

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
программы подготовки специалистов среднего звена
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

по специальности среднего профессионального образования

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

углублённая подготовка
(2019 год набора)

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель,
руководитель народного коллектива

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –

Гуманитарный

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от 27 октября 2014 г., зарегистрированный Министерством юстиции (рег. № 34959 от 27 ноября 2014 г.) (далее – ФГОС СПО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

1.2. Организация образовательного процесса

Организация учебного процесса проходит в соответствии с Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»:

- Начало занятий 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с календарным графиком учебного процесса. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель);
- Шестидневная учебная неделя; обязательная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объём учебной нагрузки 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению ППССЗ;
- Продолжительность учебного занятия – 45 минут. Академические занятия группируются по два академических часа с переменной. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. Ежегодно разрабатывается график учебного процесса, в котором отражается концентрированное или рассредоточенное изучение учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и практик;
- Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: зачёт, дифференцированный зачёт, комплексный дифференцированный зачёт, экзамен. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине междисциплинарных курсов и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции;
- При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 5 недель и производственной практики (преддипломной) – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (4 недели) и педагогической (1 неделя) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими

занятиями в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах. Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями;

- Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные);

- Общая продолжительность каникул в учебном году, в зависимости от курсов обучения, составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;

- Согласно ФГОС СПО нормативный срок обучения по ППССЗ на базе основного общего образования при очной форме обучения 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе: общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; производственная практика (преддипломная) – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недели; каникулы – 33 недели;

- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ);

- Студенты, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и других образовательных учреждений).

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение и Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС СПО и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Объём аудиторной нагрузки на изучение общеобразовательного цикла – 1404 часа.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объём времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	48	24	72
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	35	18	53
ОП.02	Сольфеджио	31	16	47
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	4	2	6
ПМ.00	Профессиональные модули	493	246	739
ИТОГО:		576	288	864

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту – Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов, утверждённому приказом директора ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» № 202 от 31.12.2015 г. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты. Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Дифференцированные зачёты и комплексные дифференцированные зачёты проводятся за счёт часов, выделенных на изучение дисциплин и МДК. Комплексные дифференцированные зачёты проводятся в 8 семестре по следующим учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам:

- Д31 – ОГСЭ.03 Психология общения + МДК.03.03 Организация управленческой и творческой деятельности (Раздел «Основы менеджмента»);
- Д32 – ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) + ОП.06 Анализ музыкальных произведений;
- Д33 – МДК.01.01 Сольное и ансамблевое исполнительство + УП.01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе;
- Д34 – УП.04 Ансамблевое исполнительство + МДК.01.02 Основы сценической подготовки + УП.02 Хоровой класс;
- Д35 – МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса + МДК.03.02 Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни;
- Д36 – ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности): ПП.01 Исполнительская практика + ПП.02 Педагогическая работа.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт. Количество контрольных процедур в году не превышает нормы (экзаменов – не более 8, зачётов – не более 10 без учета дифференцированных зачётов по физической культуре).

При изучении учебной дисциплины или междисциплинарного курса в течение нескольких семестров, форма промежуточной аттестации за семестр может быть не предусмотрена, в этом случае оценка за семестр выставляется на основе отметок текущей успеваемости. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По завершению изучения профессиональных модулей и прохождению всех предусмотренных в нем видов практики проводится экзамен (квалификационный), направленный на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (ред. от 17.11.2017 г.). Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (2 недели) и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Исполнение сольной концертной программы» (1 неделя) и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается образовательной организацией и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками компетенций и видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО.

1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации. Формы поведения консультаций – групповые, индивидуальные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультации	Форма консультации
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	1	ГР
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.03. Музыкальная грамота	1	ГР
3	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР

4	ОГСЭ.02. История	1	ГР
	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР
	ОД.01.09. Литература	1	ГР
5	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
6	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ГР
7	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.05. Гармония	1	ГР
8	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ИНД

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	35	1	1	-	4	-	11	52
II курс	32	4	2	-	4	-	10	52
III курс	30	6	2	-	4	-	10	52
IV курс	27	8	-	1	1	4	2	43
Всего	124	19	5	1	13	4	33	199

3. План учебного процесса специальности 53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная			Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс		
					Аудиторная	лаборатор. и практ. занятий	курсовых работ				1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	Зз /14дз /7э	2106	702	1404			864	540	0	336	420	240	300	48	60	0	0	
ОД.01	Учебные дисциплины	Зз/ 9дз/ 4э	1134	378	756			556	200	0	176	220	160	200	0	0	0	0	
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	138	46	92				92		16	40	16	20					
ОД.01.02.	Обществознание	ДЗ	60	20	40	5		40					40						

ОД.01.03.	Математика и информатика	-, -, Э	102	34	68	60		68			16	20	32					
ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72	56		72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36	10		36			16	20						
ОД.01.06.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72	12		72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72	9			72		16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	ДЗ, -, ДЗ, Э	186	62	124	44		124			32	20	32	40				
ОД.01.10.	Астрономия	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	0з/ 5дз/ 3э	972	324	648			288	360	0	160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01.	История мировой культуры	ДЗ, -, -, ДЗ	216	72	144	9		144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144	15		144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, Э	54	18	36	9			36		16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, Э, ДЗ, -, -, Э	486	162	324				324		48	60	48	60	48	60		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		4590	1530	3060			758	1428	874	224	280	288	320	448	520	448	532
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	3з /5дз /1э	603	201	402			296	106	0	0	0	48	0	96	80	64	114
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	60	8	52	10		52						32	20			
ОГСЭ.02.	История	Э	72	24	48	16		48				48						
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ1	63	9	54	13		54								16	38	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	124	18	106				106					32	20	16	38	
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142			142						32	40	32	38	
П.00	Профессиональный учебный цикл																	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	0з /7дз /6э	1277	426	851			142	709	0	64	80	64	80	96	120	176	171
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, ДЗ2	158	53	105				105							48	57	
ОП.02.	Сольфеджио	Э, ДЗ, -, ДЗ, Э, -, Э, ДЗ	429	143	286				286		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03.	Музыкальная грамота	-, Э	108	36	72				72		32	40						
ОП.04.	Элементарная теория музыки	-, Э	108	36	72				72				32	40				
ОП.05.	Гармония	ДЗ, -, Э	156	52	104				104					32	40	32		
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ2	105	35	70	21			70							32	38	
ОП.07.	Музыкальная информатика	-, ДЗ	105	35	70	52		70								32	38	

ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	4		72							32	40		
ПМ.00	Профессиональные модули	0з /16дз /12э	2710	903	1807			324	613	874	160	200	176	240	272	340	176	247
ПМ.01	Исполнительская деятельность	ЭК 1	1712	571	1141			72	342	731	160	200	144	200	112	140	128	57
МДК.01.01.	<i>Сольное и ансамблевое исполнительство</i>	ДЗ,Э,Э,Э, Э,Э,-,ДЗ3	777	259	518				107	411	64	80	80	120	32	40	64	38
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, -, -, -, ДЗ3	243	81	162					162	0	0	0	20	32	40	32	38
УП.04.	Ансамблевое исполнительство	-, -, -, ДЗ4	195	65	130				130		0	0	0	20	0	40	32	38
МДК.01.02.	<i>Основы сценической подготовки</i>	-, Э, -, -, -, -, -, ДЗ4	401	134	267				267		32	40	32	40	32	40	32	19
УП.03.	Основы народной хореографии	-, -, -, ДЗ, -, ДЗ	162	54	108				108		16	20	16	20	16	20	0	0
МДК.01.03.	<i>Фортепиано</i>	-,ДЗ,-,Э,Э, -,Э	372	124	248					248	32	40	32	40	32	40	32	0
МДК.01.04.	<i>Хоровой класс</i>	-, ДЗ, -, ДЗ	162	54	108			72	36		32	40	0	0	16	20	0	0
УП.02.	Хоровой класс	-, -, ДЗ, -, -, ДЗ4	321	107	214			214			0	0	32	40	32	40	32	38
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>	-, -, -, -, -, -, ДЗ6	162	54	108	108				108	9	9	18	18	18	18	18	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ЭК 2	510	170	340			214	126		0	0	32	40	64	80	48	76
МДК.02.01.	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	-, ДЗ, -, Э, ДЗ	264	88	176			176	0	0	0	0	32	40	32	40	32	0
МДК.02.02.	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	ДЗ, Э, -, ДЗ5	246	82	164			38	126	0	0	0	0	0	32	40	16	76
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, ДЗ3	105	35	70			0	0	70	0	0	0	0	0	0	32	38
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.02	Педагогическая практика	-, -, -, -, -, -, ДЗ6			36	36				36	3	3	5	5	5	5	5	5
ПМ. 03	Организационная деятельность	ЭК 3	488	162	326			38	145	143	0	0	0	0	80	100	32	114
МДК.03.01	<i>Дирижирование, чтение</i>	-, ДЗ	108	36	72					72	0	0	0	0	32	40	0	0

	<i>хоровых и ансамблевых партитур</i>																	
МДК.03.02	<i>Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни</i>	-, Э, -, ДЗ5	160	53	107			36	71	0	0	0	0	32	40	16	19	
МДК.03.03	<i>Организация управленческой и творческой деятельности.</i>	ДЗ, -, -, ДЗ1	220	73	147			38	109	0	0	0	0	16	20	16	95	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>	-,-,-,-,-,-,ДЗ6			36	36				0	0	0	0	9	9	9	9	
	Всего часов обучения по Учебной практике		1026	342	684			214	238	232	16	20	48	100	80	140	128	152
	Всего	63 /42дз /26э																
	ИТОГО часов по учебному плану		7722	2574	5148													
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	<i>5 нед.</i>			<i>180</i>									5 недель				
ПП.01	Исполнительская практика	<i>4 нед.</i>			<i>144</i>									4 недели				
ПП.02	Педагогическая практика	<i>1 нед.</i>			<i>36</i>									1 неделя				
ПДП.00	Преддипломная практика	<i>1 нед.</i>			<i>36</i>													1 нед
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	<i>4 нед.</i>			<i>144</i>													4 нед
Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов). Государственная итоговая аттестация					Всего	дисциплин и МДК				560	700	528	620	496	580	448	532	
1. Программа углублённой подготовки						учебной практики				16	20	48	100	80	140	128	152	
1.1.Подготовка выпускной квалификационной работы (2 нед.)						Производственной практики				21	21	23	23	23	23	23	23	
Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной концертной программы» (1 нед.)						Преддипломной практики				0	0	0	0	0	0	18	18	
1.2. Государственные экзамены – 1:						экзаменов				1	6	3	5	3	5	3	0	
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 нед.)						дифференцированных зачётов				4	6	2	9	4	6	1	10	
						зачётов				1	1	1	0	1	1	1	0	

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
Кабинеты	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	222	иностранного языка
	319, 313, 290	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	319	мировой художественной культуры
	203, 211, 220, 305, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
Учебные классы	113	для индивидуальных занятий
	313, 311	для групповых занятий
	Б.зал, М.зал	для занятий по междисциплинарному курсу «Хоровое и ансамблевое пение» со специализированным оборудованием
	Б.зал, М.зал	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
Спортивный комплекс	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	место для стрельбы
Залы	Б.зал	концертный зал на 348 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	М.зал	малый концертный зал на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)