

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Нижегородское музыкальное училище (колледж)
имени М.А. Балакирева»



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

Нижний Новгород
2019

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

Разработчики:

Пилукова Любовь Борисовна, преподаватель ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Кургинян Лилит Гариковна, преподаватель ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Маторина И.И. – кандидат исторических наук, председатель ПЦК «Общеобразовательные дисциплины», преподаватель ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Шоронова И.Ю. – заместитель директора по учебно-методической работе ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

Содержание

1. Паспорт программы учебной дисциплины иностранный язык	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	9
3. Условия реализации программы	22
4. Контроль и оценка результатов усвоения учебной дисциплины иностранный язык	23

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО.

Программа учебной дисциплины может быть использована в углубленной подготовке специалистов СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина принадлежит к: дисциплинам (142 аудиторных часа) Общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла. Индекс ОГСЭ.04

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины является дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном

языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

Изучение иностранного языка по данной программе направлено на достижение общеобразовательных, воспитательных и практических задач, на дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции.

Общеобразовательные задачи обучения направлены на развитие интеллектуальных способностей обучающихся, логического мышления, памяти; повышение общей культуры и культуры речи; расширение кругозора обучающихся, знаний о странах изучаемого языка; формирование у обучающихся навыков и умений самостоятельной работы, совместной работы в группах, умений общаться друг с другом и в коллективе.

Воспитательные задачи предполагают формирование и развитие личности обучающихся, их нравственно-эстетических качеств, мировоззрения, черт характера; отражают общую гуманистическую направленность образования и реализуются в процессе коллективного взаимодействия обучающихся, а также в педагогическом общении преподавателя и обучающихся.

Практические задачи обучения направлены на развитие всех составляющих коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной).

Одна из особенностей программы состоит в том, что в ее основании лежит обобщающе-развивающий подход к построению курса английского языка, который реализуется в структурировании учебного материала, в определении последовательности изучения этого материала, а также в разработке путей формирования системы знаний, навыков и умений обучающихся. Такой подход позволяет, с одной стороны, с учетом полученной в основной школе подготовки обобщать материал предыдущих лет, а с другой – развивать навыки и умения у обучающихся на новом, более высоком уровне.

Главная структурная особенность содержания обучения заключается в его делении на два модуля: основной, который осваивается всеми обучающимися и профессионально направленный (вариативный).

Изучение содержания основного модуля направлено на коррекцию и совершенствование навыков и умений, сформированных в основной школе. В ходе освоения профессионально направленного модуля проводится изучение языка с учетом профиля профессионального образования, конкретной профессии НПО или специальности СПО.

Основными компонентами содержания обучения английскому языку в учреждениях НПО и СПО являются: языковой (фонетический, лексический и грамматический) материал; речевой материал, тексты; знания, навыки и умения, входящие в состав коммуникативной компетенции обучающихся и определяющие уровень ее сформированности.

Отбор и организация содержания обучения осуществляются на основе функционально-содержательного подхода, который реализуется в коммуникативном методе преподавания иностранных языков и предполагает не системную, а функциональную, соответствующую речевым функциям, организацию изучаемого материала.

Особое внимание при таком подходе обращается на значение языкового явления, а не на его форму. Коммуникативные задачи, связанные с социальной активностью человека и выражающие речевую интенцию говорящего или пишущего, например просьбу, приветствие, отказ и т.д., могут быть выражены с помощью различных языковых средств или структур.

Содержание программы учитывает, что обучение английскому языку происходит в ситуации отсутствия языковой среды, поэтому предпочтение отдается тем материалам, которые создают естественную речевую ситуацию общения и несут познавательную нагрузку.

Отличительной чертой программы является ее ориентированность на особенности культурной, социальной, политической и научной реальности современного мира эпохи глобализации с учетом роли, которую играет в современном мире английский язык как язык международного и межкультурного общения.

