

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы подготовки специалистов среднего звена**

**Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»**

**по специальности среднего профессионального образования**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

**«Фортепиано»**

**углублённая подготовка  
(2019 год набора)**

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –

Гуманитарный

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014 г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34957 от 27 ноября 2014 г.) (далее – ФГОС СПО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

## 1.2. Организация образовательного процесса

Организация учебного процесса проходит в соответствии с Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»: - Начало занятий 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с календарным графиком учебного процесса. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель);

- Шестидневная учебная неделя; обязательная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объём учебной нагрузки 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению ППССЗ;
- Продолжительность учебного занятия – 45 минут. Академические занятия группируются по два академических часа с переменной. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. Ежегодно разрабатывается график учебного процесса, в котором отражается концентрированное или рассредоточенное изучение учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и практик;
- Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: зачёт, дифференцированный зачёт, комплексный дифференцированный зачёт, экзамен. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине междисциплинарных курсов и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции;
- При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 5 недель и производственной практики (преддипломной) – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (4 недели) и педагогической (1 неделя) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах. Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями;

- Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные);
- Общая продолжительность каникул в учебном году, в зависимости от курсов обучения, составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;
- Согласно ФГОС СПО нормативный срок обучения по ППССЗ на базе основного общего образования при очной форме обучения 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе: общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; производственная практика (преддипломная) – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недели; каникулы – 33 недели;
- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ);
- Студенты, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и других образовательных учреждений);

### 1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС СПО и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Объём аудиторной нагрузки на изучение общеобразовательного цикла – 1404 часа.

### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объём времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>48</b>	<b>24</b>	<b>72</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>110</b>	<b>55</b>	<b>165</b>
ОП.02	Сольфеджио	35	18	53
ОП.04	Гармония	19	9	28
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	4	2	6
ОП.08	Зарубежная литература	52	26	78
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>418</b>	<b>209</b>	<b>627</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>576</b>	<b>288</b>	<b>864</b>

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту – Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов, утверждённому приказом директора ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» № 202 от 31.12.2015 г. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых

программ, академические концерты. Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Дифференцированные зачёты и комплексные дифференцированные зачёты проводятся за счёт часов, выделенных на изучение дисциплин и МДК. Комплексные дифференцированные зачёты проводятся в 8 семестре по следующим учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам:

- Д31 – ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) + ОП.02 Сольфеджио + ОП.04 Гармония + МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов;
- Д32 – МДК.01.01 Специальный инструмент + УП.03 Чтение с листа и транспозиция;
- Д33 – МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство + УП.04 Ансамблевое исполнительство;
- Д34 – МДК.01.03 Концертмейстерский класс + УП.01 Концертмейстерская подготовка;
- Д35 – МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин + МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса + УП.02 Учебная практика по педагогической работе;
- Д36 – ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности): ПП.01 Исполнительская практика + ПП.02 Педагогическая практика.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт. Количество контрольных процедур в году не превышает нормы (экзаменов – не более 8, зачётов – не более 10 без учета дифференцированных зачётов по физической культуре).

При изучении учебной дисциплины или междисциплинарного курса в течение нескольких семестров, форма промежуточной аттестации за семестр может быть не предусмотрена, в этом случае оценка за семестр выставляется на основе отметок текущей успеваемости. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По завершению изучения профессиональных модулей и прохождению всех предусмотренных в нем видов практики проводится экзамен (квалификационный), направленный на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (ред. от 17.11.2017 г.). Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы» и государственные экзамены: государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» (1 неделя); государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается образовательной организацией и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками компетенций и видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО.

### 1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Формы проведения консультаций – групповые, индивидуальные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультаций	Форма консультации
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.03. Элементарная теория музыки	1	ГР
3	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР

	ОГСЭ.02. История	1	ГР
4	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР
	ОД.01.09. Литература	1	ГР
5	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
6	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.04. Гармония	1	ГР
	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
7	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.05. Гармония	1	ГР
8	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ИНД

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	34	2	1	-	4	-	11	52
II курс	32	4	2	-	4	-	10	52
III курс	30	6	2	-	4	-	10	52
IV курс	28	7	-	1	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>124</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

## 3. План учебного процесса

### специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ФОРТЕПИАНО

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Аудиторная	Обязательная аудиторная		Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс	
						в том числе	лаборатор. и практи. занятий				курсовых работ	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>Зз /14дз /7э</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>			<b>864</b>	<b>540</b>	<b>0</b>	<b>336</b>	<b>420</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>Зз/ 7дз/ 4э</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>			<b>556</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	138	46	92				92		16	40	16	20				
ОД.01.02.	Обществознание	ДЗ	60	20	40	5		40					40					
ОД. 01.03.	Математика и информатика	-, -, Э	102	34	68	60		68			16	20	32					

ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72	56		72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36	10		36			16	20						
ОД.01.06.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72	12		72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72	9		72			16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	-, -, -, Э	186	62	124	44		124			32	20	32	40				
ОД.01.10.	Астрономия	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>0з/ 7дз/ 3э</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>			<b>288</b>	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры	ДЗ, -, -, ДЗ	216	72	144	9		144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144	15		144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	9			36		16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,Э,ДЗ,Э,ДЗ,Э	486	162	324				324		48	60	48	60	48	60		
	<b>Обязательная часть учебных циклов ПССЗ</b>																	
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>3з /4дз /1э</b>	<b>603</b>	<b>201</b>	<b>402</b>			<b>296</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>114</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	60	8	52	10		52						32	20			
ОГСЭ.02.	История	Э	72	24	48	16		48				48						
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ	63	9	54	13		54								16	38	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, -, -, ДЗ	124	18	106				106					32	20	16	38	
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142			142						32	40	32	38	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>0з /8дз /9э</b>	<b>1386</b>	<b>462</b>	<b>924</b>			<b>194</b>	<b>730</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>120</b>	<b>128</b>	<b>120</b>	<b>144</b>	<b>152</b>
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э, ДЗ1	158	53	105				105							48	57	
ОП.02.	Сольфеджио	Э,Э,ДЗ,-,Э,-,Э,ДЗ1	429	143	286				286		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03.	Элементарная теория музыки	ДЗ, Э	108	36	72				72		32	40						
ОП.04.	Гармония	-, Э,ДЗ,Э,Э, ДЗ1	292	97	195	95			195				32	40	32	40	32	19
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ	108	36	72	21			72				40	32				
ОП.06.	Музыкальная информатика	-, ДЗ	105	35	70	52			70							32	38	
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	4			72						32	40		
ОП.08.	Зарубежная литература	-, -, ДЗ	78	26	52				52		16	20	16					

<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>0з / 16Дз / 8э</b>	<b>2601</b>	<b>867</b>	<b>1734</b>			<b>485</b>	<b>267</b>	<b>982</b>	<b>112</b>	<b>140</b>	<b>160</b>	<b>240</b>	<b>224</b>	<b>320</b>	<b>272</b>	<b>266</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>ЭК 1</b>	<b>2062</b>	<b>687</b>	<b>1375</b>			<b>161</b>	<b>267</b>	<b>947</b>	<b>112</b>	<b>140</b>	<b>128</b>	<b>200</b>	<b>192</b>	<b>240</b>	<b>192</b>	<b>171</b>
МДК.01.01.	<i>Специальный инструмент</i>	ДЗ, Э, Э, Э, Э, Э, -, ДЗ2	912	304	608					608	64	80	64	100	80	80	64	76
УП.03.	Чтение с листа и транспозиция	-, -, -, -, -, -, ДЗ2	214	71	143					143	16	20	16	20	16	20	16	19
МДК.01.02.	<i>Ансамблевое исполнительство</i>	-, -, ДЗ, Э, -, ДЗ3	293	98	195				195		0	0	16	40	32	40	48	19
УП.02	Фортепианный дуэт	-, ДЗ	54	18	36				36		16	20						
УП.04	Ансамблевое исполнительство	-, -, -, -, -, ДЗ3	243	81	162				162		0	0	16	20	16	40	32	38
МДК.01.03	<i>Концертмейстерский класс</i>	-, -, Э, -, ДЗ, ДЗ4	346	115	231					231	0	0	32	40	32	60	48	19
УП.01	Концертмейстерская подготовка	-, ДЗ, -, -, -, ДЗ, -, ДЗ4	302	101	201					201	16	20	16	20	16	20	16	38
МДК.01.04	<i>История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов</i>	-, -, -, ДЗ1	241	80	161			161			32	40	0	0	0	0	32	38
МДК.01.05	<i>Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент</i>	-, -, -, ДЗ, -, ДЗ	270	90	180				72	108	16	20	16	20	16	20	40	19
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.01	Исполнительская практика	-, -, -, -, -, -, ДЗ6			144	144				144	18	18	18	18	18	18	18	18
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>ЭК 2</b>	<b>539</b>	<b>180</b>	<b>359</b>			<b>324</b>		<b>35</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>95</b>
МДК.02.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	-, ДЗ, ДЗ, Э, -, ДЗ5	321	107	214			214			0	0	32	40	32	40	32	38
МДК.02.02	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	ДЗ, -, ДЗ5	218	73	145			110		35	0	0	0	0	0	40	48	57
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	-, -, -, ДЗ5	213	71	142					142	0	0	0	0	32	40	32	38
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.02	Педагогическая практика	-, -, -, -, -, -, ДЗ6			36	36				36	3	3	5	5	5	5	5	5
	<b>Всего часов обучения по Учебной практике</b>		<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>			<b>0</b>	<b>198</b>	<b>486</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>80</b>	<b>140</b>	<b>96</b>	<b>152</b>
	<b>Всего</b>	<b>6з / 42дз / 25э</b>																

ИТОГО часов по учебному плану		7722	2574	5148													
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	<b>5 нед.</b>			<b>180</b>												<b>5 недель</b>
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед.			144												4 недели
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед.			36												1 неделя
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	<b>1 нед.</b>			<b>36</b>												1 нед
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>4 нед.</b>			<b>144</b>												4 нед
<b>Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов). Государственная итоговая аттестация</b>					<b>Всего</b>	дисциплин и МДК			528	660	528	660	496	580	480	532	
<b>1. Программа углублённой подготовки</b>						учебной практики			48	60	48	60	80	140	96	152	
1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы (1 нед.) Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы» (1 нед.)						Производственной практики			21	21	23	23	23	23	23	23	
1.2. Государственные экзамены – 3: Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» (1 нед.); Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 нед.)						Преддипломной практики			0	0	0	0	0	0	18	18	
						экзаменов			1	5	3	5	3	5	3	0	
						дифференцированных зачётов			4	6	3	8	5	5	1	10	
						зачётов			1	1	1	0	1	1	1	0	

#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
<b>Кабинеты</b>	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	319, 313, 209	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	319	мировой художественной культуры
	203, 220, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
<b>Учебные классы</b>	207, 213, 308, 312, 317	для групповых и индивидуальных занятий
	300, 210, 217	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	204, 205	для занятий по МДК «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями
<b>Спортивный комплекс</b>	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	электронный стрелковый тир
<b>Залы</b>	Б.зал	концертный зал на 348 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
	М.зал	малый концертный зал на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)



