

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы подготовки специалистов среднего звена**

**Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»**

**по специальности среднего профессионального образования**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

**«Фортепиано»**

**углублённая подготовка  
(2018 год набора)**

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –

Гуманитарный

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014 г., зарегистрир. Министерством юстиции (рег. № 34957 от 27 ноября 2014 г.) (далее – ФГОС СПО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

## 1.2. Организация образовательного процесса

Организация учебного процесса проходит в соответствии с Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»: - Начало занятий 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с календарным графиком учебного процесса. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель);

- Шестидневная учебная неделя; обязательная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объём учебной нагрузки 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению ППССЗ;
- Продолжительность учебного занятия – 45 минут. Академические занятия группируются по два академических часа с переменой. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. Ежегодно разрабатывается график учебного процесса, в котором отражается концентрированное или рассредоточенное изучение учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и практик;
- Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: зачёт, дифференцированный зачёт, комплексный дифференцированный зачёт, экзамен. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине междисциплинарных курсов и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции;
- При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 5 недель и производственной практики (преддипломной) – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (4 недели) и педагогической (1 неделя) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках

профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах. Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями;

- Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные);

- Общая продолжительность каникул в учебном году, в зависимости от курсов обучения, составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;

- Согласно ФГОС СПО нормативный срок обучения по ППССЗ на базе основного общего образования при очной форме обучения 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе: общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; производственная практика (преддипломная) – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недели; каникулы – 33 недели;

- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ);

- Студенты, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и других образовательных учреждений);

### 1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС СПО и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Объём аудиторной нагрузки на изучение общеобразовательного цикла – 1404 часа.

### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объём времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

| индекс         | Наименование дисциплин, профессиональных модулей         | Учебная нагрузка |            |            |
|----------------|--|------------------|------------|------------|
|                |  | Аудит.           | Самост.    | Максим.    |
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b> | <b>48</b>        | <b>24</b>  | <b>72</b>  |
| ОГСЭ.01        | Основы философии   | 4                | 2          | 6          |
| ОГСЭ.03        | Психология общения                                       | 6                | 3          | 9          |
| ОГСЭ.05        | Физическая культура                                      | 38               | 19         | 57         |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>                   | <b>110</b>       | <b>55</b>  | <b>165</b> |
| ОП.02          | Сольфеджио   | 35               | 18         | 53         |
| ОП.04          | Гармония   | 19               | 9          | 28         |
| ОП.07          | Безопасность жизнедеятельности                           | 4                | 2          | 6          |
| ОП.08          | Зарубежная литература                                    | 52               | 26         | 78         |
| <b>ПМ.00</b>   | <b>Профессиональные модули</b>                           | <b>418</b>       | <b>209</b> | <b>627</b> |
|                | <b>ИТОГО:</b>  | <b>576</b>       | <b>288</b> | <b>864</b> |

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту – Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов, утверждённому приказом директора ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» № 202 от 31.12.2015 г. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты. Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Дифференцированные зачёты и комплексные дифференцированные зачёты проводятся за счёт часов, выделенных на изучение дисциплин и МДК. Комплексные дифференцированные зачёты проводятся в 8 семестре по следующим учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам:

- Д31 – ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) + ОП.02 Сольфеджио + ОП.04 Гармония + МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов;
- Д32 – МДК.01.01 Специальный инструмент + УП.03 Чтение с листа и транспозиция;
- Д33 – МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство + УП.04 Ансамблевое исполнительство;
- Д34 – МДК.01.03 Концертмейстерский класс + УП.01 Концертмейстерская подготовка;
- Д35 – МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин + МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса + УП.02 Учебная практика по педагогической работе;
- Д36 – ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности): ПП.01 Исполнительская практика + ПП.02 Педагогическая практика.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт. Количество контрольных процедур в году не превышает нормы (экзаменов – не более 8, зачётов – не более 10 без учета дифференцированных зачётов по физической культуре).

При изучении учебной дисциплины или междисциплинарного курса в течение нескольких семестров, форма промежуточной аттестации за семестр может быть не предусмотрена, в этом случае оценка за семестр выставляется на основе отметок текущей успеваемости. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По завершению изучения профессиональных модулей и прохождению всех предусмотренных в нем видов практики проводится экзамен (квалификационный), направленный на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (ред. от 17.11.2017 г.). Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы» и государственные экзамены: государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» (1 неделя); государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается образовательной организацией и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками компетенций и видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО.