При освоении профессионально ориентированного содержания обучающийся погружается в ситуации профессиональной деятельности, межпредметных связей, что создает условия для дополнительной мотивации как изучения иностранного языка, так и освоения выбранной профессии.

В результате освоения дисциплины **ОГСЭ.04 «Иностранный язык»** обучающийся должен **знать**:

З.1. Лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

У.1. Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

У.2. Переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

У.3. Самостоятельно совершенствовать устную письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины **ОГСЭ.04 «Иностранный язык»** у обучающихся формируются следующие **общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК)**:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (все специальности).

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности (все специальности).

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством (все специальности).

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (все специальности).

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (все специальности).

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями (специальность МИЭ).

ПК 1.3. Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую, усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование (специальность МЗМ).

ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия (специальность МЗМ).

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии (специальность МИЭ).

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями (специальность МИЭ).

ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др. (специальность МЗМ).

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией (специальность МИЭ).

ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией (специальность МЗМ).

ПК 2.1. Анализировать музыкальное произведение в единстве и взаимообусловленности формы и содержания, историко-стилистических и жанровых предпосылок, метроритма, тембра, гармонии (специальность МЗМ).

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы (специальность НХТ).

ПК 2.3. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар (специальность МИЭ).

ПК 2.3. Работать в непосредственном контакте с исполнителем над интерпретацией музыкального произведения (специальность МЗМ).

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся (специальность СХНП).

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией (специальности ХД, Ф-НО, ОСИ, ОДУИ, ИНО).

ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами (специальность ТМ).

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом

и основных принципов организации его деятельности (специальность МИЭ).

ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры (специальность МЗМ).

ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования (Специальность МЗМ).

ПК 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений (специальность МЗМ).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 178 час
в том числе: обязательная аудиторная нагрузка – 142 часов,
самостоятельная работа обучающегося – 43 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной дисциплины	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	178
Обязательная аудиторная нагрузка (всего), в том числе:	142
- контрольные работы	10
- промежуточная аттестация в виде контрольных уроков	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего),	43
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Основной модуль

Описание людей (внешность, характер, личностные качества, профессии)

Межличностные отношения

Человек, здоровье, спорт

Город, деревня, инфраструктура

Природа и человек (климат, погода, экология)

Научно-технический прогресс

Повседневная жизнь, условия жизни

Досуг

Новости, средства массовой информации

Навыки общественной жизни (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения)

Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи и праздники

Государственное устройство, правовые институты

Защита окружающей среды

2. Профессионально направленные модули (вариативные).

Социально-экономический профиль

Модуль 1

Межличностные отношения (социальные и производственные)

Чувства, эмоции

Образование, обучение; профессии и специальности, профессиональный рост, карьера

Страны, народы, история

Туризм, краеведение

Планирование времени (рабочий день, досуг)

Искусство, музыка, литература, авторы произведений

Модуль Social English

Функциональный язык (выражение согласия, несогласия; высказывание и запрашивание мнения; аргументация, контраргументация; просьба о помощи, предложение помощи)

Переписка

Питание, напитки

Правила этикета (пунктуальность, подарки, одежда, угощение, общепринятые правила поведения и темы для разговора; запретные темы; продолжительность визита, прощание и уход)

Модуль Business English

Профессия и профессиональные качества, карьера

Деловая переписка

Новости, средства массовой информации

Реклама

Гуманитарный профиль

Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьера

Новости, средства массовой информации

Реклама

Искусство, музыка, литература, авторы произведений

Фонетический материал должен быть представлен явлениями, овладение которыми входит в программу для начального этапа обучения, так как предполагается, что обучающиеся уже владеют основными звуками и интонациями английского языка.

Лексический материал – 2000 слов для рецептивного усвоения, из них 600 слов – для продуктивного усвоения. Лексический материал должен отражать наиболее употребительные понятия различных сфер деятельности человека. Кроме тематической лексики, которая позволяет понимать тексты для чтения и аудирования и создавать собственные письменные и устные тексты, отобранный лексический материал должен включать слова и словосочетания, отражающие ту или иную сферу профессиональной деятельности.

