

Министерство культуры Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»



Отчет
по результатам самообследования
ГБПОУ «Нижегородское
музыкальное училище (колледж)
имени М.А. Балакирева»
(по состоянию на 1 апреля 2023 года)

2023 год

Содержание

№ п/п	Наименование	№ стр.	Ответственные
1.	План проведения самообследования ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А.Балакирева»	3	Шоронова И.Ю. Зайцева Е.А.
2.	Показатели деятельности ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А.Балакирева»	4	Шоронова И.Ю. Зайцева Е.А. Исанин А.А. Мальшева С.В. Сильчук О.Ю.
3.	Аналитическая справка	6	Зайцева Е.А.
3.1	Общие сведения об образовательном учреждении. Историческая справка	6	Зайцева Е.А.
3.2	Организационно-правовое обеспечение образовательного процесса	6	Зайцева Е.А.
3.3	Организация и управление образовательным процессом	9	Шоронова И.Ю.
3.4.	Структура подготовки специалистов	12	Зайцева Е.А.
3.5	Содержание подготовки специалистов	14	Шоронова И.Ю.
3.6	Издательская работа	18	Зайцева Е.А. Сильчук О.Ю.
3.7	Конкурсы, фестивали, концерты	18	Фролов М.А.
3.8	Качественный состав педагогических кадров	20	Зайцева Е.А. Ичина Г.С.
3.9	Материально-техническая база	20	Исанин А.А. Мальшева С.В.
3.10	Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	22	Матюхина О.А,
3.11	Воспитательная работа со студентами и социально-бытовые условия	22	Богданова И.В.
3.12	Качество подготовки специалистов. Востребованность выпускников	24	Шоронова И.Ю. Зайцева Е.А.

**1. План проведения самообследования образовательной организации
ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени
М.А.Балакирева»**

по состоянию на 1 апреля 2023 года

п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1.	Планирование и подготовка работ по самообследованию училища.	09.01.2023 по 05.02.2023
2.	Организация и проведение самообследования в училище.	06.02.2023 по 31.03. 2023
3.	Обобщение полученных результатов.	03.04.2023 по 07.04.2023
4.	Формирование отчета.	10.04.2023 по 16.04.2023
5.	Рассмотрение отчета органом управления образовательной организации – Управляющим Советом, к компетенции которого относится решение данного вопроса.	17.04.2023
6.	Размещение отчета о результатах самообследования на официальном сайте училища.	19.04.2023

2. Показатели
деятельности профессиональной образовательной организации,
подлежащей самообследованию
(утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324)

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Нижегородское музыкальное училище (колледж)
имени М.А. Балакирева»

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0 человек
1.1.1	По очной форме обучения	0 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	348 человек
1.2.1	По очной форме обучения	348 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	12 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	94 человека
1.5	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	5 человек / 1,4 %
1.6	Численность / удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	82 человека / 98 %
1.7	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	122 человека / 35 %
1.8	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию,	186 человек / 53 %

	в общей численности студентов	
1.9	Численность / удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	217 человек / 82 %
1.10	Численность / удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	191 человек / 88 %
1.11	Численность / удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	137 человек / 63 %
1.11.1	Высшая	105 человека / 48 %
1.11.2	Первая	32 человека / 16 %
1.12	Численность / удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	177 человек / 82 %
1.13	Численность / удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	36 человек / 17 %
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	0 человек
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	151632,5 тыс.руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	722,06 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	20,83 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	87 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	9,6 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,08 единиц
3.3	Численность / удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	0 человек / 0%

3. Аналитическая справка

В процессе самообследования образовательной организации, сроки, форма проведения которого, состав лиц, привлекаемых для его проведения, утверждены приказом по образовательной организации от «30» декабря 2023 г. № 71, проведена оценка образовательной деятельности, системы управления образовательной организацией, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; анализ финансово-экономической деятельности образовательной организации и внеучебной работы.

3.1. Общие сведения об образовательном учреждении. Историческая справка

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева (далее – училище) является одним из старейших профессиональных музыкальных учебных заведений России.

12 ноября 1873 года при Нижегородском отделении Императорского Русского музыкального общества были открыты Музыкальные классы, положившие начало профессиональному музыкальному образованию в Нижнем Новгороде. Именно с этой даты, согласно отчету Нижегородского отделения ИРМО за 1873-1874 учебный год берет начало Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева.

Постановлением XXXVIII очередного Губернского Земского Собрания 17 декабря 1907 года Музыкальные классы были преобразованы в Музыкальное училище.

За годы существования училище сменило много названий: Народная консерватория (1918 г.), Государственная консерватория (1919 г.), Музыкальный университет (1920 г.), Музыкальный техникум (1921 г.). В 1929 году музыкальный и театральный техникумы были слиты в Музтеатехникум. С 1937 года - Горьковское музыкальное училище.

В 1973 году училище было награждено орденом «Знак Почета», а в 1989 году ему было присвоено имя великого композитора, нашего земляка М.А. Балакирева, и училище называлось Горьковским (Нижегородским) музыкальным училищем имени М.А. Балакирева.

В 2016, 2017, 2018 годах НМУ им. М.А. Балакирева награждалось Почетным штандартом Губернатора Нижегородской области.

В 2017 году НМУ им. М.А. Балакирева награждено Премией города Нижнего Новгорода.

В 2018 году НМУ им. М.А. Балакирева награждено:

- Почетной грамотой Губернатора Нижегородской области;
- Благодарственным письмом Законодательного Собрания Нижегородской области.
- Благодарностью Министра культуры Российской Федерации.

3.2. Организационно-правовое обеспечение образовательного процесса

В 1995 году распоряжением Главы администрации г. Нижнего Новгорода от 13.12.1995 № 3321-р было создано муниципальное образовательное учреждение культуры «Музыкальное училище имени М.А. Балакирева»

Прежние полные наименования Учреждения:

Муниципальное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижегородский музыкальный колледж имени М.А. Балакирева» на основании приказа Департамента культуры Администрации г. Нижнего Новгорода от 07.04.2003 № 54.

На основании распоряжения Правительства Нижегородской области от 22.12.2005 № 917-р муниципальное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижегородский музыкальный колледж имени М.А.Балакирева» и закрепленное за ним муниципальное имущество переданы из муниципальной собственности в государственную собственность Нижегородской области.

На основании приказа министерства культуры Нижегородской области от 30 июня 2011 года № 199 государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижегородский музыкальный колледж имени М.А.Балакирева» переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижегородский музыкальный колледж имени М.А.Балакирева».

На основании приказа Министерства культуры Нижегородской области от 05.08.2015 № 104 государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижегородский музыкальный колледж имени М.А.Балакирева» переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

Учредителем и собственником имущества Учреждения является Нижегородская область.

Полномочия учредителя от имени Нижегородской области осуществляет министерство культуры Нижегородской области.

Полномочия собственника от имени Нижегородской области осуществляет министерство государственного имущества и земельных ресурсов Нижегородской области.

Училище находится в ведении министерства культуры Нижегородской области (далее – Учредитель), осуществляющего бюджетные полномочия главного распорядителя бюджетных средств.

Училище является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, открытые в территориальных органах Федерального казначейства и министерстве финансов Нижегородской области в установленном законодательством Российской Федерации порядке для учета бюджетных средств и средств от приносящей доход деятельности, бланки, штампы, круглую печать со своим наименованием и наименованием Учредителя на русском языке и печать с изображением Государственного герба Российской Федерации.

Действующий **Устав** ГБПОУ «НМУ им. М.А.Балакирева» утвержден приказом Министерства культуры Нижегородской области от 27.02.2023 № 60 «Об утверждении Устава Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» (в новой редакции)».

Юридический адрес училища: 603057, город Нижний Новгород, улица Бекетова, дом 5в.

Фактические адреса зданий, которые использует училище:

г. Нижний Новгород, улица Бекетова, дом 5в;

г. Нижний Новгород, улица Бекетова, дом 3.

Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип учреждения: бюджетное.

Адреса мест ведения образовательной деятельности:

603057, город Нижний Новгород, улица Бекетова, дом 5в

603146, город Нижний Новгород, улица Юбилейная, дом 5

Училище является **юридическим лицом** и имеет все необходимые соответствующие нормативно-правовые документы, а именно:

- **Свидетельство** о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года, выданное Инспекцией МНС России по Советскому району г.Н.Новгорода (603089, Нижний Новгород г, Ижорская ул, д. 50/4) серии 52 № 001765479, от 31.12.2002 года, **ОГРН 1025203754168**.

Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц (форма № 50007), согласно которой в ЕГРЮЛ в отношении юридического лица «Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» **ОГРН 1025203754168** внесена запись о государственной регистрации изменений, вносимых в учредительные документы юридического лица от 16 марта 2023 года за государственным регистрационным номером (ГРН): **2235200231187**. Лист записи выдан ИФНС по Советскому району г. Нижнего Новгорода (603089, Нижний Новгород г, Ижорская ул., д. 50/4) 16 марта 2023 года.

- **Свидетельство** о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации серии 52 № 005399693, выданное Инспекцией ФНС России по Советскому району г. Н.Новгорода (603089, Нижний Новгород г, Ижорская ул., д. 50/4) **ИНН/КПП 526097165 / 526201001**.

Училище обладает **на праве оперативного управления** закрепленным за ним обособленным имуществом, собственником которого является Нижегородская область:

Свидетельство о государственной регистрации права 52 АГ 831648 от 06 мая 2011 г. **Нежилое здание: площадь 2915,8 кв. м** Адрес (местоположение) объекта:

603057, город Нижний Новгород, улица Бекетова, дом 5в

Земельный участок под зданием училища с прилегающей территорией, общая площадь 4173,00 кв.м., закреплен на основании **Свидетельства** о государственной регистрации права серия 52-АВ № 003508 от 15 февраля 2007 г.

