

**Матрица компетенций
специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование**

2020 год набора

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|--------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ОД.00 | Общеобразовательный учебный цикл | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01 | Учебные дисциплины | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.01. | Иностранный язык | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.02. | Обществознание | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД. 01.03. | Математика и информатика | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.04. | Естествознание | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.05. | География | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД. 01.06. | Физическая культура | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД. 01.07. | Основы безопасности жизнедеятельности | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.08. | Русский язык | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.09. | Литература | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.10. | Астрономия | ОК 10 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.11 | Родная литература (русская) | ОК 10 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|--------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|--|
| ОД.02 | Профильные учебные дисциплины | ОК 11 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | ПК 2.2 | ПК 2.4 | ПК 2.8 | |
| ОД.02.01. | История мировой культуры | ОК 11 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | ПК 2.2 | ПК 2.4 | ПК 2.8 | |
| ОД.02.02. | История | ОК 11 | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.03. | Народная музыкальная культура | ОК 11 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | ПК 2.2 | ПК 2.4 | ПК 2.8 | |
| ОД.02.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | ОК 11 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | ПК 2.2 | ПК 2.4 | ПК 2.8 | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------|--|--|--|
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ОГСЭ.01. | Основы философии | ОК 1 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | | | | | |
| ОГСЭ.02. | История | ОК 1 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 6 | ОК 8 | ОК 9 | | | | | | |
| ОГСЭ.03. | Психология общения | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ОГСЭ.04. | Иностранный язык | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 2.8 | | | | | | |
| ОГСЭ.05. | Физическая культура | ОК 2 | ОК 3 | ОК 8 | ОК 9 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------|--|--|--|
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ОП.01. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.7 | ПК 2.2 | ПК 2.4 | ПК 2.8 | | | |
| ОП.02. | Сольфеджио | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.3 | ПК 1.5 | ПК 2.2 | ПК 2.7 | | | | | | | |
| ОП.03. | Элементарная теория музыки | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.4 | ПК 2.2 | ПК 2.7 | | | | | | | | |
| ОП.04. | Гармония | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.4 | ПК 2.2 | ПК 2.7 | | | | | | | | |
| ОП.05. | Анализ музыкальных произведений | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.4 | ПК 2.2 | ПК 2.4 | ПК 2.7 | | | | | | | |
| ОП.06. | Музыкальная информатика | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 1.3 | ПК 1.7 | ПК 2.5 |
| ОП.07. | Безопасность жизнедеятельности | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ПМ.00 | Профессиональные модули | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.01 | Дирижёрско-хоровая деятельность | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| МДК.01.01 | Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 |
| | | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 |
| МДК.01.02 | Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| МДК.01.03 | Постановка голоса, вокальный ансамбль | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| МДК.01.04 | Хоровой класс | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 |
| | | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 |
| УП.01 | Хоровой класс | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| ПП.01 | Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|--|--|--|
| ПМ.02 | Педагогическая деятельность | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| МДК.02.01. | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| МДК.02.02. | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| УП.02 | Учебная практика по педагогической работе | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ПП.02 | Производственная практика (по | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|-------|-------|--|
| | профилю специальности) Педагогическая практика | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная) | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ГИА.00 | Государственная итоговая аттестация | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект) – «Дирижирование и работа с хором» | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |
| ГИА.03 | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| | | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 | | | | | |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 2.8 | | | | |