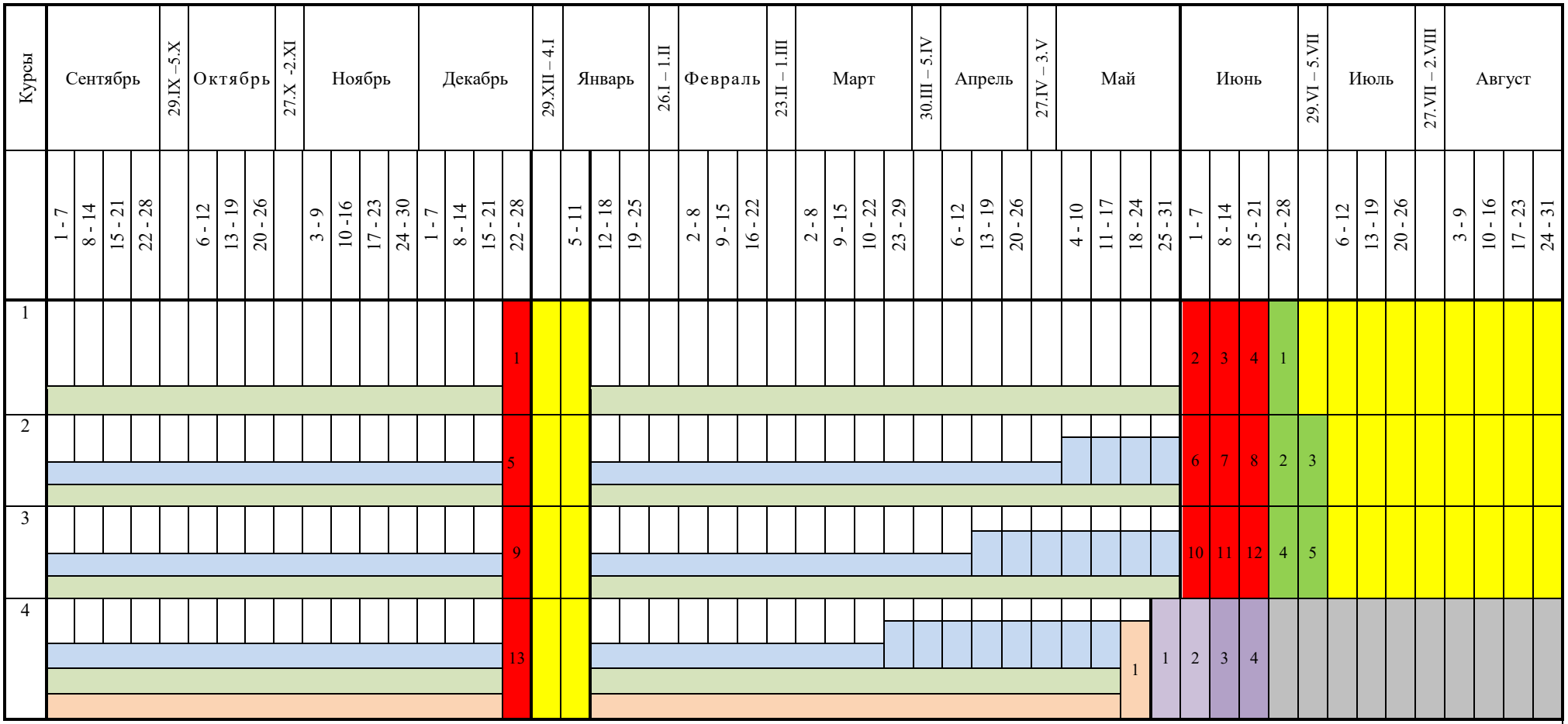
Кораллов Игорь Владимирович

Подписано цифровой подписью: Кораллов Игорь Владимирович
Дата: 2021.05.24 12:13:32 +03'00'

График учебного процесса



Теоретическое обучение	Учебная практика	Практика по профилю специальности	Практика преддипломная	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
		5	1	13	4	