На основании дополнительного соглашения к договору безвозмездного пользования от 22.12.2004 г. № 1185/487.04 Училищу переданы в **безвозмездное пользование нежилые помещения площадью 55,0 кв.м.** в здании Государственного казенного специального (коррекционного) образовательного учреждения «Нижегородская областная специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат III-IV вида» по адресу: 603146, город Нижний Новгород, улица Юбилейная, дом 5.

Училище осуществляет образовательную деятельность на основании **лицензии**, выданной Министерством образования Нижегородской области № 1436 от 25 декабря 2015 года (серия 52Л01 № 0003286).

Училище выдает документы об образовании государственного образца на основании **Свидетельства о государственной аккредитации**, выданного Министерством образования Нижегородской области № 2933 от 27 марта 2018 года, серия 52А01 № 0005284. срок окончания действия до 27 марта 2024 года.

Училище руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Нижегородской области, указами и распоряжениями Губернатора Нижегородской области, постановлениями и распоряжениями Правительства Нижегородской области, решениями (приказами) Учредителя, Уставом.

Номер телефона (факса) училища 8 (831) 412-03-23

Адрес электронной почты mu_nn@mail.52gov.ru

Директор - Кораллов Игорь Владимирович

3.3. Организация и управление образовательным процессом

Управление училищем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом училища и строится на сочетании принципов единоначалия и самоуправления.

В структуре управления училища представлены:

1. Органы самоуправления:

- Общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся;
- Педагогический Совет;
- Управляющий Совет.

2. Административно-управленческий персонал;

3. Учебная часть;

4. Цикловые (предметные) комиссии;

5. Детское музыкальное отделение;

6. Бухгалтерия.

Высшим органом самоуправления училища является **Общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся**. Общее собрание (конференция) собирается по решению Управляющего Совета училища по мере необходимости, но не реже трех раз в год.

Общее собрание (конференция) училища:

- принимает открытым голосованием Устав училища, изменения и дополнения к нему;

- принимает правила внутреннего трудового распорядка для работников училища;

- принимает правила внутреннего распорядка для обучающихся училища;

- принимает коллективный договор между администрацией училища и профсоюзной организацией;

- тайным или открытым (по решению участников Общего собрания (конференции) голосованием избирает и довыбирает членов Управляющего Совета училища, а также выводит членов Управляющего Совета училища из его состава, кроме случаев выхода из членов Управляющего Совета училища по собственному желанию;

- заслушивает отчет директора училища о результатах работы за отчетный период училища;

- заслушивает отчет заместителей директора учреждения о результатах работы по своему направлению;

- открытым голосованием выдвигает работников на присвоение почетных званий и государственных наград.

Главным органом, осуществляющим управление деятельностью училища, является **выборный представительный орган – Управляющий Совет**, действующий на основании локального акта.

В состав Управляющего Совета входят: директор училища в качестве председателя Управляющего Совета, Учредитель (в лице представителя), представители всех категорий работников и обучающихся.

Заседания Управляющего Совета созываются его председателем каждый первый вторник текущего месяца.

В полномочия Управляющего Совета входят:

а) обсуждение и принятие перспективного плана развития училища, обсуждение и решение основных вопросов его экономического и социального развития;

б) принятие решения об изменении организационной и управленческой структуры Учреждения, о создании, реорганизации и ликвидации его структурных подразделений;

в) рассмотрение и принятие локальных нормативных актов по различным видам деятельности училища (положения, правила, порядки), не противоречащих законодательству Российской Федерации и настоящему Уставу;

г) определение сроков начала учебного года;

д) анализ содержания и организации учебно-воспитательного процесса, совершенствования учебно-методической работы, хозяйственной деятельности Учреждения, инициирование открытия новых специальностей;

е) решение вопросов отчисления, восстановления, перевода студентов;

ж) утверждение кандидатур именных стипендиатов, в том числе на стипендии областного и федеральных органов управления;

з) обсуждение рабочих учебных планов по всем специальностям, изменений в них в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования;

и) рассмотрения вопросов проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости и обучающихся;

к) утверждение программ государственной итоговой аттестации выпускников;

л) осуществление контроля над выполнением решений Управляющего Совета путем заслушивания в установленном им порядке отчетов заместителей директора, председателей цикловых комиссий училища и других руководителей структурных подразделений.

Управляющий Совет правомочен принимать решения по всем вопросам организации и содержания учебной, учебно-методической, творческой, воспитательной, производственной, кадровой, финансовой, хозяйственной, международной деятельности училища и по другим вопросам, направленным на обеспечение деятельности училища.

В училище функционирует **Педагогический совет**, который координирует научно-методическую деятельность училища и действует на основании локального акта.

На 2022-2023 учебный год в училище создано 14 цикловых и 1 предметная комиссия преподавателей по специальностям (специализациям):

Председателями цикловых комиссий преподавателей по специальностям (специализациям) являются:

№	Предметная цикловая комиссия	Председатель
1	Фортепиано	Богданович А.Н.
2	Оркестровые струнные инструменты	Лукьяненко Л.В.
3	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Грошев А.П.
4	Инструменты народного оркестра	Бондарев А.А.
5	Вокальное искусство	Куклев А.В.
6	Сольное и хоровое народное пение	Колесов М.Г.
7	Хоровое дирижирование	Сильчук О.Ю.
8	Теория музыки	Климентова Л.С.
9	Музыкальное искусство эстрады	Брейнер С.Р.
10	Народное художественное творчество (по виду «Хореографическое творчество»)	Верещагин Д.В.
11	Музыкальное звукооператорское мастерство	Смирнов И.В.
12	Ансамблевая подготовка	Кечемаева Е.А.
13	Общее фортепиано	Малинина И.Н.
14	Общеобразовательные дисциплины	Маторина И.И.

Председателем предметной комиссий камерного и фортепианного ансамбля назначена Флерова Е.А.

Председатели цикловых (предметных) комиссий большое внимание уделяют методическому обеспечению учебного процесса, развитию профессионального мастерства и творчества студентов, организации самостоятельной работы студентов, повышению

своего профессионального мастерства, внедрению новых передовых педагогических технологий.

Одной из важнейших функций предметно-цикловых комиссий стала разработка программных требований для обязательной части циклов ОПОП.

Заседания ПЦК проводятся ежемесячно по утвержденному учебной частью плану. Тесные творческие связи существуют между ПЦК училища и соответствующими кафедрами Нижегородской консерватории, что способствует более успешной профессиональной подготовке профессиональных музыкальных кадров.

В структуру училища входит **Детское музыкальное отделение**, которое расположено по одному с Училищем адресу: 603057, город Нижний Новгород, улица Бекетова, дом 5в. Детское музыкальное отделение (далее – ДМО) реализует дополнительные образовательные программы:

- дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства.

ДМО имеет единую с училищем лицензию, выданную Министерством образования Нижегородской области № 1436 от 25 декабря 2015 года (серия 52 Л01 № 0003286). Возглавляет отделение заведующий **Кошечкина Анастасия Андреевна**. Деятельность Детского музыкального отделения регулируется локальным актом.

На 1 апреля 2023 года на ДМО обучается **104 чел.**, из них по специальностям:

- Струнные инструменты – 22 чел.;

- Фортепиано – 63 чел.;

- Народные инструменты (баян, гитара, домра, балалайка) – 18 чел.;

- Духовые и ударные инструменты – 1 чел.

Общая численность педагогических работников Детского музыкального отделения (включая концертмейстеров) – 29 человек.

Своего имущества ДМО не имеет и в своей деятельности использует имущество училища.

Непосредственное управление деятельностью училища осуществляет **директор – Кораллов Игорь Владимирович**, являющийся единоличным исполнительным органом училища.

Директор училища в силу своей компетенции:

- осуществляет оперативное руководство деятельностью училищем;

- без доверенности действует от имени училища, представляет его во всех учреждениях, предприятиях и организациях, в судах, как на территории России, так и за ее пределами;

- в пределах, установленных трудовым договором и настоящим Уставом училища, заключает сделки, договоры (контракты), соответствующие целям деятельности училища, выдает доверенности, открывает лицевые счета в порядке, предусмотренном действующим законодательством;

- утверждает в пределах своих полномочий штатное расписание и структуру училища;

- осуществляет подбор кадров, прием на работу, перевод, увольнение работников училища в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации;

- осуществляет организацию разработки и принимает локальные нормативные акты, индивидуальные распорядительные акты;

- обеспечивает сохранность и эффективное использование имущества, закрепленного за училищем на праве оперативного управления;

- предоставляет в установленные сроки все виды отчетности, предусмотренные органами статистики, финансовыми и налоговыми органами;

- вправе формировать совещательные органы училища, функции и состав которых определяются соответствующими положениями, утвержденными директором училища;
- выполняет иные функции, установленные законодательством Российской Федерации, Нижегородской области и настоящим Уставом.

В структуру управления училищем также входят заместители директора по направлениям деятельности:

1. по учебно-методической работе – Шоронова И.Ю. (тел. 412-01-55)
2. по учебно-производственной работе – Зайцева Е.А. (тел. 412-13-42)
3. по учебно-воспитательной работе – Богданова И.В. (тел. 412-17-28)
4. по административно-хозяйственной работе – Исанин А.А. (тел. 412-17-28)
5. Главный бухгалтер – Малышева С.В. (тел. 412-04-78)

3.4. Структура подготовки специалистов

Подготовка в училище специалистов обусловлена анализом потребности региона в подготовке кадров для работы в учреждениях культуры и дополнительного образования детей, для продолжения обучения наиболее способных студентов в профильных музыкальных ВУЗах страны.