### 1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Формы проведения консультаций – групповые, индивидуальные.

| семестр | дисциплина (МДК, ПМ)   | кол-во консультации | Форма консультации |
|---------|--|---------------------|--------------------|
| 2       | ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности                    | 1                   | ГР                 |
|         | ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)      | 1                   | ГР                 |
|         | ОП.02. Сольфеджио  | 1                   | ГР                 |
|         | ОП.03. Элементарная теория музыки                                  | 1                   | ГР                 |
| 3       | ОД.01.03. Математика и информатика                                 | 1                   | ГР                 |
|         | ОГСЭ.02. История   | 1                   | ГР                 |
| 4       | ОД.01.08. Русский язык   | 1                   | ГР                 |
|         | ОД.01.09. Литература   | 1                   | ГР                 |
| 5       | ОП.02. Сольфеджио  | 1                   | ГР                 |
| 6       | ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)      | 1                   | ГР                 |
|         | ОП.04. Гармония  | 1                   | ГР                 |
|         | МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | 1                   | ГР                 |
| 7       | ОП.02. Сольфеджио  | 1                   | ГР                 |
|         | ОП.05. Гармония  | 1                   | ГР                 |
| 8       | МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | 1                   | ГР                 |
|         | МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса       | 1                   | ИНД                |

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

| Курсы        | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | Учебная практика | Производственная практика |               | Промежуточная аттестация | Государственная итоговая аттестация | Каникулы  | Всего (по курсам) |
|--------------|--|------------------|---------------------------|---------------|--------------------------|-------------------------------------|-----------|-------------------|
|              |  |                  | по профилю специальности  | преддипломная |                          |                                     |           |                   |
| I курс       | 33   | 3                | 1                         | -             | 3                        | -                                   | 11        | 51                |
| II курс      | 33   | 3                | 2                         | -             | 4                        | -                                   | 10        | 52                |
| III курс     | 30   | 6                | 2                         | -             | 4                        | -                                   | 10        | 52                |
| IV курс      | 28   | 7                | -                         | 1             | 2                        | 4                                   | 2         | 44                |
| <b>Всего</b> | <b>124</b>   | <b>19</b>        | <b>5</b>                  | <b>1</b>      | <b>13</b>                | <b>4</b>                            | <b>33</b> | <b>199</b>        |

## 3. План учебного процесса

специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ФОРТЕПИАНО

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                 |                         |                             |                | Формирование групп |                |                | Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) |                |                |                |                |                |                |                |
|--------|--|--------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------|-----------------------------|----------------|--------------------|----------------|----------------|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|        |  |                                | Максимальная                        | Самостоятельная | Обязательная аудиторная |                             |                | Групповые          | Мелкогрупповые | Индивидуальные | I курс  |                | II курс        |                | III курс       |                | IV курс        |                |
|        |  |                                |                                     |                 | Аудиторная              | лаборатор. и практ. занятий | курсовых работ |                    |                |                | в том числе   | 1 сем. 16 нед. | 2 сем. 20 нед. | 3 сем. 16 нед. | 4 сем. 20 нед. | 5 сем. 16 нед. | 6 сем. 20 нед. | 7 сем. 16 нед. |
|        |  |                                |                                     |                 |                         |                             |                |                    |                |                |   |                |                |                |                |                |                |                |