Грамматический материал

Для продуктивного усвоения:

- Простые нераспространенные предложения с глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым (с инфинитивом, модальными глаголами, их эквивалентами); простые предложения, распространенные за счет однородных членов предложения и/или второстепенных членов предложения; предложения утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них; безличные предложения; предложения с оборотом *there is/are*; сложносочиненные предложения: бессоюзные и с союзами *and, but*; сложноподчиненные предложения с союзами *because, so, if, when, that, that is why*; понятие согласования времен и косвенная речь.

- Имя существительное: его основные функции в предложении; имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, а также исключения.

- Артикль: определенный, неопределенный, нулевой. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Употребление существительных без артикля.

- Местоимения: указательные (*this/these, that/those*) с существительными и без них, личные, притяжательные, вопросительные, объектные. Неопределенные местоимения, производные от *some, any, no, every*.

- Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения.

- Наречия в сравнительной и превосходной степенях. Неопределенные наречия, производные от *some, any, every*.

- Глагол. Понятие глагола-связки. Система модальности. Образование и употребление глаголов в *Present, Past, Future Simple/Indefinite, Present Continuous/Progressive, Present Perfect*; глаголов в *Present Simple/Indefinite* для выражения действий в будущем после *if, when*. Для рецептивного усвоения:

- Предложения со сложным дополнением типа *I want you to come here*; сложноподчиненные предложения с союзами *for, as, till, until, (as) though*; сложноподчиненные предложения с придаточными типа *If I were you, I would do English, instead of French*. Предложения с союзами *neither...nor, either...or*.

- Дифференциальные признаки глаголов в Past Perfect, Past Continuous, Future in the Past.
- Глаголы в страдательном залоге, преимущественно в Indefinite Passive.
- Признаки инфинитива и инфинитивных оборотов и способы передачи их значений на родном языке.
- Признаки и значения слов и словосочетаний с формами на -ing без обязательного различения их функций.

Речевой и текстовый материал

Речевой материал, используемый в соответствии с программой, должен позволять осуществлять общение в устной и письменной форме. Речевой материал должен включать фразы согласия и несогласия, сравнения и сопоставления, речевые клише, позволяющие строить диалогическую и монологическую речь в соответствии с правилами дискурса.

Текстовый материал должен быть представлен как материалами о странах изучаемого языка, так и о России, чтобы формировать языковую личность, владеющую социокультурными знаниями и понимающую культуру родной страны и стран изучаемого языка.

Используемый текстовый материал должен быть представлен разнообразием жанров и типов текстов, используемых для обучения. В качестве материалов для чтения и аудирования необходимо использовать аутентичные материалы.

Тексты для чтения:

– информационные – реклама, объявления, надписи, брошюры, путеводители, материалы сайтов Интернета, инструкции, бланки, формальные/неформальные письма, интервью, репортажи, телепрограммы;

– публицистические – газетная/журнальная статья, эссе, интервью, репортаж, письмо в газету/журнал, материалы сайтов Интернета, отзыв на фильм/книгу, публичное выступление;

– художественные – рассказ, отрывок из романа/пьесы, стихотворение;

– научно-популярные – газетная/журнальная статья, статьи из энциклопедии или другой справочной литературы, викторины, текст из учебника, доклад, описание;

Тексты для аудирования:

– информационные – новости, инструкции, рекламное объявление, радио- и телепередача, экскурсия, описание, интервью;

– публицистические, научно-популярные – интервью, публичная дискуссия, репортаж, публичное выступление;

– бытовые ситуации – знакомства, просьбы о помощи, беседы, разговор по телефону;

– художественные – короткий рассказ, отрывок из художественного произведения, песня, фрагмент видеофильма.

