ГБПОУ "Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

2019 год набора

2019 / 2020 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	2 сент. - 8 сент.	Сентябрь			30 сент. 6 октяб.	Октябрь				4 нояб. - 10 нояб.	Ноябрь			2 декаб. - 8 декаб.	Декабрь			30 дек. - 5 янв.	Январь				3 фев. - 9 фев.	Февраль			3 мар. - 9 мар.	Март			31 мар. - 6 апр.	Апрель			28 апр. - 4 мая	Май				2 июн. - 8 июн.	Июнь			30 июн. - 6 июл.	Июль				Август				Всего часов
				Номера календарных недель																																																				
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
				Порядковые номера недель учебного года																																																			
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22											
1	ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	ауд.	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	А	К	К	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	756
			сам.	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	А	К	К	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	378
	ОД.01.01	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	56
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	28
	ОД.01.03	Математика и информатика	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.04	Естествознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.05	География	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.06	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.08	Русский язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.09	Литература	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	52
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	26
	ОД.02.01	История мировой культуры	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.02.02	История	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	ОД.02.03	Народная музыкальная культура	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	П.00	Профессиональный учебный цикл	ауд.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	576
			сам.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А	К	К	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	252
	ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	180
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	90
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОП.04	Электрорадиоизмерения	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ПМ.00	Профессиональные модули	ауд.	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	А	К	К	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	396
			сам.	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	А	К	К	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	162
	ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	252
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	90
	МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.04	Слуховой анализ звукозаписи	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	ауд.																	А	К	К																					36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	МДК.02.01	Элементарная теория музыки	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	1332
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	А	К	К	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	630
	Всего часов в неделю			53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	А	К	К	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	1962

З

ДЗ

Э

2020 / 2021 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь			29 сент. 5 октяб.	Октябрь				3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь			1 декаб. - 7 декаб.	Декабрь			29 дек. - 4 янв.	Январь				25 янв. - 1 фев.	Февраль			2 мар. - 8 мар.	Март			30 мар. - 5 апр.	Апрель			27 апр. - 3 мая	Май				1 июн. - 7 июн.	Июнь			29 июн. - 5 июл.	Июль				Август				Всего часов
				Номера календарных недель																																																				
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
				Порядковые номера недель учебного года																																																			
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
2	ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	ауд.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	540
			сам.	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	К	К	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	270
	ОД.01.01	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.02	Обществознание	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	40
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	20
	ОД.01.03	Математика и информатика	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																							А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	32
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К																							А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	16
	ОД.01.04	Естествознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.06	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.08	Русский язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.09	Литература	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.10	Астрономия	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.02.01	История мировой культуры	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К																							А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	48
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К																							А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	24
	ОГСЭ.02	История	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К																							А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	48
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К																							А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	24
	П.00	Профессиональный учебный цикл	ауд.	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	36	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	780
			сам.	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	А	К	К	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	336
	ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОП.03	Музыкальная информатика	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.00	Профессиональные модули	ауд.	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	А	К	К	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	36	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	636
			сам.	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	А	К	К	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	264
	ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность	ауд.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	К	К	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	36	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	420
			сам.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	174
	МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	ауд.																	А	К	К																					36		А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	МДК.01.03	Электротехника, электронная техник, звукоусилительная аппаратура	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	40
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	20
	МДК.01.04	Слуховой анализ звукозаписи	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	56
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	28
	ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	ауд.																	А	К	К																						36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	216
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	90
	МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	УП.02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	1368
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	А	К	К	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5	17,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	630
	Всего часов в неделю			53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	А	К	К	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5	53,5			А	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	1998

З

ДЗ

Э

2021 / 2022 учебный год

с		аименование циклов, азделов, дисциплин, ессиональных модулей, МДК, практик	ды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь			29 сент. 5 октяб.	Октябрь				3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь			1 декаб. - 7 декаб.	Декабрь			29 дек. - 4 янв.	Январь				26 янв. - 1 фев.	Февраль			2 мар. - 8 мар.	Март			30 мар. - 5 апр.	Апрель			27 апр. - 3 мая	Май				1 июн. - 7 июн.	Июнь			29 июн. - 5 июл.	Июль				Август				Всего часов
				Номера календарных недель																																																				
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	

