

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы подготовки специалистов среднего звена
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»
по специальности среднего профессионального образования

53.02.07 Теория музыки

углублённая подготовка
(2020 год набора)

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –
Гуманитарный

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1387 от 27 октября 2014 г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34897 от 24 ноября 2014 г.) (далее – ФГОС СПО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

1.2. Организация образовательного процесса

Организация учебного процесса проходит в соответствии с Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»: - Начало занятий 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с календарным графиком учебного процесса. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель);

- Шестидневная учебная неделя; обязательная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объём учебной нагрузки 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению ППССЗ;
- Продолжительность учебного занятия – 45 минут. Академические занятия группируются по два академических часа с переменной. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. Ежегодно разрабатывается график учебного процесса, в котором отражается концентрированное или рассредоточенное изучение учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и практик;
- Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: зачёт, дифференцированный зачёт, комплексный дифференцированный зачёт, экзамен. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине междисциплинарных курсов и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции;
- При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 5 недель и производственной практики (преддипломной) – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (2 недели) и педагогической (3 недели) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими

занятиями в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах. Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями;

- Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные);

- Общая продолжительность каникул в учебном году, в зависимости от курсов обучения, составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;

- Согласно ФГОС СПО нормативный срок обучения по ППССЗ на базе основного общего образования при очной форме обучения 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе: общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; производственная практика (преддипломная) – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недели; каникулы – 33 недели;

- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ);

- Студенты, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и других образовательных учреждений).

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.07 Теория музыки и Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС СПО и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Объём аудиторной нагрузки на изучение общеобразовательного цикла – 1404 часа.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объём времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	48	24	72
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	318	159	477
ОП.02.	Сольфеджио	179	90	269
ОП.09.	Фортепиано	135	67	202
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	4	2	6
ПМ	Профессиональные модули	210	105	315
ИТОГО:		576	288	864

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту – Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов, утверждённому приказом директора ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» № 202 от 31.12.2015 г. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты. Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Дифференцированные зачёты и комплексные дифференцированные зачёты проводятся за счёт часов, выделенных на изучение дисциплин и МДК. Комплексные дифференцированные зачёты проводятся в 8 семестре по следующим учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам:

- ДЗ1 – ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) + УП.01 Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе + ОП.09 Фортепиано + МДК.03.01 Теоретические аспекты музыкальной педагогики;
- ДЗ2 – ОП.02 Сольфеджио + УП.05 Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе;
- ДЗ3 – УП.02 Гармония + ОП.07 Современная гармония;
- ДЗ4 – ОП.05 Анализ музыкальных произведений + УП.03 Анализ музыкальных произведений;
- ДЗ5 – ОП.08 Полифония + УП.04 Полифония;
- ДЗ6 – МДК.01.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин + МДК.02.01 Основы организационной деятельности + МДК.02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности;
- ДЗ7 – ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности).

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт. Количество контрольных процедур в году не превышает нормы (экзаменов – не более 8, зачётов – не более 10 без учета дифференцированных зачётов по физической культуре).

При изучении учебной дисциплины или междисциплинарного курса в течение нескольких семестров, форма промежуточной аттестации за семестр может быть не предусмотрена, в этом случае оценка за семестр выставляется на основе отметок текущей успеваемости. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По завершению изучения профессиональных модулей и прохождению всех предусмотренных в нем видов практики проводится экзамен (квалификационный), направленный на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (ред. от 17.11.2017 г.). Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы – «Музыкальная литература», государственный экзамен «Теория музыки» (1 неделя), государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается образовательной организацией и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками компетенций и видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО.

1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации. Формы поведения консультаций – групповые, индивидуальные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультации	Форма консультации
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР
	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.03. Элементарная теория музыки	1	ГР
3	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОГСЭ.02. История	1	ГР
4	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР
	ОД.01.09. Литература	1	ГР
5	ОП.04. Гармония	1	ГР
6	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	МДК.02.01. Основы организационной деятельности	1	ГР
7	ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.04. Гармония	1	ГР
8	МДК.01.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ИНД
	МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ИНД

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	35	1	1	-	4	-	11	52
II курс	34	2	2	-	4	-	10	52
III курс	28	8	2	-	4	-	10	52
IV курс	27	8	-	1	1	4	2	43
Всего	124	19	5	1	13	4	33	199

3. План учебного процесса специальности 53.02.07. ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная			Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс	
					Аудиторная	в том числе	лаборатор. и практ. занятий				курсовых работ	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	Зз/14дз/7э	2106	702	1404			900	504	0	336	420	240	300	48	60	0	0
ОД.01	Учебные дисциплины	Зз/9дз/4э	1134	378	756			612	144	0	176	220	160	200	0	0	0	0
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	108	36	72				72		16	20	16	20				
ОД.01.02.	Обществознание	-, ДЗ	54	18	36	5		36					16	20				
ОД. 01.03.	Математика и информатика	-, Э	54	18	36			36			16	20						
ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72	56		72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36	10		36			16	20						
ОД. 01.06.	Физическая культура	З, З, З, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД. 01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72	12		72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72	9			72		16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	ДЗ, -, -, Э	216	72	144	44		144			32	40	32	40				
ОД.01.10	Астрономия	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
ОД.01.11	Родная литература (русская)	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	0з/5дз/3э	972	324	648			288	360	0	160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01.	История мировой культуры	ДЗ, -, -, ДЗ	216	72	144	9		144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144	15		144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	9			36		16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э1,-, Э, -, -, Э	486	162	324				324		48	60	48	60	48	60		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		4590	1530	3060			706	2068	286	240	260	320	360	400	500	448	532
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	Зз/4дз/1э	603	201	402			296	106	0	0	0	48	0	96	80	64	114
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	60	8	52	10		52							32	20		
ОГСЭ.02.	История	Э	72	24	48	16		48					48					
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ	63	9	54	13		54									16	38
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, -, -, ДЗ	124	18	106				106						32	20	16	38
ОГСЭ.05.	Физическая культура	З, З, З, ДЗ	284	142	142			142							32	40	32	38
П.00	Профессиональный учебный цикл																	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	0з/13дз/13э	2430	810	1620			72	1262	286	176	200	160	180	176	260	240	228
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э1,-,-,-,ДЗ,-,Э2,ДЗ1	453	151	302				302		32	40	32	40	32	40	48	38

УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, -, -, -, Д31	242	81	161				161				16	20	16	20	32	57
ОП.02.	Сольфеджио	-, Э, Э, Э -, Э, -, Д32	698	233	465				465		64	60	64	60	32	80	48	57
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, Д3 -, Д32	159	53	106				106					20	16		32	38
ОП.03.	Элементарная теория музыки	-, Э	108	36	72				72		32	40						
ОП.04.	Гармония	-, Э, Э, -, Э	264	88	176				176				32	40	32	40	32	
УП.02	Гармония	-, -, -, -, Д33	137	46	91				91					20	16	20	16	19
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений	-, Д3, -, Д34	106	35	71				71						16	20	16	19
УП.03	Анализ музыкальных произведений	-, -, -, Д34	106	35	71				71						16	20	16	19
ОП.06	Народное музыкальное творчество	-, Д3	54	18	36				36		16	20						
ОП.07	Современная гармония	-, Д33	105	35	70				70								32	38
ОП.08	Полифония	-, Д35	105	35	70				70								32	38
УП.04	Полифония	Д35	28	9	19				19									19
ОП.09	Фортепиано	Д3, Э, Д3, Э Д3, Э, Э, Д31	429	143	286					286	32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности	-, Д3	108	36	72	4		72							32	40		
ПМ.00	Профессиональные модули	0з /11дз /4э	1557	519	1038			342	696	0	64	60	112	180	128	160	144	190
ПМ.01	Педагогическая деятельность	ЭК 1	672	224	448			142	342	0	0	0	80	120	64	80	64	76
МДК.01.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	-, Д3, Д3, Э, -, Д36	321	107	214			142	72		0	0	32	40	32	40	32	38
УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, -, Э2	108	36	72					72						40	32	
МДК.01.02	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	-, Д3, -, Э	192	64	128				164		0	0	32	60	16	20	0	0
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, Д3	186	62	124					124					64	60		

МДК 01.03	Теоретические аспекты музыкальной педагогики	-, -, -, ДЗ1	159	53	106				106		0	0	16	20	0	0	32	38	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	-, -, -, -, -, -, ДЗ7			108						6	6	16	16	16	16	16	16	
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе	ЭК 2	645	215	430			200	194	0	64	60	32	20	32	40	32	114	
МДК.02.01	Основы организационной деятельности	-, -, -, Э, ДЗ6	243	81	162			162			32	20	0	0	32	40	0	38	
УП.06	Инструментовка	ДЗ	60	20	40					40		40							
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности	-, -, -, ДЗ, -, ДЗ, -, ДЗ6	402	134	268			38	194		32	40	32	20	16	20	32	76	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	-, -, -, -, -, -, ДЗ7			36						4	5	4	5	4	5	4	5	
ПМ.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	ЭК 3	240	80	160				160		0	0	0	40	32	40	48	0	
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	-, Э, ДЗ, ДЗ	240	80	160			160			0	0	0	40	32	40	48	0	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	-, -, -, ДЗ7			36										9	9	9	9	
	Всего часов обучения по Учебной практике		1026	342	684			0	448	236	0	40	16	60	128	160	128	152	
	Всего	63/ 42дз/ 25э																	
	ИТОГО часов по учебному плану		7722	2574	5148														
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.			180						5 недель								
ПДП.00	Преддипломная практика	1 нед.			36													1 нед	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.			144													4 нед	
Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов).					Всего						576	680	560	660	448	560	448	532	
										дисциплин и МДК									

Государственная итоговая аттестация 1. Программа углублённой подготовки 1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы (1 нед.) Защита выпускной квалификационной работы – «Музыкальная литература» (1 нед.) 1.2. Государственные экзамены – 2: Государственный экзамен «Теория музыки» (1 нед.); Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 нед.)	учебной практики	0	40	16	60	128	160	128	152
	производственной практики	10	11	20	21	29	30	29	30
	преддипломной практики	0	0	0	0	0	0	18	18
	экзаменов	1	5	3	5	2	6	3	0
	дифференцированных зачётов	4	6	1	10	4	6	1	10
	зачётов	1	1	1	0	1	1	1	0

5. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
Кабинеты	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	222	иностранного языка
	319, 313, 209	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	319	мировой художественной культуры
	203, 211, 220, 305, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
Учебные классы	311	для групповых занятий
	300, Б.зал	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
Спортивный комплекс	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	место для стрельбы
Залы	Б.зал	концертный зал на 348 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
	М.зал	малый концертный зал на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Библиотека, Чит.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)