ГБПОУ "Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

2020 год набора

2020 / 2021 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	2 сент. - 8 сент.	Сентябрь			30 сент. 6 октяб.	Октябрь				4 нояб. - 10 нояб.	Ноябрь			2 декаб. - 8 декаб.	Декабрь			30 дек. - 5 янв.	Январь				3 фев. - 9 фев.	Февраль			3 мар. - 9 мар.	Март			31 мар. - 6 апр.	Апрель			28 апр. - 4 мая	Май				2 июн. - 8 июн.	Июнь			30 июн. - 6 июл.	Июль				Август				Всего часов
				Номера календарных недель																																																				
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
				Порядковые номера недель учебного года																																																			
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	**ОД.00**	**Общеобразовательный учебный цикл**	ауд.	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	А	К	К	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**756**
			сам.	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	А	К	К	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**378**
	ОД.01.01	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.03	Математика и информатика	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.04	Естествознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.05	География	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.06	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.08	Русский язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.09	Литература	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.02.01	История мировой культуры	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.02.02	История	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	144
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
	ОД.02.03	Народная музыкальная культура	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**540**
			сам.	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	К	К	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**270**
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**180**
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**90**
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОП.03	Элементарная теория музыки	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	А	К	К	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**360**
			сам.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**180**
	ПМ.01	**Дирижёрско-хоровая деятельность**	ауд.	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	А	К	К	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**360**
			сам.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**180**
	МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	18
	МДК.01.04	Хоровой класс	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	180
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	90
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																																												36										36
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**1296**
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	А	А		К	К	К	К	К	К	К	К	К	**648**
		Всего часов в неделю		54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	К	К	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	А	А	36	К	К	К	К	К	К	К	К	К	**1944**

ГБПОУ "Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

2020 год набора

2021 / 2022 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь			29 сент. - 5 октяб.	Октябрь				3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь			1 декаб. - 7 декаб.	Декабрь			29 дек. - 4 янв.	Январь				25 янв. - 1 фев.	Февраль			2 мар. - 8 мар.	Март			30 мар. - 5 апр.	Апрель			27 апр. - 3 мая	Май				1 июн. - 7 июн.	Июнь			29 июн. - 5 июл.	Июль				Август				Всего часов
				Номера календарных недель																																																				
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
				Порядковые номера недель учебного года																																																			
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
2	**ОД.00**	**Общеобразовательный учебный цикл**	ауд.	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**540**
			сам.	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	К	К	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**270**
	ОД.01.01	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.02	Обществознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.04	Естествознание	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.06	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.08	Русский язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.09	Литература	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.01.10	Астрономия	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.01.11	Родная литература (русская)	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	ОД.02.01	История мировой культуры	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**48**
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**24**
	ОГСЭ.02	История	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	48
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	24
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**708**
			сам.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	А	К	К	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	10,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**354**
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**180**
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**90**
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОП.04	Гармония	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	А	К	К	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**528**
			сам.	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	А	К	К	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**264**
	ПМ.01	**Дирижёрско-хоровая деятельность**	ауд.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	К	К	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**268**
			сам.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**134**
	МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	92
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	46
	МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листао	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	18
	МДК.01.05	Хоровой класс	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	68
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	34
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**112**
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**56**
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	40
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	20
	УП.00	**Учебная практика**	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**148**
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**74**
	УП.01	Хоровой класс	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	148
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	74
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																																													36	36									72
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**1296**
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**648**
		Всего часов в неделю		54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	К	К	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	А	А	36	36	К	К	К	К	К	К	К	К	**1944**

ГБПОУ "Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

2020 год набора

2022 / 2023 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь			29 сент. 5 октяб.	Октябрь				3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь			1 декаб. - 7 декаб.	Декабрь			29 дек. - 4 янв.	Январь				26 янв. - 1 фев.	Февраль			2 мар. - 8 мар.	Март			30 мар. - 5 апр.	Апрель			27 апр. - 3 мая	Май				1 июн. - 7 июн.	Июнь			29 июн. - 5 июл.	Июль				Август				Всего часов
			Номера календарных недель	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
			Порядковые номера недель учебного года	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
3	**ОД.00**	**Общеобразовательный учебный цикл**	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**108**
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**54**
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**176**
			сам.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**88**
	ОГСЭ.01	Основы философии	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	52
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	8
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	52
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	8
	ОГСЭ.05	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	А	К	К	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**1012**
			сам.	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	А	К	К	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**506**
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А	К	К	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**252**
			сам.	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	А	К	К	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**126**
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	54
	ОП.04	Гармония	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	А	К	К	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**760**
			сам.	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	А	К	К	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**380**
	ПМ.01	**Дирижёрско-хоровая деятельность**	ауд.	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	А	К	К	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**356**
			сам.	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	А	К	К	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**178**
	МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	180
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	90
	МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	72
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	36
	МДК.01.04	Хоровой класс	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	32
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К																					А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	16
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**148**
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**74**
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	40
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	20
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	54
	УП.00	**Учебная практика**	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**256**
			сам.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**128**
	УП.01	Хоровой класс	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	216
			сам.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	108
	УП.03	Учебная практика по педагогической работе	ауд.																	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	40
			сам.																	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	20
	ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**																																													36	36									72
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**1296**
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	А	А			К	К	К	К	К	К	К	К	**648**
	Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	К	К	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	А	А	36	36	К	К	К	К	К	К	К	К	**1944**