Знания, навыки и умения, входящие в состав коммуникативной компетенции обучающихся

Коммуникативная компетенция в иностранном языке предполагает владение комплексом знаний, навыков и умений, которые входят в состав всех компонентов коммуникативной компетенции – языкового (лингвистического), речевого, социокультурного, учебно-познавательного и компенсаторного.

А. Языковая (лингвистическая) компетенция

Предполагается систематизация языковых знаний обучающихся, полученных в основной школе, продолжается овладение обучающимися новыми языковыми знаниями в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком. Обучающиеся должны владеть правилами выполнения тех или иных речевых поступков, осознанно осуществлять их, осуществлять перенос соответствующих знаний из родного языка, осуществлять межпредметные связи.

Однако владение названными правилами не предполагает формирование филологической компетенции высокого уровня и не является самоцелью. Обучающиеся должны лишь понимать структуру выполняемого действия, отличать одну форму от другой и понимать ее значение.

Б. Речевая компетенция

Речевые навыки (слухопроизносительные (фонетические), лексические, грамматические и орфографические)

Навыки в речевой деятельности соотносятся с речевыми операциями и являются компонентами речевых умений. Основными критериями сформированности речевых навыков являются автоматизм, устойчивость, гибкость, безошибочность, соответствие норме языка, оптимальная скорость выполнения. В процессе обучения у учащихся должны быть сформированы рецептивные и экспрессивные слухопроизносительные, лексические и грамматические навыки, а также технические навыки чтения и письма.

Слухопроизносительные (фонетические) навыки

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений (утвердительных, отрицательных, вопросительных, побудительных).

Лексические навыки

Систематизация лексических единиц, изученных в основной школе; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования.

Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы и профессиональных направлений учреждений НПО и СПО, наиболее распространенных устойчивых

словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

Грамматические навыки

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе. Автоматизация грамматических навыков.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях (Conditional I, II, III).

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкциями I wish...; so/such that...

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple/Indefinite, Future Simple/Indefinite, Past Simple/Indefinite, Present and Past Continuous/Progressive, Present and Past Perfect; системы модальности.

Знание признаков и навыки распознавания глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола без различия их функций.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: will, going to, Present Simple и Present Continuous, в том числе в предложениях с придаточными времени и условия.

Совершенствование навыков употребления определенно-го/неопределенного/нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключений).

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество; количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, место, время действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности (например, наречий firstly, finally, however и т.д.).

Орфографические навыки

Владение основными способами написания слов на основе знания правил правописания; совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум порогового уровня.

Речевые умения в различных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо)

Продуктивные (экспрессивные) виды речевой деятельности (говорение и письмо) направлены на порождение речевых сообщений в устной и письменной форме.

Говорение

При развитии умений говорения программа учитывает следующие параметры этого вида речевой деятельности:

- мотив – потребность или необходимость высказаться;
- условия – речевые ситуации;
- цель и функции – характер воздействия на партнера, способ выражения;
- предмет – своя или чужая мысль;
- структура – действия и операции;
- средства – языковой материал;
- типы высказывания – диалоги, монологи;
- наличие или отсутствие опор.

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах–расспросах, диалогах–побуждениях к действию, диалогах–обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

В процессе обучения предполагается развитие следующих умений:

- участвовать в дискуссии/беседе на знакомую тему;
- осуществлять запрос и обобщение информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение (согласие, несогласие, оценку) к высказыванию собеседника, свое мнение по обсуждаемой теме;
- вступать в общение (порождение инициативных реплик для начала разговора, при переходе к новым темам); поддерживать общение или переходить к новой теме (порождение реактивных реплик – ответы на вопросы собеседника, а также комментарии, замечания, выражение отношения); завершать общение.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями, которые характеризуются относительной непрерывностью, большей развернутостью, произвольностью (планируемостью) и последовательностью по сравнению с высказываниями в диалогической форме.

В процессе обучения предполагается развитие следующих умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме, проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;

- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая и анализируя свои намерения, опыт, поступки;
- рассуждать о фактах, событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны изучаемого языка;
- в содержательном плане совершенствовать смысловую завершенность, логичность, целостность, выразительность и уместность.