| 1              | 2  | 3                          | 4           | 5          | 6           | 7  | 8 | 9          | 10         | 11       | 12         | 13         | 14         | 15         | 16         | 17         | 18         | 19         |
|----------------|--|----------------------------|-------------|------------|-------------|----|---|------------|------------|----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>ОД.00</b>   | <b>Общеобразовательный учебный цикл</b>                          | <b>3з/14дз/7э</b>          | <b>2106</b> | <b>702</b> | <b>1404</b> |    |   | <b>864</b> | <b>540</b> | <b>0</b> | <b>336</b> | <b>420</b> | <b>240</b> | <b>300</b> | <b>48</b>  | <b>60</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>   |
| <b>ОД.01</b>   | <b>Учебные дисциплины</b>  | <b>3з/8дз/4э</b>           | <b>1134</b> | <b>378</b> | <b>756</b>  |    |   | <b>556</b> | <b>200</b> | <b>0</b> | <b>176</b> | <b>220</b> | <b>160</b> | <b>200</b> | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   |
| ОД.01.01.      | Иностранный язык   | -, ДЗ, -, ДЗ               | 192         | 64         | 128         |    |   |            | 128        |          | 16         | 40         | 32         | 40         |            |            |            |            |
| ОД.01.02.      | Обществознание   | ДЗ                         | 60          | 20         | 40          | 5  |   | 40         |            |          |            |            |            | 40         |            |            |            |            |
| ОД.01.03.      | Математика и информатика   | -, ДЗ, Э                   | 102         | 34         | 68          | 60 |   | 68         |            |          | 16         | 20         | 32         |            |            |            |            |            |
| ОД.01.04.      | Естествознание   | -, -, -, ДЗ                | 108         | 36         | 72          | 56 |   | 72         |            |          | 16         | 20         | 16         | 20         |            |            |            |            |
| ОД.01.05.      | География  | -, ДЗ                      | 54          | 18         | 36          | 10 |   | 36         |            |          | 16         | 20         |            |            |            |            |            |            |
| ОД.01.06.      | Физическая культура  | 3, 3, 3, ДЗ                | 216         | 72         | 144         |    |   | 144        |            |          | 32         | 40         | 32         | 40         |            |            |            |            |
| ОД.01.07.      | Основы безопасности жизнедеятельности                            | -, Э                       | 108         | 36         | 72          | 12 |   | 72         |            |          | 32         | 40         |            |            |            |            |            |            |
| ОД.01.08.      | Русский язык   | -, -, -, Э                 | 108         | 36         | 72          | 9  |   |            | 72         |          | 16         | 20         | 16         | 20         |            |            |            |            |
| ОД.01.09.      | Литература   | -, -, ДЗ, Э                | 186         | 62         | 124         | 44 |   | 124        |            |          | 32         | 20         | 32         | 40         |            |            |            |            |
| <b>ОД.02</b>   | <b>Профильные учебные дисциплины</b>                             | <b>0з/6дз/3э</b>           | <b>972</b>  | <b>324</b> | <b>648</b>  |    |   | <b>288</b> | <b>360</b> | <b>0</b> | <b>160</b> | <b>200</b> | <b>80</b>  | <b>100</b> | <b>48</b>  | <b>60</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>   |
| ОД.02.01.      | История мировой культуры   | -, -, -, ДЗ                | 216         | 72         | 144         | 9  |   | 144        |            |          | 32         | 40         | 32         | 40         |            |            |            |            |