Приемной кампании 2022 года предшествовала большая работа по профориентации. Были проведены «Дни открытых дверей» 13 февраля и 10 апреля. На протяжении всего учебного года непрерывно велась работа по оказанию методической помощи детским музыкальным школам и школам искусств, учреждениям дополнительного образования детей в виде консультаций, открытых уроков, мастер-классов, концертов и т.п. преподавателями и студентами училища.

Прием абитуриентов в 2022 году.

По результатам вступительных испытаний в училище были зачислены:

Код специальности	Наименование специальности	человек	
		бюджет	внебюджет
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	14	-
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	39	-
	Специализация Фортепиано	10	-
	Специализация Оркестровые струнные инструменты	8	-
	Специализация Оркестровые духовые и ударные инструменты	11	-
	Специализация Инструменты народного оркестра	10	-
53.02.04	Вокальное искусство	8	-
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	4	-
53.02.06	Хоровое дирижирование	14	-
53.02.07	Теория музыки	4	-
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	3	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	6	2
	Хореографическое творчество		
Итого:		92	2

Таким образом, план по приему абитуриентов (92 бюджетных мест, 2 места с оплатой стоимости обучения) был выполнен. Как всегда прием не ограничивался Нижним Новгородом. В училище поступили абитуриенты из Нижнего Новгорода и районов

области: Ардатовского, Балахнинского, Борского, Вачского, Володарского, Выксунского, Городецкого, Дальнеконстантиновского, Кстовского, Семёновского, Сосновского, Шарангского, Шахунского, городов Дзержинска, Сарова; других областей России: Московской, Владимирской, Кемеровской, Липецкой Удмуртской республики, Чувашской республики.

Все это свидетельствует о высоком авторитете нашего Училища, как одного из ведущих средних профессиональных музыкальных учебных заведений России.

Число иногородних студентов в училище составляет 162 человека или 44,7% от общего количества обучающихся.

На момент самообследования в училище обучается 348 человек по специальностям среднего профессионального образования, в том числе 339 за счет бюджета Нижегородской области по следующим специальностям и специализациям:

Код специальности	Наименование специальности	Бюджет	Внебюджет	Квалификации, присваиваемые по окончании
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	50	-	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	141	-	Артист, преподаватель, концертмейстер
	Специализация «Фортепиано»	38	-	Артист, преподаватель, концертмейстер
	Специализация «Оркестровые струнные инструменты»	29	-	Артист, преподаватель
	Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	32	-	Артист, преподаватель
	Специализация «Инструменты народного оркестра»	42	-	Артист, преподаватель, концертмейстер
53.02.04	Вокальное искусство	30	-	Артист-вокалист, преподаватель
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	16	-	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
53.02.06	Хоровое дирижирование	49	-	Дирижер хора, преподаватель
53.02.07	Теория музыки	17	-	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	15	-	Специалист звукооператорского мастерства
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество	22	9	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
Итого:		339	9	

Форма обучения: очная.

Срок обучения 3 года 10 месяцев.

3.5. Содержание подготовки специалистов

Учебный процесс в училище организован в соответствии с действующим законодательством, Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) третьего поколения:

- 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам): *Хореографическое творчество*;
- 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам):
Инструменты эстрадного оркестра;
Эстрадное пение;
- 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):
Фортепиано;
Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас);
Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, саксофон, ударные инструменты);
Инструменты народного оркестра (баян, домра, балалайка, аккордеон, гитара);
- 53.02.04. Вокальное искусство;
- 53.02.05. Сольное и хоровое народное пение;
- 53.02.06. Хоровое дирижирование;
- 53.02.07. Теория музыки;
- 53.02.08. Музыкальное звукооператорское мастерство.

В 2015 году были открыты специальности:

- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство
- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Вызвано это было следующим рядом причин. В Нижнем Новгороде имеется огромное количество учреждений культуры: дворцов, домов, клубов и т.д. Проводятся многочисленные мероприятия, которые требуют качественного музыкального сопровождения. В Нижнем Новгороде нет ни одного учебного заведения, которое на профессиональной основе готовило бы специалистов музыкального звукооператорского мастерства.

Кроме того в Нижнем Новгороде и области функционируют более тысячи танцевальных коллективов. После окончания танцевальных кружков, дети не имеют возможности продолжить обучение профессионально, т.к. в городе нет средних профессиональных образовательных хореографических учебных заведений.

Рабочие учебные программы по реализуемым специальностям разработаны на основании ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Учебные планы утверждены директором, согласованы с заместителем директора по учебно-методической работе, председателями соответствующих предметно-цикловых комиссий. Преподаватели училища принимают активное участие в составлении документов, определяющих содержание и организацию учебного процесса училища: учебных планов, рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ производственной практики, комплектов контрольно-оценочных средств и других учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ подготовки специалистов среднего звена.

Общая численность студентов – 348 человек.

За отчётный период контрольные цифры приёма на программы среднего профессионального образования, утверждённые учредителем, выполнены успешно.

Образовательный процесс по специальностям СПО обеспечивают предметные цикловые комиссии (ПЦК) и предметные комиссии (ПК) училища. В рамках деятельности ПЦК ведётся работа по организации практической подготовки студентов, совершенствованию учебно-методического обеспечения реализуемых программ.

Преподавателями училища в отчётный период обновлялась учебно-методическая документация, включающая рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и их разделов, комплекты контрольно-оценочных средств, практик.

Учебные планы предусматривают обучение по следующим циклам:

- Базовые учебные дисциплины;
- Профильные учебные дисциплины;
- Общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
- Общепрофессиональные дисциплины;
- Профессиональные модули;
- Учебная практика.

Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов основной профессиональной образовательной программы, использован на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо введены новые дисциплины и профессиональные модули.

Каждая дисциплина и междисциплинарный курс (МДК) имеют итоговую форму контроля, который основывается на том или ином виде промежуточной аттестации (экзамен, зачёт, контрольный урок). Учебная практика организуется в соответствии с учебными планами и рабочими программами.

График учебного процесса отражает все количественные характеристики образовательного процесса в соответствии с ФГОС СПО.

Нагрузка студентов равномерно распределена по неделям. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет не более 36 академических часов в неделю.

Учебный процесс регулируется стабильным расписанием учебных занятий, составленным в соответствии с графиком учебного процесса и учебной нагрузкой преподавателей. В наличии индивидуальные расписания занятий всех преподавателей и концертмейстеров. Замещения уроков проводятся по расписанию, согласованному с учебной частью, и фиксируются в специально разработанных бланках учебного заведения.

Текущий контроль знаний проводится систематически с целью установления понимания учебного материала и уровня овладения. Формами текущего контроля знаний студентов являются устные опросы, тестирование, самостоятельные и контрольные работы, рефераты, сообщения, технические зачёты, академические выступления, участие студентов в научно-практических конференциях и другие. В середине каждого семестра (ноябрь и март) проводится контрольная неделя (межсессионная аттестация) по всем дисциплинам и разделам МДК учебного плана. Итоги контрольной недели обсуждаются на заседании Управляющего совета, Совета по профилактике правонарушений.

Промежуточные аттестации проводятся в установленные сроки. Расписание экзаменов составляется своевременно и вывешивается не позднее, чем за две недели до начала промежуточной аттестации. Её планирование, подготовка и проведение регламентируется Положением о промежуточной аттестации. Количество зачётов в год не превышает 10, экзаменов – 8. Определены критерии оценок, условия ликвидации академических задолженностей или пересдачи оценки с целью её повышения. Экзаменационные билеты утверждаются на заседаниях ПЦК и заместителем директора по учебно-методической работе.

Занятия в училище проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплинам «Музыкальная литература» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2-х до 8-ми человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

К Государственной итоговой аттестации (ГИА) допускаются обучающиеся, не имеющие академических задолженностей, и в полном объёме выполнившие учебный план. ГИА включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (ВКР) и государственные экзамены. Тематика ВКР соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

В училище разработаны и утверждены программы государственной итоговой аттестации по всем специальностям, согласованы с председателями ПЦК, заместителем директора по учебно-методической работе и представителями работодателей, утверждены приказом директором в установленные сроки. В них отражены: виды итоговой государственной аттестации, объем времени на подготовку к ней, сроки проведения, содержание, критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников, критерии оценки защиты дипломных работ и др.

Председатели государственных аттестационных комиссий утверждаются Учредителем – Министерством культуры Нижегородской области. Состав государственных экзаменационных комиссий утверждается приказом директора училища. Заседания государственных экзаменационных комиссий (ГЭК) протоколируются. Отчёты председателей ГЭК доводятся до сведения членов педагогического коллектива, обсуждаются на заседаниях ПЦК. Отзывы председателей ГЭК по каждой специальности об уровне знаний выпускников и организации ГИА положительные, выпускники имеют хорошую теоретическую и практическую подготовку.

Содержание программ ГИА позволяет оценить соответствие качества подготовки студентов требованиям ФГОС СПО, включает в себя перечень теоретических вопросов и заданий практического характера. Форма предъявления экзаменационных материалов (экзаменационных билетов) соответствует требованиям нормативных документов. Билеты подписаны преподавателями, обсуждены на заседаниях ПЦК и методическом совете, утверждены заместителем директора по учебно-методической работе.

Содержание самостоятельной работы обучающихся, экзаменационные билеты, контрольные задания, академические выступления и др. соответствуют общим и профессиональным компетенциям, требованиям к знаниям и умениям выпускников в соответствии с ФГОС СПО.

Прочные навыки профессиональной деятельности студенты приобретают на базе творческих коллективов, которые ведут большую просветительскую работу. Это:

- Оркестр русских народных инструментов (руководитель Козылов А.С.)
- Симфонический оркестр (руководитель Горюшин И.М.)
- Духовой оркестр (руководитель Грошев А.П.)
- Биг-бенд (руководитель Петропавловский М.В.)
- Академический хор (руководитель Понюхова Е.В.)
- Ансамбль хорового народного пения (руководитель Брюханов Д.С.)