Письменная речь

Обучение письменной речи связано с дальнейшим совершенствованием умений связного, логичного и стилистически уместного оформления высказывания в письменной форме. Способность выражать мысли в письменной форме предполагает также развитие умений создавать различные типы и жанры письменных сообщений:

- личное письмо;
- письмо в газету, журнал;
- небольшой рассказ (эссе);
- заполнение анкет, бланков;
- изложение сведений о себе в формах, принятых в европейских странах (автобиография, резюме);
- составление плана действий;
- написание тезисов, конспекта сообщения, в том числе на основе работы с текстом.

Рецептивные виды речевой деятельности (аудирование и чтение)

Аудирование

Развитие этого рецептивного вида речевой деятельности предполагает формирование умений восприятия и понимания речи на слух, которые опираются на следующие психические процессы:

- восприятие на слух и узнавание;
- предвосхищение или вероятностное прогнозирование;
- смысловая догадка;
- сегментирование речевого потока и т.д.

Развитие умений аудирования направлено на понимание:

- основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочной необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полное понимание высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Обучение аудированию предполагает также развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудиоматериалов необходимую или интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных и информационных (в том числе профессионально ориентированных).

Требования программы предусматривают совершенствование умений в следующих видах чтения:

- ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-популярного и технического характера;
- изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, руководств, рецептов, статистической информации);
- просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой, интересующей информации из текста статьи, проспекта и т.д.

Обучение чтению предполагает также развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события, факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую, интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Особое внимание в соответствии с программой должно уделяться развитию умения понимать основное содержание текстов, включающих незнакомую лексику.

В. Социокультурная компетенция

Кроме языковых (лингвистических) знаний о структуре языка, правилах формообразования, словосложения и пр. обучающиеся должны овладеть комплексом знаний социокультурного характера, а также знаниями, помогающими овладевать учебными умениями и способствующими более эффективному формированию когнитивной составляющей коммуникативной компетентности. Обучающиеся углубляют различные социокультурные знания и развивают умения понимать и воспроизводить эти знания в процессе иноязычного общения.

Знания об особенностях жизни в поликультурном обществе, социокультурных правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде необходимы для владения правилами этикета при осуществлении профессиональной деятельности в ситуациях официального и неофициального характера.

Г. Учебно-познавательная компетенция

Отличительной чертой программы является ее направленность на развитие и совершенствование умений учебно-познавательной компетенции. Целенаправлен-

ное формирование у обучающихся рациональных приемов работы с учебным материалом обеспечит их дальнейшее использование в самостоятельной работе и послужит основой для адекватного самоконтроля и самооценки. К таким приемам относятся: приемы культуры чтения и слушания; приемы работы с текстом; приемы работы с лексикой; приемы краткой и наиболее рациональной записи: заметки, составление плана, конспекта и пр.; приемы запоминания; приемы работы со справочной литературой.

Предполагается также совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку, началу; использовать текстовые опоры – подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски и пр.

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний, например путем использования двуязычных и одноязычных словарей и другой справочной литературы (энциклопедии, каталоги, справочники, библиографические списки). Формирование умений самостоятельно планировать свою учебную деятельность, организовывать процесс обучения, в том числе в период проектной работы в группах.

Д. Компенсаторная компетенция

Расширение диапазона умений использовать имеющийся иноязычный речевой опыт для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств, а также развитие следующих умений:

- использовать паралингвистические (неязыковые) средства (мимику, жесты);
- использовать риторические вопросы;
- использовать справочный аппарат (комментарии, сноски);
- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);
- понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки;
- использовать переспрос для уточнения понимания;
- использовать перифраз/толкование, синонимы;
- осуществлять эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли.