| ОД.02.02.      | История  | ДЗ, ДЗ                     | 216         | 72         | 144         | 15 |   | 144        |            |          | 64         | 80         |            |            |            |            |            |            |
| ОД.02.03.      | Народная музыкальная культура                                    | -, ДЗ                      | 54          | 18         | 36          | 9  |   |            | 36         |          | 16         | 20         |            |            |            |            |            |            |
| ОД.02.04.      | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)              | -, Э, ДЗ, Э, ДЗ, Э         | 486         | 162        | 324         |    |   |            | 324        |          | 48         | 60         | 48         | 60         | 48         | 60         |            |            |
|                | <b>Обязательная часть учебных циклов ПСССЗ</b>                   |                            |             |            |             |    |   |            |            |          |            |            |            |            |            |            |            |            |
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b> | <b>3з/4дз/1э</b>           | <b>603</b>  | <b>201</b> | <b>402</b>  |    |   | <b>296</b> | <b>106</b> | <b>0</b> | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>48</b>  | <b>0</b>   | <b>96</b>  | <b>80</b>  | <b>64</b>  | <b>114</b> |
| ОГСЭ.01.       | Основы философии   | -, ДЗ                      | 67          | 15         | 52          | 10 |   | 52         |            |          |            |            |            |            | 32         | 20         |            |            |
| ОГСЭ.02.       | История  | Э                          | 68          | 20         | 48          | 16 |   | 48         |            |          |            | 48         |            |            |            |            |            |            |
| ОГСЭ.03.       | Психология общения   | -, ДЗ                      | 72          | 18         | 54          | 13 |   | 54         |            |          |            |            |            |            |            |            | 16         | 38         |
| ОГСЭ.04.       | Иностранный язык   | -, -, -, ДЗ                | 131         | 25         | 106         |    |   |            | 106        |          |            |            |            |            | 32         | 20         | 16         | 38         |
| ОГСЭ.05.       | Физическая культура  | 3, 3, 3, ДЗ                | 265         | 123        | 142         |    |   | 142        |            |          |            |            |            |            | 32         | 40         | 32         | 38         |
| <b>П.00</b>    | <b>Профессиональный учебный цикл</b>                             |                            |             |            |             |    |   |            |            |          |            |            |            |            |            |            |            |            |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>                           | <b>0з/9дз/8э</b>           | <b>1386</b> | <b>462</b> | <b>924</b>  |    |   | <b>194</b> | <b>730</b> | <b>0</b> | <b>80</b>  | <b>100</b> | <b>80</b>  | <b>120</b> | <b>128</b> | <b>120</b> | <b>144</b> | <b>152</b> |
| ОП.01.         | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)              | Э, ДЗ1                     | 158         | 53         | 105         |    |   |            | 105        |          |            |            |            |            |            |            | 48         | 57         |
| ОП.02.         | Сольфеджио   | ДЗ, Э, ДЗ, -, Э, -, Э, ДЗ1 | 429         | 143        | 286         |    |   |            | 286        |          | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 38         |
| ОП.03.         | Элементарная теория музыки                                       | ДЗ, Э                      | 108         | 36         | 72          |    |   |            | 72         |          | 32         | 40         |            |            |            |            |            |            |