Прохождение практики

Производственная практика включает в себя:

- исполнительскую практику (по профилю специальности),
- педагогическую практику,
- преддипломную практику.

Все виды практик проводятся рассредоточено по всему периоду обучения. Объекты профессиональной практики выбираются по усмотрению учебного заведения и закрепляются договорами. Все виды практик студентов училища осуществляется в соответствии ФГОС СПО, регламентируется Положением о практике, контролируется преподавателями.

За отчётный период в рамках **исполнительской практики** студенты училища дали более 70 концертов.

Основными **базами практики** явились:

- администрация Советского района,
- органы социальной защиты населения Советского, Нижегородского, Приокского и Ленинского районов г. Н. Новгорода,
- Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина,
- Общество старых нижегородцев,
- Приволжская МО ВОС,
- Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник,
- КЦ «Рекорд»,
- Дворец культуры ОАО «ГАЗ»,
- образовательные учреждения СПО,
- общеобразовательные школы,
- детские музыкальные школы города и области.

Базами для прохождения **педагогической работы** студентами училища являются:

- Сектор педагогической практики при НМУ им. М.А. Балакирева,
- Детская музыкальная хоровая школа «Жаворонок»,
- Центральный Дворец культуры железнодорожников,
- Дворец культуры ОАО «ГАЗ»,
- Средние общеобразовательные школы № 63 и № 94,
- Детские музыкальные школы №11 и 12,
- Детская школа искусств «Созвездие».

Учащиеся Сектора педпрактики успешно выступают в концертных проектах разного уровня, как в училище, так и за его пределами, становятся лауреатами и дипломантами фестивалей и конкурсов, а студенты старших курсов успешно участвуют в Региональных и Межрегиональных конференциях с педагогическими докладами.

Преддипломная практика включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации. Участие в конференциях, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в значительных концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением. Дирижёрская практика осуществляется непосредственно в вокальных и инструментальных коллективах, существующих в училище (духовой оркестр, эстрадный оркестр, академический хор).

Мониторинг качества подготовки и освоения Основных профессиональных образовательных программ (ОПОП) реализуется в форме промежуточной аттестации и текущего контроля. Анализ текущего контроля успеваемости студентов училища в отчётный период показывает, что 94% студентов успешно выполняют требования текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, при этом выявляется устойчивая тенденция к снижению числа студентов, получивших неудовлетворительные оценки. Посещаемость учебных занятий составляет 92%.

3.6. Издательская работа

В отчётный период преподавателями училища создан ряд **авторских учебно-методических пособий**:

1. Вопросы музыкальной науки, образования и педагогики. Вып. 5 (сборник материалов межрегиональных научно-методических мероприятий НМУ им. М.А.Балакирева)
2. Сборник материалов V студенческой научно-практической конференции отделения общеобразовательных дисциплин ГБПОУ НМУ им. М. А. Балакирева «Нижний 800»
3. Сильчук О.Ю. «Истоки и становление дирижерско-хорового образования в НМУ им. М.А. Балакирева» (издание второе, дополненное)
4. Китаев О.В. «Краткий словарь по хороведению»
5. Куликова П.С. «Педагогические принципы и методы работы В.В. Герасимова»
6. Методическое пособие для студентов дирижерско-хорового отделения. Вып. 5. (коллектив авторов)
7. Абрамычева Ю.В. «Сольфеджио и нотная грамота для 1 класса» (без подготовительного) (учебное пособие)
8. Брейнер С.Р. «Концерт для фортепиано с оркестром»
9. Кургинян Л.Г. «Песенно-игровая методика изучения иностранного языка» (учебно-методическое пособие)
10. Скрипкина И.В. «Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по учебному предмету Сольфеджио» (срок освоения 7 лет)
11. Абрамычева Ю.В. «Сольфеджио и нотная грамота для 2 класса»
12. Абрамычева Ю.В. «Сольфеджио и нотная грамота для 3 класса»
13. Скрипкина И.В. «24 тембровых диктанта» (учебно-методическое пособие с приложением на звуковом носителе)
14. Горожанова А.Н. «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ: методические материалы и указания по организации самостоятельной работы»

3.7. Фестивали, конкурсы, концерты

Широкий резонанс имеют проводимые училищем **Всероссийские конкурсы-фестивали имени М.А. Балакирева** по всем специальностям, по которым ведется подготовка в училище.

4-6 февраля 2022 года с большим успехом прошел **III Всероссийский конкурс-фестиваль хореографического искусства «Балакирев DANCE»**.

Востребованность хореографического творчества в России, а также авторитет хореографического отделения НМУ им. М.А. Балакирева как яркого и высокопрофессионального центра подготовки специалистов танцевального искусства обусловили общий высокий уровень конкурса и неподдельный интерес к нему представителей регионов страны.

Конкурс принял 567 участника из 10 регионов России. В работе жюри конкурса приняли участие видные представители современного хореографического искусства из Москвы, Санкт-Петербурга и Нижнего Новгорода. Высокий уровень профессиональной подготовки продемонстрировали студенты нашего училища, завоевавшие 14 лауреатских званий. Многие из наших лауреатов-студентов старших курсов приняли участие в конкурсе как руководители танцевальных коллективов. Это еще раз подтверждает своевременность открытия в НМУ подготовки специалистов по специальности «Хореографическое творчество».

По отзывам членов жюри и участников, конкурс прошел на высочайшем организационном и профессиональном уровне. Данное мероприятие способствовало формированию имиджа Нижегородской области как крупного культурного и образовательного центра России.

8-22 февраля состоялся Всероссийский открытый детско-юношеский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся ДМШ, ДШИ, ССУЗов (дистанционный), в конкурсе приняли участие 65 участников из 5 регионов России.

В марте 2022 года училище провело **XVII Всероссийский конкурс молодых Исполнителей на народных инструментах имени М.А. Балакирева**. Конкурс объединил 248 участников из 24 регионов России.

За отчетный период прошло училищем проведено много интересных мероприятий.

18 марта 2022 года на сцене Большого зала училища состоялся концерт – вечер вокальной музыки, посвященный Дню воссоединения республики Крым и Российской Федерации. В исполнении заслуженного артиста РФ, преподавателя училища Кубасова В.А. прозвучали популярные шедевры академической вокальной музыки.

27 февраля 2022 года был проведен День открытых дверей для потенциальных абитуриентов и их родителей. В нем приняли участие 86 молодых музыкантов из 7 регионов России.

XVIII Всероссийский открытый конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М. А. Балакирева состоялся 8-10 апреля 2022 года. 143 участника из 16 регионов России, в том числе г. Москва, Санкт-Петербург, Владимирская, Воронежская, Калужская, Кировская, Московская, Нижегородская, Свердловская, Тульская, Челябинская, Ярославская области, Пермский край, Ямало-Ненецкий автономный округ, республики Татарстан, Удмуртия.

29 апреля 2022 года **IX Всероссийский Пасхальный детский хоровой фестиваль-конкурс «Звонкие голоса»**. В связи с нестабильной эпидемиологической обстановкой фестиваль проводился в дистанционном формате. В конкурсе приняли участие 156 коллективов (хоры и вокальные ансамбли) из 18 регионов России, в том числе г. Москва, Астраханская, Владимирская, Ивановская, Иркутская, Московская, Нижегородская, Псковская, Самарская, Ульяновская, Ярославская области, Краснодарский, Красноярский, Хабаровский края, республики Башкортостан, Карелия, Коми, Чувашия.

17 апреля 2022 года был проведен День открытых дверей для потенциальных абитуриентов и их родителей. В нем приняли участие 95 молодых музыкантов из 9 регионов России.

Состоялись отчетные концерты ведущих творческих студенческих коллективов училища – симфонического, духового, народного, эстрадного оркестров. С большим успехом Академический хор училища принял участие в международном фестивале «Молодые голоса», праздничных концертах в Нижегородской академической филармонии им. М.Л. Ростроповича, посвященных Дню Победы и Дню славянской письменности.

27 июня 2022 года с большим успехом прошел в Большом зале Нижегородского музыкального училища им. М.А. Балакирева концерт **Международного Молодежного симфонического оркестра**. В сезоне 2022 года Международный Молодежный симфонический оркестр объединил 70 участников. На одной сцене выступили представители Китайской народной республики, Донецкой народной республики, республики Татарстан, студенты Музыкального колледжа при РАМ имени Гнесиных и Академического музыкального колледжа при МГК им. П.И. Чайковского, студенты Нижегородского музыкального училища имени М.А. Балакирева. В исполнении оркестра под управлением дирижеров И. Горюшина и профессора В. Дурандина прозвучали произведения Э. Блоха, Г. Венявского, Ф. Шопена, Д. Шостаковича, П. Чайковского.

25 октября в Большом зале Нижегородского музыкального училища состоялось масштабное хоровое мероприятие - **Концерт памяти выдающегося дирижера Г.П. Муратова**. На одной сцене выступили такие творческие коллективы, как хор НМУ им. М.А. Балакирева, женский и смешанный хор ННГК им. М.И. Глинки, хор юношей НХК

им. Л.К. Сивухина, хор НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, хоры детских школ искусств города Нижнего Новгорода.

3.8. Качественный состав педагогических кадров

Училище располагает высококвалифицированными педагогическими кадрами, обеспечивающих подготовку специалистов со средним профессиональным образованием. Образовательный процесс осуществляют 161 преподаватель и 56 концертмейстеров. Специальность и квалификация педагогических работников соответствуют профилю преподаваемых дисциплин. Из общего числа педагогических работников (217 человек) 191 человек (88 %) имеют высшее образование.

