

XVII Всероссийский открытый конкурс им. М.А. Балакирева

Всероссийский открытый конкурс молодых исполнителей на народных инструментах

г. Нижний Новгород

18-20 марта 2022г.



Министерство культуры Нижегородской области, Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева, при поддержке Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, Нижегородского учебно-методического центра художественного образования, объявляют о проведении XVII Всероссийского Открытого конкурса им. М.А. Балакирева. Данный проект объединяет собою все исполнительские специальности, по которым ведется преподавание в образовательных учреждениях России. Ежегодно проводятся конкурсы-фестивали, посвященные выдающимся деятелям, имена которых навсегда вписаны в историю нижегородской музыкальной культуры.

Конкурс призван активизировать просветительскую деятельность в области классического музыкального искусства, способствовать сохранению и развитию лучших педагогических традиций нижегородской и отечественной школ, повышению качества научно-методической работы, повышению квалификации преподавателей, совершенствованию педагогического мастерства и обмену профессиональным опытом преподавателей образовательных учреждений искусств г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и многих других регионов России и зарубежных стран.

Организационный комитет

Кораллов И.В. (председатель)	директор НМУ им. М.А. Балакирева. Заслуженный артист России, профессор НГК им. М.И. Глинки
Гуревич Ю.Е	Ректор ННГК им. М.И. Глинки, профессор
Смирнов В.В..	Директор ГБУ ДПО НО «Учебно-методического центра художественного образования»
Шоронова И.Ю.	Заместитель директора НМУ им. М.А. Балакирева.
Зайцев В.Б.	Заместитель директора НМУ им. М.А. Балакирева по АХЧ.
Мальшева С.В.	Главный бухгалтер НМУ им. М.А. Балакирева.
Горшкова Н.Г	Заведующая информационным отделом НМУ им. М.А. Балакирева.
Мохова А.	Заведующая концертным отделом НМУ им. М.А. Балакирева
Бондарев А.А	Председатель ПЦК «инструменты народного оркестра» НМУ им. М.А. Балакирева, член президиума Нижегородского областного Совета по народно-инструментальному искусству.

XVII Всероссийский открытый конкурс им. М.А. Балакирева

Всероссийский открытый конкурс молодых исполнителей на народных инструментах

г. Нижний Новгород

18-20 марта 2022г.

Учредители и организаторы конкурса

Министерство культуры Нижегородской области

Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева

Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки

Учебно-методический центр художественного образования

Цель конкурса

Привлечение общественного внимания к проблемам начального и среднего классического музыкального образования, к необходимости сохранения музыкального культурного наследия Нижнего Новгорода и России.

Задачи

- сохранение и развитие лучших традиций исполнительской и педагогической школы исполнительства на народных инструментах;
- выявление и творческая поддержка молодых музыкантов;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- развитие и укрепление межрегиональных и международных творческих связей;
- привлечение педагогов и исполнителей к использованию в репертуаре произведений русских классиков и обработок российских народных мелодий в традиционной манере;

Сроки и место проведения конкурса:

Конкурс проводится с 18 по 20 марта 2022 года на базе одного из старейших музыкальных учреждений страны ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М. А. Балакирева»

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1.1. В конкурсе приглашаются принять участие юные и молодые музыканты России, стран СНГ, зарубежных стран — учащиеся музыкальных школ и школ искусств, студенты музыкальных училищ и колледжей.

1.2. Конкурс проводится в форматах

-очного прослушивания

-дистанционного прослушивания

-очный и дистанционный форматы оцениваются отдельно

1.3. **Очно** конкурс проводится по следующим номинациям :

- клавишные инструменты (баян, аккордеон)
- струнные инструменты (домра, балалайка, гитара)
- ансамбли (с участием народных инструментов)

Дистанционно (по видеозаписям) конкурс проводится по следующим номинациям

- клавишные инструменты (баян, аккордеон)
- струнные инструменты (домра, балалайка, гитара)
- ансамбли (с участием народных инструментов)
- оркестры народных инструментов (только по видеозаписям)

очно и дистанционно по следующим возрастным группам:

