

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

по специальности среднего профессионального образования

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

углублённая подготовка  
(2018 год набора)

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель, руководитель  
народного коллектива

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –  
Гуманитарный

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от 27 октября 2014 г., зарегистрированный Министерством юстиции (рег. № 34959 от 27 ноября 2014 г.) (далее – ФГОС СПО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

## 1.2. Организация образовательного процесса

Организация учебного процесса проходит в соответствии с Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»:

- Начало занятий 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с календарным графиком учебного процесса. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель);
- Шестидневная учебная неделя; обязательная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объём учебной нагрузки 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению ППССЗ;
- Продолжительность учебного занятия – 45 минут. Академические занятия группируются по два академических часа с переменой. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. Ежегодно разрабатывается график учебного процесса, в котором отражается концентрированное или рассредоточенное изучение учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и практик;
- Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: зачёт, дифференцированный зачёт, комплексный дифференцированный зачёт, экзамен. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине междисциплинарных курсов и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции;
- При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 5 недель и производственной практики (преддипломной) – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (4 недели) и педагогической (1 неделя) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных

модулей. Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах. Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями;

- Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные);

- Общая продолжительность каникул в учебном году, в зависимости от курсов обучения, составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;

- Согласно ФГОС СПО нормативный срок обучения по ППССЗ на базе основного общего образования при очной форме обучения 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе: общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; производственная практика (преддипломная) – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недели; каникулы – 33 недели;

- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ);

- Студенты, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и других образовательных учреждений).

### 1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение и Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС СПО и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Объём аудиторной нагрузки на изучение общеобразовательного цикла – 1404 часа.

### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объём времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>48</b>	<b>24</b>	<b>72</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>35</b>	<b>18</b>	<b>53</b>
ОП.02	Сольфеджио	31	16	47
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	4	2	6
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>493</b>	<b>246</b>	<b>739</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>576</b>	<b>288</b>	<b>864</b>

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту – Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов, утверждённому приказом директора ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» № 202 от 31.12.2015 г. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты. Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Дифференцированные зачёты и комплексные дифференцированные зачёты проводятся за счёт часов, выделенных на изучение дисциплин и МДК. Комплексные дифференцированные зачёты проводятся в 8 семестре по следующим учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам:

- Д31 – ОГСЭ.03 Психология общения + МДК.03.03 Организация управленческой и творческой деятельности (Раздел «Основы менеджмента»);
- Д32 – ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) + ОП.06 Анализ музыкальных произведений;
- Д33 – МДК.01.01 Сольное и ансамблевое исполнительство + УП.01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе;
- Д34 – УП.04 Ансамблевое исполнительство + МДК.01.02 Основы сценической подготовки + УП.02 Хоровой класс;
- Д35 – МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса + МДК.03.02 Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни;
- Д36 – ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности): ПП.01 Исполнительская практика + ПП.02 Педагогическая работа.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт. Количество контрольных процедур в году не превышает нормы (экзаменов – не более 8, зачётов – не более 10 без учета дифференцированных зачётов по физической культуре).

При изучении учебной дисциплины или междисциплинарного курса в течение нескольких семестров, форма промежуточной аттестации за семестр может быть не предусмотрена, в этом случае оценка за семестр выставляется на основе отметок текущей успеваемости. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По завершению изучения профессиональных модулей и прохождению всех предусмотренных в нем видов практики проводится экзамен (квалификационный), направленный на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (ред. от 17.11.2017 г.). Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (2 недели) и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Исполнение сольной концертной программы» (1 неделя) и государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается образовательной организацией и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками компетенций и видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО.