137 человек (63 %) имеют квалификационные категории, в общей численности педагогических работников, в том числе:

Высшую категорию - 105 чел. / 51%

Первую категорию - 32 чел. / 18%

За 2022 год повышение квалификации прошли 72 человека.

На сегодняшний день в педагогический коллектив училища входят лица, имеющие почетный звания, ученые степени и звания:

- Заслуженный деятель искусств Российской Федерации» – 2 чел.
- Заслуженный артист Российской Федерации – 4 чел.
- Заслуженный работник культуры Российской Федерации – 2 чел.
- Доктор экономических наук – 1 чел.
- Кандидат искусствоведения – 10 чел.
- Кандидат исторических наук – 2 чел.
- Кандидат педагогических наук – 1 чел.
- Кандидат географических наук – 1 чел.
- Профессор – 7 чел.
- Доцент – 7 чел.

На 1 апреля 2023 года в НМУ им. М.А. Балакирева в составе педагогического коллектива работают 7 профессоров, 7 доцентов, 5 старших преподавателей, 5 преподавателей ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки».

3.9 Материально-техническая база

Училище размещается в 3-этажном кирпичном здании, построенном в 1965 году. В нем расположены 55 учебных аудиторий, в том числе 18 групповых и 37 индивидуальных, а так же Большой зал на 350 мест, Малый зал на 60 мест, библиотека, читальный зал на 15 мест, 2 кабинета для прослушивания аудиозаписей, столовая на 44 места, служебные кабинеты: кабинет директора, кабинет секретаря и старшего инспектора по кадрам, кабинет заместителя директора по учебно-методической работе, кабинет заместителя директора по АХЧ и заместителя директора по учебно-воспитательной работе, кабинет заместителя директора по учебно-производственной работе, бухгалтерия, кабинет видео- и аудио записей, мастерская по ремонту и настройке музыкальных инструментов, 4 складских помещения для складирования и хранения музыкальных инструментов и оборудования, мастерская для рабочих по обслуживанию здания, элеваторный узел, помещения для хранения инвентаря, кабинет преподавателя физической культуры, спортивный зал, гардероб, преподавательская.

Площадь здания – 2915,8 м². На основании Распоряжения Министерства имущества и земельных ресурсов Нижегородской области от 22.12.2004 г. № 487 Училищу передано в безвозмездное пользование нежилое помещение площадью 55 м², расположенное в здании Государственного казенного общеобразовательного учреждения «Нижегородская областная специальная (коррекционная) школа-интернат для слепых и слабовидящих детей» по адресу: 603146, город Нижний Новгород, улица Юбилейная, дом 5.

Несмотря на проведенные в отчетном периоде ремонтные и хозяйственные работы материально-техническая база училища по-прежнему нуждается в улучшении. Имеется ряд проблем, которые необходимо решить незамедлительно. **Главная из них - это строительство спортивного зала.**

Спортивный зал по-прежнему не отвечает современным требованиям ведения образовательного процесса. Его площадь составляет всего 80 кв.м., высота потолка всего 2 м 70 см и расположен он в цокольном этаже, там отсутствует система вентиляции воздуха. Для полноценных занятий физкультурой необходимо строительство нового (отдельно стоящего, либо пристроенного) **спортивного зала**, оснащенного новым спортивным инвентарем и оборудованием.

В 2022 году были произведены следующие **ремонтные и хозяйственные работы:**

- полная замена кровли основного здания;
- ремонт фасада основного здания;
- ремонт входной группы основного здания;
- ремонт помещений библиотеки;
- ремонт учебных аудиторий № 208, 210, 212, 218, 305, 306, 307, 310;
- приобретение пюпитров (38 штук);

3.10. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

Площадь библиотеки училища составляет 79 кв.м., имеется книгохранилище и читальный зал на 15 посадочных мест.

Информационное обслуживание и другие характеристики библиотеки училища:

Наименование показателей	№ строки	Поступило экземпляров за отчетный год	Выбыло экземпляров за отчетный год	Состоит экземпляров на конец отчетного года	Выдано экземпляров за отчетный год	в том числе обучающимся
1	2	3	4	5	6	7
Объем библиотечного фонда - всего (сумма строк 08-11)	1	17	0	95992	28772	26275
из него литература: учебная	2	17	0	64208	X	X
в том числе обязательная	3	17	0	64208	X	X
из него литература: методическая	4	0	0	30701	X	X
в том числе обязательная	5	0	0	30706	X	X
из него литература: художественная	6	0	0	1078	X	X

Наименование показателей	№ строки	Поступило экземпляров за отчетный год	Выбыло экземпляров за отчетный год	Состоит экземпляров на конец отчетного года	Выдано экземпляров за отчетный год	в том числе обучающимся
1	2	3	4	5	6	7
из него литература: научная	7	0	0	0	X	X
Из строки 01: печатные издания	8	17	0	95992	X	X
Из строки 01: аудиовизуальные документы	9	0	0	0	X	X
Из строки 01: документы на микроформах	10	0	0	0	X	X
Из строки 01: электронные документы	11	0	0	21	X	X

3.11. Воспитательная работа со студентами и социально-бытовые условия

В 2022 году учебно-воспитательная и профилактическая работа в училище была организована в соответствии с планом и координировалась 18 классными руководителями, студенческим советом (активом) и заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Проводились общие собрания студентов, на которых обсуждались вопросы борьбы с терроризмом и правил поведения в экстренных ситуациях («Антитеррор. Правила безопасности»).

22 февраля 2022 года в рамках празднования Дня защитника Отечества состоялись соревнования среди юношей «Самый ловкий, сильный, смелый»

В феврале-марте совместно с преподавателями общеобразовательных дисциплин И.И. Маториной и А.Н. Горожановой была проведена викторина «Я патриот!».

3 марта было проведено празднование масленицы.

18 марта состоялся открытый урок преподавателя А.Е. Горожановой ко Дню воссоединения Крыма с Россией «Изображение Крыма в отечественной живописи второй половины 19 века (Творчество И.К. Айвазовского)», открытый урок по истории И.И. Маториной «Крым. Путь на Родину».

Совместно с представителями ГИБДД Нижегородской области в марте состоялись мероприятия по профилактике безопасности дорожного движения.

В марте были проведены соревнования по шахматам и шашкам. Классные часы по профилактике табакокурения: О вреде активного и пассивного курения прошли на всех отделениях 29 марта.

1 сентября было проведено общее собрание студентов ко Дню знаний.

3 сентября состоялись классные часы в рамках профилактики антитеррора (размещение ВКонтакте баннера «Россия против террора!» – 6 сентября)

8-15 сентября проведена экологическая фотовыставка «Артемовские луга» с участием творческих работ студентов. 14 -26 сентября с участием директора МКУ Природный парк «Воскресенское Поветлужье» Гроза Алексея Борисовича проведена интерактивная лекция «Природный парк Артёмовские луга и формирование экологического сознания современного человека».

20 сентября состоялся День первокурсника.

В течение сентября-октября был проведен онлайн-конкурс студенческих видеороликов, посвященный Дню среднего профессионального образования. Студенты училища приняли участие во Всероссийской акции, посвященной празднованию Дня СПО: онлайн-флешмоб «СПОсобен работать!», онлайн-конкурс «Ты в хорошей компании!».

В октябре было проведено социально-психологическое тестирование студентов.

8 ноября состоялась Кулинарная битва (Народное художественное творчество – 1 место, Музыкальное звукооператорское мастерство – 2 место, Музыкальное искусство эстрады – 3 место)

Студенты училища заняли 1 место в районной краеведческой викторине «Знаешь ли ты историю Нижнего Новгорода», проводимой в ноябре.

15 ноября состоялся Конкурс чтецов.

Студенты училища принимали активное участие в культурном марафоне – 1 – 9 декабря, в голосовании за молодёжную столицу – 6-9 декабря.

Имеют место нарушения дисциплины. Нарушители вызывались на дисциплинарную комиссию и совет по профилактике. В 2022 году состоялось 7 заседаний совета профилактики и 3 заседания дисциплинарной комиссии.

Студенты, обучающиеся на «4», «5», получают ежемесячную академическую стипендию. На именную стипендию Главы города Нижнего Новгорода был назначен Кочетов Максим (2 курс, ОНИ). На именную стипендию министерства культуры Нижегородской области была назначена Щукина Мария (3 курс ОНИ).

На основании личных заявлений студентов, по решению Стипендиальной комиссии, нуждающимся студентам была оказана материальная помощь. За активную общественную работу и концертную деятельность студенты получили денежные премии.

3.12. Качество подготовки специалистов

Важнейшим показателем качества подготовки специалистов являются результаты итоговой государственной аттестации выпускников. Отчёты председателей ГЭК и результаты итоговой аттестации 2022 года свидетельствуют о высоком качестве подготовки специалистов.

Итоги Государственной аттестации выпускников 2022 года:

Количество выпускников	Оценки	
	«хорошо» и «отлично»	«удовлетворительно»
83 чел (100 %)	80 чел. (96,3 %)	3 чел. (3,7 %)

Из 83 выпускников – 27 человек получили дипломы с отличием (33% от общего числа выпускников).

О высоком уровне подготовки специалистов в училище говорят и победы наших студентов и учащихся Детского музыкального отделения на конкурсах и фестивалях.

За 2022 год победителями конкурсов и фестивалей стали 122 студента и учащихся Детского музыкального отделения.

№	Наименование мероприятия	Участник	Курс	Результат	Преподаватель
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады					
1.	II международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Весеннее чудо» (г. Москва, 15-18 марта 2022 г.)	вокальный ансамбль МИЭ	4 курс	гран-при	Брейнер Е.С.
2.	Международный конкурс-фестиваль «Волга в сердце впадает мое»	вокальный ансамбль МИЭ	4 курс	гран-при	Брейнер Е.С.