- **Группа «А»** (МЛАДШАЯ) – участники, возраст до 12 лет включительно.
- **Группа «Б»** (СРЕДНЯЯ) – участники, учащиеся ДМШ, ДШИ, лицеев, ССМШ 13– 16 лет включительно.
- **Группа «В»** (СТАРШАЯ) – участники, учащиеся 9 – 11 классов лицеев, ССМШ, студенты 1 – 2 курсов ССУЗов.
- **Группа «Г»** (ЮНОШЕСКАЯ) – участники, студенты 3 – 4 курсов ССУЗов.
- **Группа «Д»**. Ансамбли учащихся музыкальных школ и школ искусств (без ограничения по классам)
- **Группа «Е»**. Ансамбли студентов музыкальных училищ и колледжей (без ограничения по курсам)
- **Группа «Ф»** - (фольклорные инструменты) без ограничения возраста (**вне конкурса**) - исполнители на фольклорных инструментах (гармонь, гусли, кантеле, крезь, рожки, жалейки и.т.д.) – солисты и ансамбли.
- **Группа «О»-только по видеозаписям** Оркестры народных инструментов ДМШ и ДШИ

В группе «Д» не допускается участие иллюстраторов, не являющихся учащимися ДМШ или ДШИ, кроме одного концертмейстера на фортепьяно или контрабасе

В группе «Е» не допускается участие музыкантов, не являющихся студентами училищ или колледжей.

В группе «О» допускается участие преподавателей и приглашенных музыкантов не более 10 % от общего количества участников оркестра

Возраст участников конкурса определяется на начало конкурса – 18 марта 2022 года.

Видеозапись конкурсного выступления (один файл), формат MP4 необходимо разместить на сайте <https://youtube.com/> или воспользоваться любым общедоступным облачным хранилищем, прикрепив ссылку к заявке. Запись выступления должна быть сделана без монтажа одним треком, с 1 января 2022г по 8 марта 2022г. Ответственность за работоспособность ссылок несет участник конкурса

2. Порядок проведения конкурса

- 2.1. Конкурс проводится в один тур –очно и дистанционно -по видеозаписям
- 2.2. Прослушивания очного конкурса проводятся публично. В группах «А», «Б», «В» «Г», «Ф» - все сочинения исполняются наизусть
-группа «О» -оркестры народных инструментов только дистанционно по видеозаписям
- 2.3. Порядок выступления определяется в алфавитном порядке, по возрастным группам и номинациям
- 2.4. Участникам будут предоставлены репетиционные классы и Концертный зал для акустических репетиций согласно расписанию.

3. Жюри конкурса

3.1. В состав жюри входят профессиональные музыканты ведущих учебных заведений России:

Голубничий В.И. профессор Нижегородской консерватории им. М.И.Глинки, Заслуженный деятель искусств РФ, лауреат международного конкурса-**председатель объединенного жюри**

Гуревич Ю.Е. ректор Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, профессор, лауреат Всероссийских и международных конкурсов – **председатель жюри группы клавишных инструментов**

Карташов В.Д. кандидат искусствоведения, профессор Саратовской консерватории им. Л.В.Собинова, дипломант Всесоюзного конкурса, лауреат Международного конкурса

Бондарев А.А. председатель ПЦК «инструменты народного оркестра», член президиума областного Совета по народно-инструментальному искусству, лауреат и дипломант международного конкурса и фестиваля

Митяков В.Н. профессор Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, лауреат Всероссийских и международных конкурсов- **председатель группы струнных инструментов**

Неманова М.И. доцент Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, лауреат Всероссийских и международных конкурсов

Усов А.А доцент Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова, кандидат искусствоведения, лауреат Всероссийских и международных конкурсов

Козылов А.С. руководитель оркестра русских народных инструментов Нижегородского музыкального училища им. М.А. Балакирева, дирижер Государственного Нижегородского русского народного оркестра, преподаватель Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки и Нижегородского музыкального училища им. М.А. Балакирева, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов –**председатель группы «О» оркестры народных инструментов**

3.2. Жюри определяет победителей во всех названных номинациях и категориях очного и дистанционного конкурса.

3.3. Жюри оценивает выступления исполнителей на фольклорных инструментах вне конкурса.

3.4. Жюри оценивает отдельно очные выступления и дистанционные выступления

4. Порядок награждения

4.1. Исполнители, занявшие в конкурсе I, II, III места (в каждой номинации и возрастной группе, кроме группы «Ф»), награждаются дипломами лауреатов и получают звание «Лауреат XVII Всероссийского открытого конкурса молодых исполнителей на народных инструментах им. М.А. Балакирева».

4.2. Исполнители, занявшие в конкурсе IV, V, VI места (в каждой номинации и возрастной группе, кроме группы «Ф»), награждаются Дипломами и получают звание «Дипломант XVII Всероссийского открытого конкурса молодых исполнителей на народных инструментах им. М.А. Балакирева».

4.3. Исполнители группы «Ф» (исполнители на фольклорных инструментах) награждаются специальными дипломами и грамотами.

4.4. Учреждаются также специальные дипломы:

«За лучшее исполнение произведения русского композитора»

«За лучшее исполнение обработки народной музыки».