ГБПОУ "Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева"

Календарный график учебного процесса: специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

2020 год набора

2023 / 2024 учебный год

курс	индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	1 сент. - 7 сент.	Сентябрь	29 сент. 5 октяб.	Октябрь	3 нояб. - 9 нояб.	Ноябрь	1 декаб. - 7 декаб.	Декабрь	29 дек. - 4 янв.	Январь	26 янв. - 1 фев.	Февраль	2 мар. - 8 мар.	Март	30 мар. - 5 апр.	Апрель	27 апр. - 3 мая	Май	1 июн. - 7 июн.	Июнь	Всего часов
				Номера календарных недель																				
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
				Порядковые номера недель учебного года																																										
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	
4	**ОГСЭ.00**	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		Г	Г	Г	Г	**178**
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Г	Г	Г	Г	**89**
	ОГСЭ.03	Психология общения	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	54
			сам.																	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0		Г	Г	Г	Г	9
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	54
			сам.																	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1		Г	Г	Г	Г	10
	ОГСЭ.05	Физическая культура	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	70
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	70
	П.00	**Профессиональный учебный цикл**	ауд.	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	А	К	К	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30		Г	Г	Г	Г	**1082**
			сам.	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	А	К	К	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15		Г	Г	Г	Г	**541**
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	ауд.	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	А	К	К	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		Г	Г	Г	Г	**382**
			сам.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		Г	Г	Г	Г	**191**
	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Г	Г	Г	Г	105
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1		Г	Г	Г	Г	52
	ОП.02	Сольфеджио	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Г	Г	Г	Г	105
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2		Г	Г	Г	Г	53
	ОП.04	Гармония	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К																					Г	Г	Г	Г	32
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К																					Г	Г	Г	Г	16
	ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	70
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Г	Г	Г	Г	35
	ОП.06	Музыкальная информатика	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	70
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Г	Г	Г	Г	35
	ПМ.00	**Профессиональные модули**	ауд.	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	А	К	К	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20		Г	Г	Г	Г	**700**
			сам.	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	А	К	К	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	11		Г	Г	Г	Г	**351**
	ПМ.01	**Дирижёрско-хоровая деятельностьь**	ауд.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	А	К	К	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7		Г	Г	Г	Г	**245**
			сам.	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	А	К	К	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3		Г	Г	Г	Г	**122**
	МДК.01.01	дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Г	Г	Г	Г	108
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	54
	МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	70
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Г	Г	Г	Г	35
	МДК.01.04	Хоровой класс	ауд.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Г	Г	Г	Г	67
			сам.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0		Г	Г	Г	Г	33
	ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	ауд.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	А	К	К	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		Г	Г	Г	Г	**175**
			сам.	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	А	К	К	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3		Г	Г	Г	Г	**88**
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ауд.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Г	Г	Г	Г	140
			сам.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	70
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ауд.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Г	Г	Г	Г	35
			сам.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	А	К	К	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0		Г	Г	Г	Г	17
	УП.00	**Учебная практика**	ауд.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	А	К	К	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8		Г	Г	Г	Г	**280**
			сам.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	А	К	К	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		Г	Г	Г	Г	**140**
	УП.01	Хоровой класс	ауд.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	А	К	К	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		Г	Г	Г	Г	210
			сам.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	А	К	К	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		Г	Г	Г	Г	105
	УП.02	Учебная практика по педагогической работе	ауд.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	А	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		Г	Г	Г	Г	70
			сам.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	А	К	К	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Г	Г	Г	Г	35
	ПП.00	**Производственная практика (преддипломная)**																																							36						36
	Всего часов в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	А	К	К	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36		Г	Г	Г	Г	**1260**
	Всего часов в неделю самостоятельной работы студентов			18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	А	К	К	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18		Г	Г	Г	Г	**630**
	Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	А	К	К	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	36	Г	Г	Г	Г	**1926**