	(г. Н. Новгород, 24 марта 2022 г.)				
3.	I Всероссийский конкурс джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival (13-19 июня 2022 г., г. Москва)	вокальный ансамбль МИЭ	4 курс	лауреат	Брейнер Е.С.
4.	II Открытый международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «ВСТРЕЧА С ТАЛАНТОМ» (Май 2022 г, заочное участие)	Прохорычева Д.	4 курс	лауреат 1 степени	Щербинина И.А.
5.	Всероссийский конкурс «Душа России» апрель 2022 г., заочное участие)	Красильникова А., Андреевна И.	3 курс	гран-при	Щербинина И.А.
6.	Международный конкурс «Хрустальное сердце мира» (апрель, 2022 г., г. Н. Новгород)	Сдобнова М.	3 курс	Лауреат 1 степени	Короткова М.А.
7.	V Международный фестиваль - конкурс оркестров и инструментальных ансамблей «СИМФОНИЯ МИРА» (21-24 апреля 2022 г., г. Санкт-Петербург)	Оркестр МИЭ		лауреат 2 степени	Петропавловский М.В.
8.	Международный фестиваль-конкурс искусств «Возрождение» (10-11 января 2022 г., г. Москва) заочное участие	вокальный ансамбль МИЭ	4 курс	лауреат 1 степени	Брейнер Е.С.
9.	III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ 2022» (14-15 января 2022 г., г. Чебоксары)	Прохорычева Д.	4 курс	лауреат 1 степени	Щербинина И.А.
10.	III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ 2022» (14-15 января 2022 г., г. Чебоксары)	Селина М.	2 курс	лауреат 1 степени	Щербинина И.А.
11.	III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ 2022» (14-15 января 2022 г., г. Чебоксары)	Красильникова А.	3 курс	лауреат 2 степени	Щербинина И.А.
12.	III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ 2022» (14-15 января 2022 г., г. Чебоксары)	Романова Д.	2 курс	лауреат 2 степени	Щербинина И.А.
13.	III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ 2022» (14-15 января 2022 г., г. Чебоксары)	Дингес Д.	2 курс	лауреат 2 степени	Щербинина И.А.
14.	III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ 2022» (14-15 января 2022 г., г. Чебоксары)	Афанасьева К.	2 курс	лауреат 2 степени	Щербинина И.А.
15.	III Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ 2022» (14-15 января 2022 г., г. Чебоксары)	Булдакова В.	2 курс	лауреат 3 степени	Щербинина И.А.
16.	Международный конкурс-фестиваль «Окская жемчужина» (24 ноября 2022 г., г. Москва)	Андреева И.	3 курс	лауреат 3 степени	Щербинина И.А.
17.	Международный конкурс-фестиваль «Окская жемчужина» (24 ноября 2022 г., г. Москва)	Булдакова В.	3 курс	лауреат 3 степени	Щербинина И.А.
18.	XIII Международный фестиваль искусств «Star step» (10-11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Романова Д.	2 курс	лауреат 1 степени	Щербинина И.А.
19.	XIII Международный фестиваль искусств «Star step» (10-11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Селина М.	2 курс	лауреат 1 степени	Щербинина И.А.

20.	ХIII Международный фестиваль искусств «Star step» (10-11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Жидкова И.	2 курс	лауреат 2 степени	Щербинина И.А
21.	ХIII Международный фестиваль искусств «Star step» (10-11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Дигнес Д.	3 курс	лауреат 2 степени	Щербинина И.А
22.	XXVIII Международный конкурс исполнительского искусства «Роза ветров 2022» 29.10-01.11 2022 г., г. Москва)	Сдобнова М.	4 курс	Лауреат 1 степени	Короткова М.А.
23.	XXVIII Международный конкурс исполнительского искусства «Роза ветров 2022» 29.10-01.11 2022 г., г. Москва)	Мордыхина А.	4 курс	Лауреат 1 степени	Короткова М.А.
24.	Международный фестиваль-конкурс «Декабрьская сказка» (11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Кошелев Д.	2 курс	Гран-при	Короткова М.А.
25.	Международный фестиваль-конкурс «Декабрьская сказка» (11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Кокорева А.	4 курс	лауреат 1 степени	Короткова М.А.
26.	Международный фестиваль-конкурс «Декабрьская сказка» (11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Толпыгина Д.	3 курс	лауреат 1 степени	Короткова М.А.
27.	Международный фестиваль-конкурс «Декабрьская сказка» (11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Столбова А.	СПП	Гран-при	Короткова М.А.
28.	Международный вокальный конкурс Сергея Пенкина «Золотая октава» (ноябрь, г. Москва)	Сдобнова М.	4 курс	Лауреат 1 степени	Короткова М.А.
29.	Международный фестиваль-конкурс «Декабрьская сказка» (11 декабря 2022 г., г. Н. Новгород)	Медянкина П.	3 курс	Лауреат 1 степени	Короткова М.А.
30.	Международный фестиваль-конкурс эстрадной песни «Твой голос» (сентябрь 2022 г., г. Москва)	Сдобнова М.	4 курс	Лауреат 2 степени	Короткова М.А.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Фортепиано»)					
31.	XXV Областной открытый конкурс юных пианистов «Зимняя радуга» (г. Н. Новгород, 28-29 января 2022 г.)	Романычева А.	ДМО	дипломант	Власова Э.В.
32.	XXV Областной открытый конкурс юных пианистов «Зимняя радуга» (г. Н. Новгород, 28-29 января 2022 г.)	Токарева М.	ДМО	дипломант	Сигаева В.С.
33.	II международный конкурс молодых пианистов имени Е.М. Тимакина (г. Москва, март 2022 года)	Заморина Е.	4 курс	лауреат 3 степени	Бродская Н.М.
34.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Заморина Е.	4 курс	лауреат III степени	Бродская Н.М.
35.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Бажутина М.	2 курс	дипломант	Киркина А.А.
36.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в	Василишин Д.	1 курс	дипломант	Старынин В.Г.

	Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.				
37.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Муравьев Д.	4 курс	лауреат I степени	Богданович А.Н.
38.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Семкин С.	9 класс ДМО	лауреат II степени	Богданович А.Н.
39.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Бодрова Е.	4 курс	лауреат II степени	Богданович А.Н.
40.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Иванова А.	4 курс	дипломант	Бродская Н.М.
41.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Рогова М.	4 курс	дипломант	Бродская Н.М.
42.	Международная олимпиада по предмету «музыкально-инструментальное искусство: фортепиано», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Горшкова Д.	4 курс	дипломант	Мохова А.М.
43.	Международная олимпиада по предмету «Музыкальная педагогика», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Арутюнян К.	3 курс	лауреат I степени	Бродская Н.М.
44.	Международная олимпиада по предмету «Музыкальная педагогика», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Рогова М.	4 курс	лауреат II степени	Бродская Н.М.
45.	Международная олимпиада по предмету «Музыкальная педагогика», проходившая в Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки 1-4 июня 2022 г.	Мазин Д.	4 курс	дипломант	Киркина А.А.
46.	Российский XXIX фестиваль «Новые Имена» (г. Н.Новгород, ноябрь 2022)	Абросимов Д.	ДМО (СПП)	Стипендия фонда «Новые имена»	Абросимов Н.С.
47.	Российский XXIX фестиваль «Новые Имена» (г. Н.Новгород, ноябрь 2022)	Абросимов Д.	ДМО (СПП)	Стипендия ОО «Деловая Россия»	Абросимов Н.С.

48.	Российский XXIX фестиваль «Новые Имена» (г. Н.Новгород, ноябрь 2022)	Купцов А.	ДМО	Стипендия губернатора НО	Старьнин В.Г.
49.	Российский XXIX фестиваль «Новые Имена» (г. Н.Новгород, ноябрь 2022)	Архипова Е.	ДМО	Стипендия ОО «Деловая Россия»	Богданович А.Н.
50.	Всероссийский молодежный дистанционный конкурс «Санкт-Петербургская консерватория: взгляд в будущее» (25-30 мая 2022г.)	Тарвердян А.	3 курс	Лауреат III степени (орган)	Горохова Людмила Вячеславовна
51.	XXIII Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик» (8 декабря 2022 г., г. Москва)	Абросимов Д.	СПП (ДМО)	Лауреат I степени	Абросимов Н.С.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Фортепиано»): Ансамблевое исполнительство					
52.	IX Всероссийский музыкальный конкурс-фестиваль «Единство» (30 октября 2022 г., г. Н. Новгород)	Поплавская М.	2 курс	лауреат I степени	Жаркова А.А.
53.	IX Всероссийский музыкальный конкурс-фестиваль «Единство» (30 октября 2022 г., г. Н. Новгород)	Рогозянская А.	2 курс	лауреат I степени	Жаркова А.А.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Оркестровые струнные инструменты»)					
54.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Спасюк С.	4 курс	лауреат I степени, диплом «За лучшее исполнение виртуозной пьесы»	Евсикова М.П.
55.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Воскресенская А.	4 курс	лауреат I степени	Лукьяненко Л.В.
56.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Биктеева М.	4 курс	лауреат 2 степени	Шоронова И.Ю.
57.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Папян Э.	3 курс	лауреат 3 степени	Трачук Т.И.
58.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Друзин Д.	2 курс	лауреат 3 степени	Вишневецкий П.Д.
59.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Яковлева А.	1 курс	дипломант	Лукьяненко Л.В.
60.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Швецова Е.	4 курс	дипломант	Милова Н.Л.
61.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по дисциплине «Струнные инструменты» (г. Н. Новгород, 21-25 марта 2022 г.)	Петрова О.	ДМО	дипломант	Лукьяненко Л.В.
62.	Всероссийский конкурс исполнителей на альте, виолончели и контрабасе «Три	Швецова Е.	4 курс	лауреат I степени	Милова Н.Л.