|        |                                 |                        |     |    |     |    |  |    |     |  |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--------|---------------------------------|------------------------|-----|----|-----|----|--|----|-----|--|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ОП.04. | Гармония                        | -, Э, ДЗ, Э, Э,<br>ДЗ1 | 292 | 97 | 195 | 95 |  |    | 195 |  |    |    | 32 | 40 | 32 | 40 | 32 | 19 |
| ОП.05. | Анализ музыкальных произведений | -, ДЗ                  | 108 | 36 | 72  | 21 |  |    | 72  |  |    |    | 40 | 32 |    |    |    |    |
| ОП.06. | Музыкальная информатика         | -, ДЗ                  | 105 | 35 | 70  | 52 |  | 70 |     |  |    |    |    |    |    |    | 32 | 38 |
| ОП.07. | Безопасность жизнедеятельности  | -, ДЗ                  | 108 | 36 | 72  | 4  |  | 72 |     |  |    |    |    |    | 32 | 40 |    |    |
| ОП.08. | Зарубежная литература           | -, -, ДЗ               | 78  | 26 | 52  |    |  | 52 |     |  | 16 | 20 | 16 |    |    |    |    |    |

|              |  |                              |             |            |             |     |  |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
|--------------|--|------------------------------|-------------|------------|-------------|-----|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| <b>ПМ.00</b> | <b>Профессиональные модули</b>   | <b>0з / 15Дз / 8э</b>        | <b>2601</b> | <b>867</b> | <b>1734</b> |     |  | <b>485</b> | <b>267</b> | <b>982</b> | <b>112</b> | <b>140</b> | <b>160</b> | <b>240</b> | <b>224</b> | <b>320</b> | <b>272</b> | <b>266</b> |
| <b>ПМ.01</b> | <b>Исполнительская деятельность</b>  | <b>ЭК 1</b>                  | <b>2062</b> | <b>687</b> | <b>1375</b> |     |  | <b>161</b> | <b>267</b> | <b>947</b> | <b>112</b> | <b>140</b> | <b>128</b> | <b>200</b> | <b>192</b> | <b>240</b> | <b>192</b> | <b>171</b> |
| МДК.01.01.   | <i>Специальный инструмент</i>  | ДЗ, Э, Э, Э,<br>Э, Э, -, ДЗ2 | 912         | 304        | 608         |     |  |            |            | 608        | 64         | 80         | 64         | 100        | 80         | 80         | 64         | 76         |
| УП.03.       | Чтение с листа и транспозиция  | -, -, -, -,<br>ДЗ, -, -, ДЗ2 | 214         | 71         | 143         |     |  |            |            | 143        | 16         | 20         | 16         | 20         | 16         | 20         | 16         | 19         |
| МДК.01.02.   | <i>Ансамблевое исполнительство</i>   | -, -, ДЗ, Э, -, ДЗ3          | 293         | 98         | 195         |     |  |            | 195        |            | 0          | 0          | 16         | 40         | 32         | 40         | 48         | 19         |
| УП.02        | Фортепианный дуэт  | -, ДЗ                        | 54          | 18         | 36          |     |  |            | 36         |            | 16         | 20         |            |            |            |            |            |            |
| УП.04        | Ансамблевое исполнительство  | -, -, -, -, ДЗ3              | 243         | 81         | 162         |     |  |            | 162        |            | 0          | 0          | 16         | 20         | 16         | 40         | 32         | 38         |
| МДК.01.03    | <i>Концертмейстерский класс</i>  | -, -, Э, -, ДЗ, ДЗ4          | 346         | 115        | 231         |     |  |            |            | 231        | 0          | 0          | 32         | 40         | 32         | 60         | 48         | 19         |
| УП.01        | Концертмейстерская подготовка  | -, -, -, -, ДЗ, -, ДЗ4       | 302         | 101        | 201         |     |  |            |            | 201        | 16         | 20         | 16         | 20         | 16         | 20         | 16         | 38<br>19   |
| МДК.01.04    | <i>История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов</i> | -, -, -, ДЗ1                 | 241         | 80         | 161         |     |  | 161        |            |            | 32         | 40         | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 38<br>19   |
| МДК.01.05    | <i>Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент</i>      | -, -, -, ДЗ, -, ДЗ           | 270         | 90         | 180         |     |  |            | 72         | 108        | 16         | 20         | 16         | 20         | 16         | 20         | 40         |            |
| ПП.00        | Производственная практика (по профилю специальности)                         |                              |             |            |             |     |  |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
| ПП.01        | Исполнительская практика   | -, -, -, -, -, ДЗ6           |             |            | 144         | 144 |  |            |            | 144        | 18         | 18         | 18         | 18         | 18         | 18         | 18         | 18         |
| <b>ПМ.02</b> | <b>Педагогическая деятельность</b>   | <b>ЭК 2</b>                  | <b>539</b>  | <b>180</b> | <b>359</b>  |     |  | <b>324</b> |            | <b>35</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>32</b>  | <b>40</b>  | <b>32</b>  | <b>80</b>  | <b>80</b>  | <b>95</b>  |
| МДК.02.01    | <i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>               | -, ДЗ, -, Э, -, ДЗ5          | 321         | 107        | 214         |     |  | 214        |            |            | 0          | 0          | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 38         |
| МДК.02.02    | <i>Учебно-методическое</i>   | ДЗ, -, ДЗ5                   | 218         | 73         | 145         |     |  | 110        |            |            | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 40         | 48         | 57         |

