

Министерство культуры Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»



**ОПИСАНИЕ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ**

специальность
51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
(по видам)
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

Уровень образования
Среднее профессиональное образование – программа подготовки специалистов среднего звена

Квалификация
Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Нижегород
2023 г.

Описание основной образовательной программы

Код и наименование специальности	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Специализация	Хореографическое творчество
Уровень образования	Среднее профессиональное образование – программа подготовки специалистов среднего звена
Форма обучения	Очная
Нормативный срок обучения	3 года 10 месяцев.
Срок действия Государственной аккредитации	бессрочно
Сетевая форма реализации ОПОП	нет
Язык, о языках, на которых осуществляется образование	русский
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по СПССЗ	Основное общее образование
Целевая направленность	Набор осуществляется из числа абитуриентов, имеющих документ государственного образца об основном общем образовании и выдержавших вступительные испытания творческой направленности.
Наименование квалификации углубленной подготовки	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
Управление образовательной программой	Предметная цикловая комиссия (ПЦК) преподавателей «Хореографическое творчество» ГБПОУ «НМУ им. М.А. Балакирева»; Председатель ПЦК – Верещагин Даниил Владиславович; В принятии решений по управлению и развитию ООП участвуют коллегиальные органы: Управляющий Совет НМУ, Педагогический Совет НМУ, Общее собрание (конференция) работников и обучающихся.
Основные характеристики программы	Объем образовательной программы в академических часах – 5940 ч. в т.ч.: - Общеобразовательные учебные предметы – 1476 ч., - Учебные циклы СПССЗ – 4140 ч. - Производственная практика (преддипломная) – 108 ч. - Государственная итоговая аттестация – 216 ч.
Структура программы	Образовательная программа имеет следующую структуру: - общеобразовательные учебные предметы; - социально-гуманитарный цикл;

	<p>- общепрофессиональный цикл; - профессиональный цикл.</p>
Область профессиональной деятельности выпускников	<p>Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство.</p> <p>Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.</p>
Требования к результатам освоения программы	<p>Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:</p> <p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;</p> <p>ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p> <p>Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:</p> <p><u>Организация художественно-творческой деятельности.</u></p> <p>ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности;</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским</p>

	<p>творческим коллективом;</p> <p>ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты;</p> <p>ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов;</p> <p>ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.</p> <p>ПК 1.6. Использовать умения и знания, полученные в ходе освоения предметов общеобразовательного учебного цикла, в профессиональной деятельности.</p> <p><u>Педагогическая деятельность.</u></p> <p>ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин;</p> <p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы;</p> <p>ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания;</p> <p>ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы;</p> <p>ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания;</p> <p>ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива;</p> <p>ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.</p> <p><u>Организационно-управленческая деятельность.</u></p> <p>ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик;</p> <p>ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).</p>
<p>Дисциплины, профессиональные модули</p>	<p><u>ОУП.00 Общеобразовательные учебные предметы</u></p> <p>ОУП.01 Русский язык</p> <p>ОУП.02 Литература</p> <p>ОУП.03 История</p> <p>ОУП.04 Обществознание</p> <p>ОУП.05 География</p> <p>ОУП.06 Иностранный язык</p>

	<p>ОУП.07 Математика ОУП.08 Информатика ОУП.09 Физическая культура ОУП.10 Основы безопасности жизнедеятельности ОУП.11 Физика ОУП.12 Химия ОУП.13 Биология ОУП.14 Индивидуальный проект ОУП.15 Русский язык и культура речи <u>СГ.00 Социально-гуманитарный цикл</u> СГ.01 История России СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности СГ.03 Безопасность жизнедеятельности СГ.04 Физическая культура СГ.05 Основы финансовой грамотности <u>ОП.00 Общепрофессиональный цикл</u> ОП.01 Народное художественное творчество ОП.02 Социально-культурная деятельность ОП.03 Педагогика ОП.04 История искусства ОП.05 Музыкальная грамота <u>ПМ.00 Профессиональные модули</u> <u>ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности</u> МДК 01.01 Композиция и постановка танца УП.01.01 Учебная практика МДК.01.02 Классический танец УП.01.02 Учебная практика МДК.01.03 Современный танец УП.01.03 Учебная практика МДК.01.04 Народный танец УП.01.04 Учебная практика МДК 01.05 Хореографическая подготовка ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности) <u>ПМ.02 Педагогическая деятельность</u> МДК 02.01 Психологические основы преподавания творческих дисциплин МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса УП.02.01 Учебная практика ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности) <u>ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность</u> МДК 03.01 Основы управленческой деятельности ПП.03 Производственная практика (по профилю специальности) ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)</p>
Государственная итоговая аттестация	<p>Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпускную квалификационную работу - "Показ и защита творческой работы"; - государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".
Воспитательная работа	<p>Цели, задачи и принципы воспитательной работы реализуются через ее различные направления и комплекс целевых программ,</p>

разрабатываемых по мере возникновения потребностей и определения приоритетов.

Основные направления воспитательной работы в НМУ:

- Художественно-эстетическое.
- Духовно-нравственное.
- Профессионально-трудовое.
- Гражданско-патриотическое.
- Здоровый образ жизни.

Реализация задач и направлений воспитательной работы осуществляется через внедрение целевых программ:

- Адаптация первокурсника
- Традиции и новации училища
- Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних
- Социально-психологическое сопровождение студентов.

Данные программы разрабатываются по мере необходимости и создания условий для их реализации. В соответствии с Концепцией воспитательной деятельности НМУ воспитание студенческой молодежи осуществляется с опорой на традиционные ценности, такие как духовность, патриотизм, гражданственность, взаимопомощь, а также ценности нового времени: инициативность, индивидуализация, толерантность и многие другие.

Содержание процесса воспитания в училище нацелено на создание благоприятных условий для личностного и профессионального развития студенческой молодежи, формирование личностных результатов:

ЛР.1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР.2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР.3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.

ЛР.4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР.5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР.6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР.7 Осознающий приоритетную ценность личности человека;

уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР.8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций, и ценностей многонационального российского государства.

ЛР.9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР.10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР.11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР.12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

ЛР.13 Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами.

ЛР.14 Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.

ЛР.15 Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР.16 Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности.

ЛР.17 Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.

ЛР.18 Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: эффективно взаимодействующий с членами команды, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый.

ЛР.19 Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению.

ЛР.20 Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивно реагирующий на критику.

ЛР.21 Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.

ЛР.22 Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.

ЛР.23 Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной

	деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
Перечень вступительных испытаний	<p>При приеме на данную специальность НМУ проводит вступительные испытания творческой направленности «Хореография»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверка физических данных поступающего, необходимых для обучения по данному виду специальности. - Проверка уровня подготовки поступающего основ классического, народного и современного (станок и середина) танцев. - Проверка творческих и исполнительских возможностей поступающего: исполнение подготовленного им танцевального номера, поставленного в любом жанре хореографического искусства. - Проверка музыкальности и способности поступающего к импровизации: выполнение творческого задания.
Контакты	<p>603057, г. Нижний Новгород, ул. Бекетова, д. 5 В тел.: 8 (831) 412-03-23, тел/факс: 8 (831) 412-03-23 E-mail: mu_nn@mail.52gov.ru</p>