	виолы» (г. Казань, март 2022 г.)				
63.	Российский XXIX фестиваль «Новые Имена» (г. Н.Новгород, ноябрь 2022)	Петрова О.	1 курс	Стипендия фонда «Новые имена»	Лукьяненко Л.В.
64.	Российский XXIX фестиваль «Новые Имена» (г. Н.Новгород, ноябрь 2022)	Ферапонтова В.	ДМО	Стипендия ОО «Деловая Россия»	Лукьяненко Л.В.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)					
65.	X Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовая академия» (1-2 февраля 2022 г., г. Казань)	Воронин Е.	1 курс	лауреат 1 степени	Кораллов И.В.
66.	IV Международный детско-юношеский конкурс исполнителей на ударных инструментах (28.10-02.11. 2022 г., г. Санкт-Петербург)	Воронин Е.	2 курс	лауреат 1 степени	Кораллов И.В.
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду «Инструменты народного оркестра»)					
67.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Махначев П.	3 курс	лауреат 1 степени, диплом «За лучшее исполнение крупной формы»	Митяков В.Н.
68.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Князева С.	3 курс	лауреат 1 степени, диплом «За лучшее исполнение крупной формы»	Неманова М.И.
69.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Батаев А.	1 курс	лауреат 3 степени, диплом «За лучшее исполнение обработки Ю. Казакова»	Соленова П.А.
70.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Килякова А.	2 курс	дипломант	Митяков В.Н.
71.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Зайчиков А.	2 курс	дипломант	Митяков В.Н.
72.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Доронин И.	1 курс	дипломант	Сидоров А.П.
73.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Щукина М.	3 курс	дипломант	Курдова Т.В.
74.	Всероссийская олимпиада учащихся	Лемешева М.	3 курс	дипломант	Бондарев А.А.

	музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)				
75.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Шайхмагомедов а Ж.	3 курс	дипломант	Митяков В.Н.
76.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Страхов А.	3 курс	дипломант	Мехоношин Д.С.
77.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Инструменты народного оркестра» (г. Н. Новгород, 7-13 марта 2022 г.)	Калюлин В.	3 курс	дипломант	Бондарев А.А.
78.	Онлайн-конкурс исполнителей на русских народных инструментах Камертон life (г. Орел, 23 сентября 2022 г.)	Небогатиков З.	2 курс	Лауреат 1 степени	Бондарев А.А.
79.	9 Всероссийский фестиваль гармонистов народного творчества «Вятские-хватские» (17-18 сентября 2022 г.) Заочное участие	Небогатиков З.	2 курс	Гран-при	Бондарев А.А.
80.	VII Открытый Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке, оркестров народных инструментов (г. Казань, ноябрь, 2022 г.)	Кочетов М.	3 курс	Лауреат 2 степени	Митенкова Е.С.
81.	VII Открытый Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке, оркестров народных инструментов (ноябрь, 2022 г.)	Емелин С.	3 курс	дипломант	Митенкова Е.С.
82.	Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. В.Н.Городовской (25-27 ноября 2022 г., г. Ярославль)	Князева С.	4 курс	Лауреат 1 степени	Неманова М.И.
83.	Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. В.Н.Городовской (25-27 ноября 2022 г., г. Ярославль)	Князева С., Кириллова С.	4 курс	Лауреат 1 степени	Неманова М.И.
84.	Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. В.Н.Городовской (25-27 ноября 2022 г., г. Ярославль)	Чапанова К.	4 курс	Лауреат 3 степени	Неманова М.И.
85.	Межрегиональный фестиваль «Творчество не имеет границ» (октябрь, 2022 г., г. Йошкар-Ола)	Бобошко Н.	ДМО	Лауреат 2 степени	Богданова И.В.
86.	Международная премия в области исполнительского искусства «Фолк звезда» (3 декабря 2022 г., г. Нижний Новгород)	Небогатиков З.	3 курс	Гран-при	Бондарев А.А.
87.	IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки» (21 ноября 2022 г., г. Череповец)	Князева С.	4 курс	Лауреат 1 степени	Неманова М.И.
88.	IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки» (21 ноября 2022 г., г. Череповец)	Чапанова К.	4 курс	Лауреат 1 степени	Неманова М.И.
89.	IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки» (21 ноября 2022 г., г. Череповец)	Князева С., Кириллова С.	4 курс	Лауреат 2 степени	Неманова М.И.
90.	II Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Мастерство» (25-27 октября 2022 г., г. Н. Новгород)	Батаев А.	3 курс	Лауреат 3 степени	Соленова П.А.
91.	II Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах	Князева С.	4 курс	Лауреат 1 степени	Неманова М.И.

	«Мастерство» (25-27 октября 2022 г., г. Н. Новгород)				
92.	II Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Мастерство» (25-27 октября 2022 г., г. Н. Новгород)	Чапанова К.	4 курс	Лауреат 2 степени	Неманова М.И
93.	II Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Мастерство» (25-27 октября 2022 г., г. Н. Новгород)	Князева С., Кириллова С.	4 курс	Лауреат 1 степени	Неманова М.И
53.02.04 Вокальное искусство					
94.	Международный конкурс искусств «Джельсомино» (г. Москва, 20 февраля 2022 г.)	Кадышева П.	1 курс	лауреат 1 степени	Зеленина Н.Ю.
95.	Международный конкурс искусств «Джельсомино» (г. Москва, 20 февраля 2022 г.)	Никишина Е.	2 курс	лауреат 3 степени	Зеленина Н.Ю.
96.	Всероссийский конкурс-фестиваль «Единство» (20 октября 2022 г., г. Н. Новгород)	Никишина Е.	3 курс	лауреат 2 степени	Зеленина Н.Ю.
97.	IX Международный конкурс исполнительских искусств «Grand art competition» (ноябрь 2022 г., г. Екатеринбург)	Никишина Е.	3 курс	лауреат 1 степени	Зеленина Н.Ю.
98.	IV Международный конкурс музыкального искусства им. А.К. Глазунова (21-27 ноября 2022 г., г. Петрозаводск)	Мельникова А.	4 курс	Дипломант	Товстоног Н.В.
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение					
99.	Международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Синее пламя» (июль, 2022 г., г. Екатеринбург)	Кашина Е.	2 курс	лауреат 1 степени	Баранова О.М.
100.	I Всероссийский фестиваль творчества и искусств «Краски творчества» (13 августа 2022 г., г. Рязань)	Кашина Е.	3 курс	лауреат 1 степени	Баранова О.М.
53.02.06 Хоровое дирижирование					
101.	II международный вокально-хоровой конкурса имени Ф.М. Лукина «Жаворонок» (г. Чебоксары, март 2022 г.)	Хор НМУ	-	гран-при	Понюхова Е.В.
53.02.07 Теория музыки					
102.	III международная олимпиада по сольфеджио «440 герц» (г. Череповец, 24 февраля 2022 г.)	Зайцев П.	ДМО	лауреат 2 степени	Воробьева О.В.
103.	III международная олимпиада по сольфеджио «440 герц» (г. Череповец, 24 февраля 2022 г.)	Комплектова В.	ДМО	лауреат 2 степени	Воробьева О.В.
104.	III международная олимпиада по сольфеджио «440 герц» (г. Череповец, 24 февраля 2022 г.)	Чумакова Л.	ДМО	лауреат 2 степени	Воробьева О.В.
105.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Теория и история музыки» (г. Н. Новгород, 1-3 марта 2022 г.)	Гречка Д.	1 курс	лауреат 1 степени, победитель в номинации «Тема с вариациями»	Сафонова О.Р., Аверкиева Н.А., Ануфриева К.А.

106.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Теория и история музыки» (г. Н. Новгород, 1-3 марта 2022 г.)	Кузнецова Л.	2 курс	лауреат 3 степени	Калашникова А.В., Воробьева О.В.
107.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Теория и история музыки» (г. Н. Новгород, 1-3 марта 2022 г.)	Макарова Е.	1 курс	лауреат 2 степени	Фоменкова Е.П., Климентова Л.С.
108.	Всероссийская олимпиада учащихся музыкальных колледжей по профилю «Теория и история музыки» (г. Н. Новгород, 1-3 марта 2022 г.)	Новикова А.	4 к., ИИ (Ф)	диплом «За творческий потенциал в музыкальном просветительстве»	Беликова Л.Н., Кукина С.Л.
109.	III Всероссийская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам (10 октября 2022 г., г. Уфа)	Гринаш Л.	1 курс	Лауреат 1 степени	Сафонова О.Р.
110.	IX Открытый Всероссийский конкурс полифонических сочинений им. А. А. Бренинга(г. Москва)	Баширов И.	1 курс	Лауреат 2 степени	Присяжнюк Д.О.
ПЦК «Общее и специализированное фортепиано»					
111.	IV международный конкурс по курсу фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей (г. Казань, 28 января – 8 февраля 2022 г.)	Тигулева А.	лауреат 3 степени	3 курс	Малинина И.Н.
112.	V Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для учащихся и студентов разных специальностей средних и высших музыкальных учебных заведений (г. Петрозаводск, 28 февраля – 3 марта 2022 г.)	Волкова П.	лауреат 2 степени	3 курс	Зайцева Е.А.
113.	III Всероссийский фестиваль «Музыкальные диалоги» для учащихся разных специальностей по предмету «Фортепиано» (г. Москва, 19-27 марта 2022 г.)	Волкова П.	лауреат 2 степени	3 курс	Зайцева Е.А.
114.	V Всероссийский конкурс общего фортепиано «Нотная феерия» (28-30 марта 2022г., г. Чебоксары)	Стручкова А.	лауреат 3 степени	3 курс	Жаркова А.А.
115.	VI областной конкурс учащихся хоровых отделений ДМШ, ДШИ и студентов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования «Поющий рояль» (г. Н.Новгород, апрель 2022 г.)	Исаченкова Т., – Тишина А.	лауреат 1 степени	2,3 курс	Зайцева Е.А.
116.	VI областной конкурс учащихся хоровых отделений ДМШ, ДШИ и студентов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования «Поющий рояль» (г. Н.Новгород, апрель 2022 г.)	Гринаш Л.	гран-при	1 курс	Бродская Н.М.
117.	VI областной конкурс учащихся хоровых отделений ДМШ, ДШИ и студентов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования «Поющий рояль»	Тигулева А.	лауреат 1 степени	3 курс	Малинина И.Н.