Важное значение имеет владение умениями игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены, мимику, жесты в процессе устно-речевого общения.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ)

III курс I семестр

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа учащегося	Аудиторные часы	Самостоятельная работа	Уровень освоения
Тема № 1. Canada. Franch Canada.	Знакомство с особенностями образа жизни, быта, культуры данных стран. Ориентация в иноязычном письменном и аудиотеке: определение его содержания по заголовку, выбор основной информации. Знание географического положения стран, их экономики и особенностей животного мира.	4	1	2
Тема № 2. Australia.		4	1	2
	Работа с учебником. Grammar. Практическая работа на уроке. Самостоятельная работа учащегося по выполнению грамматических упражнений.	12	4	3
Тема № 3. My future profession (special vocabulary).	Работа с лексикой. Составление диалогов и коротких сообщений о ведущих музыкантах.	4	1	3
Тема № 4. Ecology.	Работа с текстами: 1) The Protection of Nature 2) Greenhouse Effect 3) Global Warming Gr.: Сложносочиненные предложения.	6	2	1
Контрольная работа		2		
Всего:		32	9	

III курс II семестр

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа учащегося	Аудиторные часы	Самостоятельная работа	Уровень освоения
Тема № 1. New Zealand.	Опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал, сравниваем англоязычные страны (географическое положение, население, экономику, спорт, традиции). Gr.: Сложноподчиненные предложения.	8	2	2

Тема № 2. Famous people of culture and science.	Самостоятельная работа учащегося на уроке: короткие сообщения о жизни и творчестве великих композиторов, обмен мнениями, отношение авторов сообщений к творчеству этих композиторов	8	2	3
Beethoven		4	1	1
Sergei Prokofiev		4	1	1
Тема № 3. Theatre in England.		2	1	2
Cinema in England.		2	1	2
Грамматика	Согласование времен и косвенная речь. Модальные глаголы.	10	5	
Контрольная работа		2		
		Всего:	40	13

IV курс I семестр

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа учащегося	Аудиторные часы	Самостоятельная работа	Уровень освоения
Тема № 1. How to write a letter in English.	Правильное заполнение почтовой открытки. Написание адреса. Пишем деловые письма, заказываем номер в гостинице, заполняем анкеты. Практические работы на уроке.	12	4	2
How to fill out a form		2	1	2
Тема № 2. Computer.	Работа с лексикой, чтобы уметь объяснить, что такое «a Host», «World Wide Web», «e-mail»	4	1	2
Internet		4	1	2
Грамматика	Словообразование. Конверсия. Суффиксы и префиксы	8	2	
Контрольная работа		2		
		Всего:	32	9

IV курс II семестр

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа учащегося	Аудиторные часы	Самостоятельная работа	Уровень освоения
Тема № 1. Elvis Presly.	Перевод текстов (со словарем) профессиональной направленности. Учимся общаться на профессиональные темы.	8	4	3
Тема № 2. The Beatles.		6	2	3
Тема № 3. Spirituales.		6	2	3
Грамматика	Времена английского глагола (повторение ранее освоенного материала)	12	2	
Special Vocabulary	Работа с новой лексикой (профессиональной). Практическая работа	4	2	2
The final test		2		
	Всего:	38	12	
	Итого по дисциплине ОГСЭ.04 :	142	43	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного помещения.

Оборудование:

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- доска, мел,
- комплект учебно-наглядных пособий, словари,
- технические средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Рекомендуемая литература.