### 1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации. Формы проведения консультаций – групповые, индивидуальные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультации	Форма консультации
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	1	ГР
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.03. Музыкальная грамота	1	ГР
3	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР
	ОГСЭ.02. История	1	ГР
4	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР

	ОД.01.09. Литература	1	ГР
<b>5</b>	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
<b>6</b>	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ГР
<b>7</b>	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.05. Гармония	1	ГР
<b>8</b>	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ИНД

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	34	2	1	-	3	-	11	51
II курс	32	4	2	-	4	-	10	52
III курс	30	6	2	-	4	-	10	52
IV курс	28	7	-	1	2	4	2	44
<b>Всего</b>	<b>124</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

## 3. План учебного процесса специальности 53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная			Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс	
					Аудиторная	в том числе					1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.
						лаборатор. и практ. занятий	курсовых работ											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>Зз/13дз/7э</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>			<b>864</b>	<b>540</b>	<b>0</b>	<b>336</b>	<b>420</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>Зз/9дз/4э</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>			<b>556</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	192	64	128				128		16	40	32	40				
ОД.01.02.	Обществознание	ДЗ	60	20	40	5		40					40					
ОД.01.03.	Математика и информатика	-, ДЗ, Э	102	34	68	60		68			16	20	32					

ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72	56		72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36	10		36			16	20						
ОД. 01.06.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД. 01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72	12		72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72	9			72		16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	ДЗ, -, ДЗ, Э	186	62	124	44		124			32	20	32	40				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>0з/ 4дз/ 3э</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>			<b>288</b>	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144	9		144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144	15		144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, Э	54	18	36	9			36		16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,Э,ДЗ,-,-,Э	486	162	324				324		48	60	48	60	48	60		
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>		<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>			<b>758</b>	<b>1428</b>	<b>874</b>	<b>224</b>	<b>280</b>	<b>288</b>	<b>320</b>	<b>448</b>	<b>520</b>	<b>448</b>	<b>532</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>3з /5дз /1э</b>	<b>603</b>	<b>201</b>	<b>402</b>			<b>296</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>114</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	67	15	52	10		52							32	20		
ОГСЭ.02.	История	Э	68	20	48	16		48				48						
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ1	72	18	54	13		54									16	38
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	131	25	106				106						32	20	16	38
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	265	123	142			142							32	40	32	38
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>0з /8дз /5э</b>	<b>1277</b>	<b>426</b>	<b>851</b>			<b>142</b>	<b>709</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>96</b>	<b>120</b>	<b>176</b>	<b>171</b>
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, ДЗ2	158	53	105				105								48	57
ОП.02.	Сольфеджио	ДЗ, ДЗ, -, ДЗ, Э, -, Э, ДЗ	429	143	286				286		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03.	Музыкальная грамота	-, Э	108	36	72				72		32	40						
ОП.04.	Элементарная теория музыки	-, Э	108	36	72				72				32	40				
ОП.05.	Гармония	ДЗ, -, Э	156	52	104				104						32	40	32	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ2	105	35	70	21			70								32	38
ОП.07.	Музыкальная информатика	-, ДЗ	105	35	70	52		70									32	38
ОП.08.	Безопасность	-, ДЗ	108	36	2	4		72							32	40		