курс	индекс	Н р проф	Ви	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
				Порядковые номера недель учебного года																																																				
3	ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	172
			сам.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	86
	ОГСЭ.01	Основы философии	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1								А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	48
			сам.		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	К	К																								А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	7
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2						А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	52
			сам.		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		А	К	К																								А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	7
	ОГСЭ.05	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	25	А	К	К	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	28	36	36	36	36	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	1124
			сам.	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	11,5	А	К	К	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	12	9	9			А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	472
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	18	18			А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	176
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	9	9			А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	88
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	70
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	35
	ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	38
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	19
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																				18	18			А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	68
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К																				9	9			А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	34
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	21	А	К	К	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	24	18	18	36	36	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	948
			сам.	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	9,5	А	К	К	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	10					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	384
	ПМ.01	**Звукооператорская технологическая деятельность**	ауд.	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	А	К	К	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	11	18	18	18	18	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	491
			сам.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	210
	МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	140
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	70
	УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	ауд.																	А	К	К																				18	18			А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	104
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	52
	МДК.01.03	Электротехника, электронная техник, звукоусилительная аппаратура	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	105
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	53
	МДК.01.04	Слуховой анализ звукозаписи	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	70
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	35
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**	ауд.																	А	К	К																						18	18	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.02	**Музыкально-творческая деятельность**	ауд.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	А	К	К	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9			9	9	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	333
			сам.	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	А	К	К	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	121
	МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	140
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	70
	МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	68
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	34
	УП.02	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	35
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5						А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	17
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**	ауд.																	А	К	К																						9	9	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			9	9	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	124
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	53
	МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	68
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	34
	МДК.03.03	Звукозапись и обработка звука, звуковая реклама	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	38
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	19
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**	ауд.																	А	К	К																						9	9	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	18
		Всего часов в неделю обязательной учебной		36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	1404
		Всего часов в неделю самостоятельной работы		17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	А	К	К	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	16	9	9			А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	612
		Всего часов в неделю		53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	А	К	К	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	53	52					А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	2016

З
ДЗ
Э
Э 1

2022 / 2023 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь			29 сент. 5 октяб.	Октябрь				3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь			1 декаб. - 7 декаб.	Декабрь			29 дек. - 4 янв.	Январь				26 янв. - 1 фев.	Февраль			2 мар. - 8 мар.	Март			30 мар. - 5 апр.	Апрель			27 апр. - 3 мая	Май				1 июн. - 7 июн.	Июнь			Всего часов
				Номера календарных недель																																											
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
				Порядковые номера недель учебного года																																											
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	
4	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	А				Г	Г	Г	134
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	А				Г	Г	Г	67
	ОГСЭ.03	Психология общения	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А				Г	Г	Г	48
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А				Г	Г	Г	16
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6	А				Г	Г	Г	54
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	А				Г	Г	Г	19
	ОГСЭ.05	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																		А				Г	Г	Г	32
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																		А				Г	Г	Г	32
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	А	К	К	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	30	А				Г	Г	Г	1054
			сам.	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	А	К	К	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	15	А				Г	Г	Г	527
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А				Г	Г	Г	164
			сам.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А				Г	Г	Г	82
	ОП.01	Музыкальная литература XX века	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А				Г	Г	Г	66
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А				Г	Г	Г	33
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																		А				Г	Г	Г	32
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К																		А				Г	Г	Г	16
	ОП.05	Вычислительная техника	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А				Г	Г	Г	66
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А				Г	Г	Г	33
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	А	К	К	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	26	А				Г	Г	Г	890
			сам.	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	А	К	К	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	13	А				Г	Г	Г	445
	ПМ.01	**Звукооператорская технологическая деятельность**	ауд.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	К	К	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А				Г	Г	Г	264
			сам.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А				Г	Г	Г	132
	МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А				Г	Г	Г	182
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А				Г	Г	Г	91
	МДК.01.03	Электротехника, электронная техник, звукоусилительная аппаратура	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А				Г	Г	Г	50
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А				Г	Г	Г	25
	МДК.01.04	Слуховой анализ звукозаписи	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																		А				Г	Г	Г	32
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К																		А				Г	Г	Г	16
	ПП.00	**Производственная практика (преддипломная)**																		А	К	К																		А	36	36	36	Г	Г	Г	3 нед
	ПМ.02	**Музыкально-творческая деятельность**	ауд.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	А	К	К	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	А				Г	Г	Г	331
			сам.	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	А	К	К	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	6	А				Г	Г	Г	166
	МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А				Г	Г	Г	66
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А				Г	Г	Г	33
	МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А				Г	Г	Г	199
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	А				Г	Г	Г	100
	МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А				Г	Г	Г	66
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А				Г	Г	Г	33
	ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**	ауд.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	А	К	К	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	7	А				Г	Г	Г	295
			сам.	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	А	К	К	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	3	А				Г	Г	Г	147
	МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А				Г	Г	Г	66
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А				Г	Г	Г	33
	МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		А				Г	Г	Г	64
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		А				Г	Г	Г	32
	МДК.03.03	Звукозапись и обработка звука, звуковая реклама	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А				Г	Г	Г	165
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2	А				Г	Г	Г	82
		Всего часов в неделю обязательной учебной		36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А				Г	Г	Г	1188
		Всего часов в неделю самостоятельной работы		18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А				Г	Г	Г	594
		Всего часов в неделю		54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	К	К	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А				Г	Г	Г	1782

З
ДЗ
Э
ДЗ 1
ДЗ 2
ДЗ 3