Основные источники:

1. Левченко В.В. Английский язык. General English. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2017. (Эл. ресурс. Есть в библиотечке колледжа).
2. Агабекян И.П. Английский язык для ССУЗов: учебное пособие. – М.: Проспект, 2010.-288с. (есть в библиотечке колледжа).
3. Агабекян И.П. Английский язык/И.П. Агабекян.- Изд.14-е – Ростовн/Д: Феникс, 2009,-318, [1]с. (Среднее профессионально образование).
4. Бонк Н.А. Лукьянова Н.А. Полухина Л.Г. Учебник Английский язык. Ч.2 .Кн.1. М.: МП «Фирма-Арт», 1992. (есть в библиотечке колледжа).
5. Бонк Н.А. Лукьянова Н.А. Полухина Л.Г. Учебник Английский язык. Ч.1 .Кн.2. М.: МП «Фирма-Арт», 1992. (есть в библиотечке колледжа).
6. Дули, Дж., Эванс В. Grammarway 1. Практическое пособие по программе английского языка. / Перевод с английского Бардиной Т.И. М.: Центрком, 2003 (есть в библиотечке колледжа).
7. Дули, Дж., Эванс В. Grammarway 2. Практическое пособие по программе английского языка. / Перевод с английского Бардиной Т.И. М.: Центрком, 2003 (есть в библиотечке колледжа).
8. Дули, Дж., Эванс В. Grammarway 3. Практическое пособие по программе английского языка. / Перевод с английского Бардиной Т.И. М.: Центрком, 2003 (есть в библиотечке колледжа).

Дополнительные источники:

1. Биболетова М.З., Бабушкин Е.Е., Снежко Н.Д. и др. Английский язык с удовольствием/Enjoy English/: Учебник для 10го кл.-2е издание, исправленное – Обнинск: Титул, 2010-216с. (есть в библиотечке колледжа).
2. Кургинян Л.Г. Методические рекомендации по изучению английского языка с использованием песен. Нижний Новгород: НРОО РИОДИ «Нить Ариадны», 2012 (есть в библиотечке колледжа).
3. Пилюкова Л.Б. Методические материалы для организации самостоятельной работы по дисциплине «Английский язык» для студентов 2-3 курсов. Тема

- «США». Нижний Новгород: ГБОУ СПО «Нижегородский музыкальный колледж им. М.А. Балакирева», 2015 (есть в библиотечке колледжа).
4. Up and Up 10. Учебник англ. языка (базовый уровень) под ред. Тимофеева В.Г. Academia. Москва 2010.
 5. Английский в фокусе. Учебник для 11 кл. общеобразовательных учреждений (О.13 Афанасьева, Дж. Дули и др.) 2-е издание, дополненное и переработанное. Москва. Express Publishing «Просвещение» 2009.
 6. Up and Up 10. Учебник англ. языка (базовый уровень) под ред. Тимофеева В.Г. -3е издание – М.: Издательский центр Академия, 2010-136с.: ил.
 7. Гроза О.А. и др. Английский язык нового тысячелетия/New Millennium English/ 3е изд. Исправленное и переработанное. Соответствует требованиям ФГОС, готовит к ЕГЭ. Данный учебник есть для 10 и для 11 классов.

Словари:

1. Ж.А. Лысова Англо-русский, русско-английский музыкальный словарь. Санкт-Петербург. 1999
2. В.К. Мюллер Современный англо-русский русско-английский словарь. 28000 слов. «Дом» XXI РИПОЛ классик. Москва 2009.
3. Collins English Dictionary. Collins Гемю Новый англо-русский русско-английский словарь. Киев. Москва 2002

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к
- прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить СВОЕ мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; I
- признаки изученных грамматических
- явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонаций различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Формы и методы контроля и оценки результатов

1. Выполнение предложенных грамматических упражнений (из учебника).
2. Индивидуальные задания по карточкам:
 - а) Раскрыть скобки и поставить выделенный глагол в нужной форме,

- b) Вставить необходимые артикли и предлоги, где это необходимо,
 - c) Поставить предложенные слова (существительные) во множественное число,
 - d) Вставить подходящие местоимения.
3. Дома ответить письменно на 2-3 вопроса по тексту, прочитанному на уроке.
 4. Парами подготовить короткие диалоги по пройденной теме.
 5. Проверка новой лексики.
 6. Чтение текста (не более 200 печатных знаков).
 7. Самостоятельное составление темы по образцу.
 8. Чтение и перевод текстов со словарем (тексты по специальности).
 9. Найти ключевые слова и использовать их при передаче краткого содержания текста.