4.5. Участники конкурса могут награждаться специальными премиями учредителей, спонсоров, творческих союзов, фондов.

4.4. Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются дипломами «За высокий профессионализм и педагогическое мастерство».

4.5. Жюри имеет право присуждать не все премии и делить места между призерами. Первая премия не делится.

4.6. Дипломы дистанционного конкурса будут отправлены на электронную почту участника в течение 14 дней с момента оглашения результатов.

4.7. Информация, подлежащая внесению в дипломы (ФИО участников, руководителей, название учебных учреждений) будет внесена в точном соответствии с заявкой, поданной участниками. Ответственность за неправильное написание выше указанной информации несут сами участники.

5. Условия участия в конкурсе.

5.1. Участники имеют право выступать в трех номинациях конкурса.

5.2. Участники очного и дистанционного конкурса заполняют заявку по образцу, представленному в приложении № 1 и № 2, настоящего положения и высылают ее до 8 марта 2022 года в формате **DOC**, без подписи и печати, цветную фотографию в формате **JPEG** на адрес: competition@nmkbalakirev.ru (в теме письма указать: **КОНКУРС Ф.И.О участника**)

Справки по телефонам: 8 (831) 412-03-23; 8 910 877 24 06

5.3. Оригинал заявки на участие в очном конкурсе предоставляется в бумажном виде при регистрации и должен быть заверен подписью

руководителя учебного заведения и печатью.

Вместе с заявкой предоставляются:

- согласие на обработку персональных данных, для несовершеннолетних – согласие родителей (приложения 3/4).
- квитанция об уплате регистрационного взноса

5.4. Подача заявки в оргкомитет подтверждает согласие с условиями проведения конкурса.

5.5. Справка об обучении в учреждении образования с указанием класса (курса), подписанная директором учреждения и заверенная печатью, предъявляется при регистрации, паспорта или свидетельства о рождении предъявляются только при регистрации для очного конкурса

5.6. Командировочные расходы участников (проезд, проживание и иные расходы) осуществляются за счет направляющей стороны.

5.7. Регистрационный взнос в группах «А», «Б», «В», «Г», «Ф» – 2000 рублей, в категориях «Д» и «Е» 500 рублей с каждого участника.-**для очного конкурса**

5.8 Регистрационный взнос в группах «А», «Б», «В», «Г», «Ф», «Д» и «Е» – 1000 рублей, группе «О» 4000 рублей с одного оркестра - **для участников дистанционного конкурса**

Оплата перечисляется на счет:

Реквизиты:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева
603057 Нижний Новгород, ул. Бекетова, дом 5в

Получатель:

ИНН 5262097165 КПП 526201001

Получатель: Министерство финансов Нижегородской области (ГБПОУ «НМУ им.М.А.Балакирева» л/с №24003050650)

Р/с 03224643220000003200

К/с 40102810745370000024

ВОЛГО-ВЯТСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

БИК 012202102

КБК 00000000000000000131

«Вступительный взнос за участие в конкурсе исполнителей на народных инструментах им. М.А. Балакирева за Фамилия Имя участника».

Юридические лица для получения договора на оказание услуг должны выслать в адрес оргкомитета свои реквизиты.

(nmk06@mail.ru)

(телефон бухгалтерии 8-831-412-04-78)

5.8.В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

6. Финансовые условия

Источниками финансирования для организации и проведения Конкурса являются:

- денежные средства и (или) иное имущество учредителей;
- вступительные взносы от физических и юридических лиц.

Учредители обеспечивают организацию и проведение Конкурса в соответствии с утвержденными сметами расходов по источникам формирования средств.

7. Программы выступлений участников

Участники конкурса представляют следующую программу:

КЛАВИШНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Группа «А»

Программа общей продолжительностью звучания не более 12 минут, включающая в себя:

- Оригинальное сочинение отечественного композитора
- Обработка народной мелодии

Группа «Б»

Программа общей продолжительностью звучания не более 15 минут, включающая в себя:

- Оригинальное сочинение отечественного композитора
- Обработка народной или популярной мелодии

Группа «В»

продолжительность звучания не более 20 минут

1. Произведение русского композитора (переложение).
2. Оригинальное произведение.
3. Обработка народной мелодии
4. Произведение по выбору участника

Группа «Г»

продолжительность звучания не более 25 минут

1. Произведение русского композитора (переложение).
2. Произведение крупной формы (соната (1 или 2 и 3 части), концерт (1 часть, или 2 и 3 части), партита, сюита, не менее трех частей, вариационный цикл и т.д.).
3. Обработка народной мелодии
4. Произведение по выбору участника

СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Группа «А»