	жизнедеятельности																	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>0з /16дз /12э</b>	<b>2710</b>	<b>903</b>	<b>1807</b>			<b>324</b>	<b>613</b>	<b>874</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>176</b>	<b>240</b>	<b>272</b>	<b>340</b>	<b>176</b>	<b>247</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>ЭК 1</b>	<b>1712</b>	<b>571</b>	<b>1141</b>			<b>72</b>	<b>342</b>	<b>731</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>144</b>	<b>200</b>	<b>112</b>	<b>140</b>	<b>128</b>	<b>57</b>
МДК.01.01.	<i>Сольное и ансамблевое исполнительство</i>	ДЗ,Э,Э,Э, Э,Э,-,ДЗ3	777	259	518			107	411	64	80	80	120	32	40	64	38	
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, -, -, -, ДЗ3	243	81	162				162	0	0	0	20	32	40	32	38	
УП.04.	Ансамблевое исполнительство	-, -, -, ДЗ4	195	65	130			130		0	0	0	20	0	40	32	38	
МДК.01.02.	<i>Основы сценической подготовки</i>	-, Э, -, ДЗ, -, -, -, ДЗ4	401	134	267			267		32	40	32	40	32	40	32	19	
УП.03.	Основы народной хореографии	-, -, -, ДЗ, -, ДЗ	162	54	108			108		16	20	16	20	16	20	0	0	
МДК.01.03.	<i>Фортепиано</i>	-, ДЗ, -, Э Э, -, Э	372	124	248				248	32	40	32	40	32	40	32	0	
МДК.01.04.	<i>Хоровой класс</i>	-, -, -, ДЗ	162	54	108			72	36		32	40	0	0	16	20	0	0
УП.02.	Хоровой класс	-, -, ДЗ, -, -, ДЗ4	321	107	214			214		0	0	32	40	32	40	32	38	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>	-, -, -, -, -, -, ДЗ6	162	54	108	108			108	9	9	18	18	18	18	18		
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>ЭК 2</b>	<b>510</b>	<b>170</b>	<b>340</b>			<b>214</b>	<b>126</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>48</b>	<b>76</b>
МДК.02.01.	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	-, ДЗ, -, Э, ДЗ	264	88	176			176	0	0	0	0	32	40	32	40	32	0
МДК.02.02.	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	ДЗ, Э,-, ДЗ5	246	82	164			38	126	0	0	0	0	32	40	16	76	
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, ДЗ3	105	35	70			0	0	70	0	0	0	0	0	0	32	38
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.02	Педагогическая практика	-, -, -, -, -, -, ДЗ6			36	36			36	3	3	5	5	5	5	5	5	
<b>ПМ. 03</b>	<b>Организационная деятельность</b>	<b>ЭК 3</b>	<b>488</b>	<b>162</b>	<b>326</b>			<b>38</b>	<b>145</b>	<b>143</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>32</b>	<b>114</b>

МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	-, ДЗ	108	36	72					72	0	0	0	0	32	40	0	0
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	-, Э, -, ДЗ5	160	53	107				36	71	0	0	0	0	32	40	16	19
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности.	ДЗ, -, -, ДЗ1	220	73	147			38	109		0	0	0	0	16	20	16	95
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)																	
ПП.01	Исполнительская практика	-, -, -, -, -, -, ДЗ6			36	36					0	0	0	0	9	9	9	9
	<b>Всего часов обучения по Учебной практике</b>		<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>			<b>214</b>	<b>238</b>	<b>232</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>48</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>140</b>	<b>128</b>	<b>152</b>
	<b>Всего</b>	<b>бз /42дз /25э</b>																
	<b>ИТОГО часов по учебному плану</b>		<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>													
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	<b>5 нед.</b>			<b>180</b>						<b>5 недель</b>							
ПП.01	Исполнительская практика	<b>4 нед.</b>			<b>144</b>						4 недели							
ПП.02	Педагогическая практика	<b>1 нед.</b>			<b>36</b>						1 неделя							
ПДП.00	Преддипломная практика	<b>1 нед.</b>			<b>36</b>													1 нед
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	<b>4 нед.</b>			<b>144</b>													4 нед
<b>Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов).</b>						<b>Всего</b>	дисциплин и МДК				560	700	528	620	496	580	448	532
<b>Государственная итоговая аттестация</b>							учебной практики				16	20	48	100	80	140	128	152
<b>1. Программа углублённой подготовки</b>							производственной практики				21	21	23	23	23	23	23	23
1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы (2 нед.) Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной концертной программы» (1 нед.)							преддипломной практики				0	0	0	0	0	0	18	18
1.2. Государственные экзамены – 1: Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 нед.)							экзаменов				0	6	3	5	3	5	3	0
							дифференцированных зачётов				4	6	2	9	4	6	1	10
							зачётов				1	1	1	0	1	1	1	0



#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
<b>Кабинеты</b>	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	222	иностранного языка
	319, 313, 209	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	319	мировой художественной культуры
	203, 211, 220, 305, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
<b>Учебные классы</b>	113	для индивидуальных занятий
	313, 311	для групповых занятий
	Б.зал, М.зал	для занятий по междисциплинарному курсу «Хоровое и ансамблевое пение» со специализированным оборудованием
	Б.зал, М.зал	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
<b>Спортивный комплекс</b>	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	Место для стрельбы
<b>Залы</b>	Б.зал	концертный зал на 348 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	М.зал	малый концертный зал на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)