Примерные задания для самостоятельной работы студентов.

III курс

№ темы	Название темы	Содержание самостоятельной работы
1	Canada.	1). Работа с лексикой.
2	Australia.	2). Знакомство с образом жизни и культурой данных стран, выбор основной информации из текстов. 3). Выполнение грамматических упражнений.
3	My future profession (special vocabulary).	1). Учить специальную лексику. 2). Составить предложения с новой лексикой. 3). Знать названия музыкальных инструментов.
4	New Zealand.	1). Опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал, сравнить англоязычные страны (географическое положение, население, экономику, спорт, традиции).
5	Famous people of culture and science: - Theatre in England - Cinema in England - Elvis Presley - The Beatles - Spirituals	1). Чтение, перевод со словарём. 2). Подготовить короткие сообщения о прочитанном. 3). Подготовить к обмену мнениями по поводу прочитанного.

IV курс

№ темы	Название темы	Содержание самостоятельной работы
1	Russian Federation.	1). Перевод с русского на английский – выполнить задание №6.1 (стр. 88, Агабекян). 2). Ответить на вопросы. Задание №6.2.
2	Moscow.	1). Ответить на вопросы: - Who founded Moscow? - What are the places of interest in our capital? - What do you know about Moscow Metro? 2). Подготовить пересказ текста «Moscow».
3	Mass Media.	1). Ответить на вопросы: - Do you think that the media influence our life? - Do you agree that most of the news we get from the media is bad news? - Do you think that journalists are given too much freedom? - What is the main advantage of the Internet?
4	St. Petersburg.	1). Самостоятельное чтение предложенного текста. 2). Ответы на вопросы по тексту.
5	My native City.	1). Творческая работа студентов – самостоятельно составить текст о Н.Новгороде или своём родном городе по предложенной лексике, а так же используя материал уже изученных текстов.
6	Music in our life.	1). Перевод со словарём текстов о музыке, о музыкантах.
7	The USA.	1). Ответить письменно на вопросы после текста (стр. 116, Агабекян). 2). Составить короткий пересказ текста.
8	Washington.	1). Ответить на вопросы: - What is the capital of the United States of America? - Who was George Washington? - Who was Christopher Columbus? - What is the population of Washington? 2). Уметь кратко пересказать текст.
9	New York.	1). Выучить новую лексику. 2). Подготовить диалог (с партнёром), сравнить Washington и New York.
10	Musical America.	1). Самостоятельное чтение текста (стр. , Старков)

Grammar

(Учебник Английский язык для ССУЗОВ, автор И.П.Агабекян)

1. Понятие об артикле.
Задания 2.13, 2.14, 2.15, 2.16 – (стр. 46-47)
2. Местоимения.
Задания 1.3, 1.4, 1.5, 1.6 - (стр. 26-27)
3. Местоимения «some», «any», «no».
Задания 3.10, 3.11, 3.12 (стр. 58)
1.8, 1.9, 1.10 (стр. 30-31)
4. Времена Present, Past, Future.
Задания 8.1 (стр. 118)
8.2, 8.3 (стр. 120)
8.4, 8.5, 8.6 (стр. 122-123)
8.7, 8.8 (стр. 125)
8.9, 8.10 (стр. 129)
8.11, 8.12, 8.13, 8.14 (стр. 130)
5. Модальные глаголы.
Задания 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5 (стр. 144-146)
6. Придаточные времени и условия.
Задания 15.2, 15.3, 15.4, 15.5 (стр. 202-203)
7. оборот «there is» («there are»)
Задания 3.10, 3.11, 3.12 (стр. 58)
8. Степень сравнения прилагательных и наречий.
Задания 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 (стр. 70-71)
9. Страдательный и действительный залог.
Задания 9.1, 9.2 (стр. 136)
10. Согласование времён.
Задания 14.3, 14.4 (стр. 193-194)