.

Данные программы разрабатываются по мере необходимости и создания условий для их реализации. В соответствии с Концепцией воспитательной деятельности НМУ воспитание студенческой молодежи осуществляется с опорой на традиционные ценности, такие как духовность, патриотизм, гражданственность, взаимопомощь, а также ценности нового времени: инициативность, индивидуализация, толерантность и многие другие.

*Содержание процесса воспитания* в училище нацелено на создание благоприятных условий для личностного и профессионального развития студенческой молодежи, формирование личностных результатов:

ЛР.1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР.2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР.3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР.4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР.5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР.6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР.7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР.8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению,

|   |  |
|---|--|
|   | <p>преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.</p> <p>ЛР.9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</p> <p>ЛР.10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.</p> <p>ЛР.11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p> <p>ЛР.12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.</p> <p>ЛР.13 Активно применяющий полученные знания на практике.</p> <p>ЛР.14 Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте гармонии.</p> <p>ЛР.15 Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес.</p> <p>ЛР.16 Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.</p> <p>ЛР.17 Умеющий работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействующий с коллегами, руководством.</p> <p>ЛР.18 Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению.</p> <p>ЛР.19 Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивно реагирующий на критику.</p> <p>ЛР.20 Имеющий потребность в систематическом совершенствовании индивидуальных, творческих способностей, проявляющий устойчивый интерес к творческой, педагогической деятельности и повышению исполнительского мастерства в области музыкального искусства.</p> <p>ЛР.21 Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.</p> |
| <p>Перечень вступительных испытаний</p> | <p>При приеме на данную специальность НМУ проводит следующие вступительные испытания творческой направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение сольной программы;</li> <li>- комплексный экзамен по проверке музыкальных данных (устно) и проверке сценических данных</li> </ul>  |
| <p>Контакты</p>                         | <p>603057, г. Нижний Новгород, ул. Бекетова, д. 5 В<br/> тел.: 8 (831) 412-03-23, тел/факс: 8 (831) 412-03-23<br/> E-mail: mu_nn@mail.52gov.ru</p>   |