|  |  |                       |             |             |              |                            |  |          |            |                 |           |           |           |           |           |            |              |            |
|--|--|-----------------------|-------------|-------------|--------------|----------------------------|--|----------|------------|-----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|--------------|------------|
|  | обеспечение учебного процесса                        |                       |             |             |              |                            |  |          | 35         |                 |           |           |           |           |           |            |              |            |
| УП.05  | Учебная практика по педагогической работе            | -, -, -, Д35          | 213         | 71          | 142          |                            |  |          | 142        | 0               | 0         | 0         | 0         | 32        | 40        | 32         | 38           |            |
| ПП.00  | Производственная практика (по профилю специальности) |                       |             |             |              |                            |  |          |            |                 |           |           |           |           |           |            |              |            |
| ПП.02  | Педагогическая практика                              | -, -, -, -, -, -, Д36 |             |             | 36           | 36                         |  |          | 36         | 3               | 3         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5          | 5            |            |
|  | <b>Всего часов обучения по Учебной практике</b>      |                       | <b>1026</b> | <b>342</b>  | <b>684</b>   |                            |  | <b>0</b> | <b>198</b> | <b>486</b>      | <b>48</b> | <b>60</b> | <b>48</b> | <b>60</b> | <b>80</b> | <b>140</b> | <b>96</b>    | <b>152</b> |
|  | <b>Всего</b>   | <b>бз /42дз /24э</b>  |             |             |              |                            |  |          |            |                 |           |           |           |           |           |            |              |            |
|  | <b>ИТОГО часов по учебному плану</b>                 |                       | <b>7722</b> | <b>2574</b> | <b>5148</b>  |                            |  |          |            |                 |           |           |           |           |           |            |              |            |
| ПП.00  | Производственная практика (по профилю специальности) | <b>5 нед.</b>         |             |             | <b>180</b>   |                            |  |          |            | <b>5 недель</b> |           |           |           |           |           |            |              |            |
| ПП.01  | Исполнительская практика                             | <b>4 нед.</b>         |             |             | <b>144</b>   |                            |  |          |            | <b>4 недели</b> |           |           |           |           |           |            |              |            |
| ПП.02  | Педагогическая практика                              | <b>1 нед.</b>         |             |             | <b>36</b>    |                            |  |          |            | <b>1 неделя</b> |           |           |           |           |           |            |              |            |
| ПДП.00   | Производственная практика (преддипломная)            | <b>1 нед.</b>         |             |             | <b>36</b>    |                            |  |          |            |                 |           |           |           |           |           |            | <b>1 нед</b> |            |
| ГИА.00   | Государственная итоговая аттестация                  | <b>4 нед.</b>         |             |             | <b>144</b>   |                            |  |          |            |                 |           |           |           |           |           |            | <b>4 нед</b> |            |
| <b>Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов).</b>  |  |                       |             |             | <b>Всего</b> | дисциплин и МДК            |  |          |            | 528             | 660       | 528       | 660       | 496       | 580       | 480        | 532          |            |
| <b>Государственная итоговая аттестация</b>   |  |                       |             |             |              | учебной практики           |  |          |            | 48              | 60        | 48        | 60        | 80        | 140       | 96         | 152          |            |
| <b>1. Программа углублённой подготовки</b>   |  |                       |             |             |              | производственной практики  |  |          |            | 21              | 21        | 23        | 23        | 23        | 23        | 23         | 23           |            |
| 1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы (1 нед.)<br>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы» (1 нед.)  |  |                       |             |             |              | преддипломной практики     |  |          |            | 0               | 0         | 0         | 0         | 0         | 0         | 18         | 18           |            |
| 1.2. Государственные экзамены – 3:<br>Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» (1 нед.) |  |                       |             |             |              | экзаменов                  |  |          |            | 0               | 5         | 3         | 5         | 3         | 5         | 3          | 0            |            |
| Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 нед.)   |  |                       |             |             |              | дифференцированных зачётов |  |          |            | 4               | 6         | 4         | 7         | 5         | 5         | 1          | 10           |            |
|  |  |                       |             |             |              | зачётов                    |  |          |            | 1               | 1         | 1         | 0         | 1         | 1         | 1          | 0            |            |



#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

|                            | №                                      | Наименование  |
|----------------------------|--|---|
| <b>Кабинеты</b>            | 209, 216                               | русского языка и литературы   |
|                            | 220                                    | математики и информатики  |
|                            | 319, 313, 209                          | истории, географии и обществознания   |
|                            | 108, 319                               | гуманитарных и социально-экономических дисциплин  |
|                            | 319                                    | мировой художественной культуры   |
|                            | 203, 211, 220, 305, 310, 311, 315, 316 | музыкально-теоретических дисциплин  |
|                            | 309, 313                               | музыкальной литературы  |
| <b>Учебные классы</b>      | 207, 213, 308, 312, 317                | для групповых и индивидуальных занятий  |
|                            | 300, 210, 217                          | для проведения оркестровых и ансамблевых занятий  |
|                            | 205, 204                               | для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями |
| <b>Спортивный комплекс</b> | Сп.зал                                 | спортивный зал  |
|                            | Стадион                                | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий   |
|                            | стрелковый тир                         | место для стрельбы  |
| <b>Залы</b>                | Б.зал                                  | концертный зал на 348 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом             |
|                            | М.зал                                  | малый концертный зал на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием                 |
|                            | Библиотека, Чт.зал                     | библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет   |
|                            | Фонотека                               | помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)  |