	(г. Н.Новгород, апрель 2022 г.)				
118.	VI областной конкурс учащихся хоровых отделений ДМШ, ДШИ и студентов дирижерско-хоровых отделений профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования «Поющий рояль» (г. Н.Новгород, апрель 2022 г.)	Кузнецова Л.	лауреат 2 степени	2 курс	Малинина И.Н.
119.	II международный конкурс «Фортепиано для других специальностей» (г. Москва, 30 мая 2022)	Исаченкова Т., Тишина А.	дипломант	2,3 курс	Зайцева Е.А.
120.	II международный конкурс «Фортепиано для других специальностей» (г. Москва, 30 мая 2022)	Исаченкова Т.	дипломант	3 курс	Зайцева Е.А.
121.	V Всероссийский конкурс имени Е.Ф. Гнесиной (3-4 декабря 2022 г., г. Москва)	Тишина А., Исаченкова Т.	Лауреат 1 степени	3-4 курс	Зайцева Е.А.
122.	V Всероссийский конкурс имени Е.Ф. Гнесиной (3-4 декабря 2022 г., г. Москва)	Болданкова П., Павлов Д.	Лауреат 3 степени	1 курс	Лазарева Л.В.

Несомненно, **участие в конкурсах и фестивалях** крайне важно для студентов. Во-первых, процесс состязательности является мощным стимулом для творческого роста, как самих победителей конкурсов, так и образцом для подражания окружающих их студентов. Во-вторых, победы наших студентов являются демонстрацией высокого уровня профессиональной подготовки в НМУ имени М.А. Балакирева, как одного из ведущих музыкальных учебных заведений России. И, наконец, победы наших студентов являются весомым вкладом в «копилку» достижений Нижегородской музыкальной культуры.

И поэтому училище крайне нуждается в поддержке наших молодых дарований, в материальном обеспечении их поездок на конкурсы, фестивали, гастроли.

Однако здесь есть над чем поразмыслить. В недалеком прошлом конкурсы и фестивали можно было пересчитать по пальцам, но это были престижные, известные конкурсы. Сегодня их стало больше в разы. Однако профессиональный и организационный уровень многих конкурсов крайне низок. Некоторые конкурсы, проводимые, например, за рубежом зачастую бывают ниже уровня региональных и даже областных. Среди организаторов конкурсов много людей случайных, для которых главная цель – извлечение прибыли. Хотя, понятно, что победы на конкурсах являются важнейшим показателем для преподавателей при прохождении процедуры аттестации.

О высоком уровне подготовки специалистов в училище говорят и **поступления наших выпускников в лучшие ВУЗы России.**

Всего в 2022 году было выпущено 83 человека.

Продолжили обучение в ВУЗах:

- по профилю – 50 человек (62%), в 2021 году этот показатель составлял 53%.
- всего (с учетом непрофильных ВУЗов) – 51 человека (62%)
- трудоустроено по профилю или проходят службу в РА – 21 человек (26%).

Итого: 85% выпускников 2022 года определились с выбором дальнейшего жизненного пути.

Из выпускников 2022 года в высшие учебные заведения поступили следующие студенты:

Специализация «Фортепиано»

Бодрова Екатерина Алексеевна (преп. Богданович А.Н.)	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А.Римского-Корсакова, (фортепиано)
Долбня Анастасия Николаевна (преп. Сверчук А.С.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (фортепиано)
Заморина Елизавета Сергеевна (преп. Бродская Н.М.)	Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского, (специальное фортепиано)
Иванова Анна Дмитриевна (преп. Бродская Н.М.)	Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского, (специальное фортепиано)
Кондратьева Анна Сергеевна (преп. Власова Э.Л.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (фортепиано)
Ланской Лев Игоревич (преп. Богданович А.Н.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (фортепиано)
Мазин Данил Васильевич (преп. Киркина А.А.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (фортепиано)
Макарова Елизавета Сергеевна (преп. Евстигнеев К.Л.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (фортепиано)
Рогова Мария Анатольевна (преп. Бродская Н.М.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (фортепиано)

Специализация «Оркестровые струнные инструменты»

Бабушкин Иван Алексеевич (преп. Лукьяненко Л.В.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (скрипка)
Биктеева Мария Александровна (преп. Шоронова И.Ю.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (скрипка)
Воскресенская Александра Алексеевна (преп. Лукьяненко Л.В.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (скрипка)
Девятова Элина Александровна (преп. Евсикова М.П.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (альт)
Спасюк Светлана Ильинична (преп. Евсикова М.П.)	Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (альт)
Швецова Елена Юрьевна (преп. Милова Н.Л.)	Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского (альт)

Специализация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Козлова Вероника Андреевна	Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки (флейта)
Юсин Сергей Сергеевич	Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки (тромбон)
Новиков Александр Дмитриевич	Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина
Семенов Николай Александрович	Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки (ударные инструменты)

Специализация «Инструменты народного оркестра»

Кириллова Софья Александровна (преп. Неманова М.И.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (домра)
Лемешева Мария Валерьевна (преп.	Нижегородская государственная консерватория

Бондарев А.А.)	имени М.И. Глинки (баян)
Степанова Елена Евгеньевна (преп. Одегов А.М.)	Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова (домра)
Калюлин Владислав Львович (преп. Бондарев А.А.)	Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова (баян)
Шайхмагомедова Жанна Асланбеговна (преп. Митяков В.Н.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки (гитара)
Червонных Александра Владимировна (преп. Митяков В.Н.)	Казанская государственная консерватория имени Н. Жиганова (гитара)

Специальность «Вокальное искусство»

Князев Максим Сергеевич (преп. Косарева О.А.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Ложкарева Елена Сергеевна (преп. Куклев А.В.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Сандлер Ольга Дмитриевна (преп. Косарева О.А.)	Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова

Специальность «Хоровое дирижирование»

Белянкина Ирина Александровна (преп. Брейнер Е.С.)	Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина
Брусникина Татьяна Владимировна (преп. Понюхова О.В.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Клименко Анастасия Николаевна (преп. Смирнова С.В.)	Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина
Косминова Дарья Александровна (преп. Иванов М.А.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Куликова Марина Владимировна (преп. Китаев О.В.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки
Швецова Елена Васильевна (преп. Горюшин И.М.)	Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки

Специальность «Теория музыки»

Кокарева Ксения Сергеевна (преп. Беликова Л.Н., Ануфриева К.А., Климентова Л.С.)	Чувашский институт культуры
Новикова Анна Васильевна (преп. Беликова Л.Н., Ануфриева К.А., Климентова Л.С.)	Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки

Специальность «Хореографическое творчество»

Алабина Валерия Алексеевна (преп. Верещагин Д.В., Табиева М.Г., Полякова Н.В.)	Чебоксарский институт культуры
Горычев Кирилл Алексеевич (преп. Верещагин Д.В., Табиева М.Г., Полякова Н.В.)	Орловский государственный институт культуры
Романова Дарья Алексеевна (преп. Верещагин Д.В., Табиева М.Г., Полякова Н.В.)	Московский государственный институт культуры
Мельникова Наталья Вадимовна (преп.)	Чебоксарский институт культуры

Верещагин Д.В., Табиева М.Г., Полякова Н.В.)	
---	--

Специальность Музыкальное искусство эстрады

Афанасьева Кира Валерьевна (преп. Щербинина И.А.)	Московский государственный педагогический университет
Ларина Юлия Евгеньевна (преп. Колесов М.Г.)	Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт современного искусства» (г. Москва)
Прохорычева Дарья Владимировна (преп. Щербинина И.А.)	Московский государственный институт культуры
Смыслов Кирилл Владимирович (преп. Петропавловский М.В.)	Академия имени Маймонида ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»
Щенникова Светлана Михайловна (преп. Колесов М.Г.)	Автономная некоммерческая организация высшего образования «Институт современного искусства» (г. Москва)

Если говорить о востребованности выпускников, то Училище является средней ступенью в системе Российского музыкального образования: «Школа-Училище-ВУЗ» и поэтому выпускники училища в большинстве своем ориентированы на поступления в профильные музыкальные ВУЗы.

В подавляющем большинстве из числа выпускников Нижегородского музыкального училища (колледжа) имени М.А. Балакирева, впоследствии окончивших ведущие музыкальные ВУЗы страны, сформированы практически все творческие музыкальные коллективы Нижнего Новгорода: академический симфонический оркестр Нижегородской филармонии имени М. Ростроповича, симфонический оркестр и оперная труппа Нижегородского академического театра оперы и балета им. А.С. Пушкина, профессорско-преподавательский состав Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки, педагогические коллективы музыкального колледжа имени М.А. Балакирева, детских музыкальных школ и школ искусств Нижнего Новгорода и области, Нижегородский губернский оркестр, ансамбль русских народных инструментов «Нижегородский сувенир» и другие.

В этом и состоит одна из самых главных ролей, которая отводится нашему Училищу в музыкальной культуре Нижегородского региона.

Директор ГБПОУ
«Нижегородское музыкальное училище
(колледж) имени М.А. Балакирева»,
Заслуженный артист РФ,
профессор

И.В. Кораллов

17 апреля 2023 года