Программа общей продолжительностью звучания не более 12 минут, включающая в себя:

- Сочинение отечественного композитора
- Обработка народной мелодии

Группа «Б»

Программа общей продолжительностью звучания 15 минут, включающая в себя:

- Сочинение отечественного композитора
- Обработка народной мелодии

Группа «В»

Программа общей продолжительностью звучания не более 20 минут, включающая в себя:

1. Произведение крупной формы (соната (1 или 2 и 3 части), концерт, часть концерта, партита, сюита, не менее трех частей, вариационный цикл и т.д.).
2. Сочинение отечественного композитора
3. Обработка народной мелодии
4. Произведение по выбору участника

Группа «Г»

Программа общей продолжительностью звучания не более 25 минут, включающая в себя:

- 1 Произведение крупной формы (соната (1 или 2 и 3 части), концерт, часть концерта, партита, сюита, не менее трех частей, вариационный цикл и т.д.).
- 2 Сочинение отечественного композитора
- 3 Обработка народной мелодии
- 4 Произведение по выбору участника

АНСАМБЛИ

Группа «Д»

Программа общей продолжительностью звучания 5-12 минут, включающая в себя:

- Сочинение отечественного композитора
- Обработка народной или популярной мелодии

Группа «Е»

Программа общей продолжительностью звучания 10-20 минут, включающая в себя:

- Сочинение отечественного композитора
- Обработка народной мелодии

Категория «Ф» (фольклорные инструменты) – солисты и ансамбли

- Произвольная программа продолжительностью звучания 5-15 минут

Категория «О» (оркестры народных инструментов)

Программа общей продолжительностью звучания 10-20 минут, включающая в себя:

- Сочинение отечественного композитора
- Сочинение русского композитора
- Обработка народной мелодии

Приложение 1

Образец заявки **для солистов**

XVII Всероссийский конкур исполнителей на народных инструментах
им. М.А. Балакирева
Нижегородское музыкальное училище им. М.А. Балакирева
г. Нижний Новгород 18-20 марта 2022г.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

- Ф.И.О.(полное) участника конкурса, дата рождения;
- Инструмент;
- Категория (с указанием класса, курса образовательного учреждения);
- Полное наименование музыкального учебного учреждения, подробный адрес, индекс, контактные телефоны, факс, адрес электронной почты;
- Ф.И.О.(полное) преподавателя/преподавателей;
- Ф.И.О.(полное) концертмейстера;
- Домашний адрес участника, контактные телефоны, e-mail;
- Программа, с обязательным указанием хронометража.
- Сноска на видеозапись только для участников дистанционного формата

Образец заявки для ансамблей и оркестров

XVII Всероссийский конкур исполнителей на народных инструментах
им. М.А. Балакирева
Нижегородское музыкальное училище им. М.А. Балакирева
г. Нижний Новгород 18-20 марта 2022г.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

- Категория
- Ф.И.О.(полное) всех участников ансамбля (оркестра), с указанием даты рождения и инструмента, а также класса, курса образовательного учреждения;
- Полное наименование музыкального учебного учреждения, подробный адрес, индекс, контактные телефоны, факс, адрес электронной почты;
- Ф.И.О.(полное) преподавателя/преподавателей; (руководителя оркестра)
- Ф.И.О.(полное) концертмейстера(ов);
- Домашний адрес участника, контактные телефоны, e-mail;
- Программа, с обязательным указанием хронометража;
- Сноска на видеозапись только для участников дистанционного формата

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ
ознакомления с Порядком проведения
XVII Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах
им. М.А. Балакирева

Я, _____
(Ф.И.О.)

_____,
(число, месяц, год рождения)

подтверждаю, что с условиями и требованиями по проведению конкурса, ознакомлен (а).

В силу Федерального Закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ даю согласие организаторам конкурса на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных персональных данных, в том числе в сети «Интернет».

дата « _____ » _____ 2022 г.
/ _____ /

Подпись _____

(Ф, И.О.)

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ
ознакомления родителя (законного представителя)
с Порядком проведения
XVII Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах
им. М.А. Балакирева

Я, _____
(Ф.И.О.)

как _____
родитель (законный представитель) _____,
(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

_____ (число, месяц, год рождения несовершеннолетнего)

на основании _____
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем
несовершеннолетнего)

подтверждаю, что ознакомлен(а) с условиями и требованиями по проведению
конкурса и представляю организаторам конкурса свое согласие на сбор,
хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию
персональных _____ данных

_____ (Ф.И.О. несовершеннолетнего)

в том числе в сети «Интернет».

дата « _____ » _____ 2022 г.
/ _____ /

Подпись _____