

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

по специальности среднего профессионального образования

**53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

**«Инструменты народного оркестра»**

углублённая подготовка  
(2019 год набора)

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –

Гуманитарный

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27 октября 2014 г., зарегистрир. Министерством юстиции (рег. № 34957 от 27 ноября 2014 г.) (далее – ФГОС СПО);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 17 марта 2015 года № 06-259);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

## 1.2. Организация образовательного процесса

Организация учебного процесса проходит в соответствии с Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»: - Начало занятий 1 сентября, окончание учебных занятий на каждом курсе в соответствии с календарным графиком учебного процесса. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель);

- Шестидневная учебная неделя; обязательная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объём учебной нагрузки 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы по освоению ППССЗ;
- Продолжительность учебного занятия – 45 минут. Академические занятия группируются по два академических часа с переменой. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. Ежегодно разрабатывается график учебного процесса, в котором отражается концентрированное или рассредоточенное изучение учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей и практик;
- Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: зачёт, дифференцированный зачёт, комплексный дифференцированный зачёт, экзамен. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине междисциплинарных курсов и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции;
- При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) – 5 недель и производственной практики (преддипломной) – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (4 недели) и педагогической (1 неделя) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в VII-VIII семестрах. Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей, реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями;

- Консультации для обучающихся предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные);
- Общая продолжительность каникул в учебном году, в зависимости от курсов обучения, составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период;
- Согласно ФГОС СПО нормативный срок обучения по ППССЗ на базе основного общего образования при очной форме обучения 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе: общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; производственная практика (преддипломная) – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недели; каникулы – 33 недели;
- Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ);
- Студенты, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и других образовательных учреждений);

### 1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС СПО и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Качество освоения программ учебных дисциплин общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Объём аудиторной нагрузки на изучение общеобразовательного цикла – 1404 часа.

### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объём времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>48</b>	<b>24</b>	<b>72</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>39</b>	<b>20</b>	<b>59</b>
ОП.02	Сольфеджио	19	10	29
ОП.04	Гармония	16	8	24
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	4	2	6
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>489</b>	<b>244</b>	<b>733</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>576</b>	<b>246</b>	<b>864</b>

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту – Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов, утверждённому приказом директора ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» № 202 от 31.12.2015 г. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты. Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Промежуточная

аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Дифференцированные зачёты и комплексные дифференцированные зачёты проводятся за счёт часов, выделенных на изучение дисциплин и МДК. Комплексные дифференцированные зачёты проводятся в 8 семестре по следующим учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикам:

- ДЗ1 – ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) + МДК.01.06 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов + ОП.02 Сольфеджио + ОП.04 Гармония;
- ДЗ2 – МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство + УП.02 Концертмейстерская подготовка
- ДЗ3 – МДК.01.05 Дирижирование, чтение оркестровых партитур + МДК.01.07 Оркестровый класс + УП.01 Оркестр;
- ДЗ4 – МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Раздел «Основы организации учебного процесса») + МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Раздел «Методика обучения игре на инструменте») + УП.03 Учебная практика по педагогической работе;
- ДЗ5 – ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности): ПП.01 Исполнительская практика + ПП.02 Педагогическая практика.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт. Количество контрольных процедур в году не превышает нормы (экзаменов – не более 8, зачётов – не более 10 без учета дифференцированных зачётов по физической культуре).

При изучении учебной дисциплины или междисциплинарного курса в течение нескольких семестров, форма промежуточной аттестации за семестр может быть не предусмотрена, в этом случае оценка за семестр выставляется на основе отметок текущей успеваемости. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

По завершению изучения профессиональных модулей и прохождению всех предусмотренных в нем видов практики проводится экзамен (квалификационный), направленный на проверку сформированности компетенций и готовности выпускника к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (ред. от 17.11.2017 г.). Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Исполнение сольной программы» и государственные экзамены: государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс» (1 неделя); государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается образовательной организацией и доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками компетенций и видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО.

### 1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации. Формы поведения консультаций – групповые, индивидуальные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультации	Форма консультации
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.03. Элементарная теория музыки	1	ГР
3	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР
	ОГСЭ.02. История	1	ГР
4	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР

	ОД.01.09. Литература	1	ГР
<b>5</b>	ОП.04. Гармония	1	ГР
<b>6</b>	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Культура речи)	1	ГР
<b>8</b>	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Основы педагогики, Основы организации учебного процесса)	2	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика, Изучение репертуара ДМШ)	2	ГР/ИНД

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	33	3	1	-	4	-	11	52
II курс	32	4	2	-	4	-	10	52
III курс	30	6	2	-	4	-	10	52
IV курс	29	6	-	1	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>124</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

## 3. План учебного процесса

### специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная			Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс		
					Аудиторная	лаборатор. и практ. занятий	курсовых работ				1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>Зз/14дз/7э</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>			<b>864</b>	<b>540</b>	<b>0</b>	<b>336</b>	<b>420</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>Зз/ 8дз/ 4э</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>			<b>556</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	138	46	92				92		16	40	16	20					
ОД.01.02.	Обществознание	ДЗ	60	20	40	5		40					40						
ОД. 01.03.	Математика и информатика	-, -, Э	102	34	68	60		68			16	20	32						
ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72	56		72			16	20	16	20					
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36	10		36			16	20							
ОД. 01.06.	Физическая культура	З, З, З, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40					

ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72	12		72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72	9		72			16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	-, -, ДЗ, Э	186	62	124	44		124			32	20	32	40				
ОД.01.10.	Астрономия	-, ДЗ	54	18	36			36					16	20				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>0з/ 6дз/ 3э</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>			<b>288</b>	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры	ДЗ, -, -, ДЗ	216	72	144	9		144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144	15		144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	9		36			16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, Э, ДЗ, Э, -, Э	486	162	324			324			48	60	48	60	48	60		
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>																	
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>3з /5дз /1э</b>	<b>603</b>	<b>201</b>	<b>402</b>			<b>296</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>114</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	60	8	52	10		52						32	20			
ОГСЭ.02.	История	Э	72	24	48	16		48				48						
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ	63	9	54	13		54								16	38	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	124	18	106			106						32	20	16	38	
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	284	142	142			142						32	40	32	38	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>0з /7дз /8э</b>	<b>1279</b>	<b>426</b>	<b>853</b>			<b>142</b>	<b>711</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>120</b>	<b>128</b>	<b>120</b>	<b>144</b>	<b>133</b>
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, ДЗ1	158	53	105			105								48	57	
ОП.02.	Сольфеджио	Э, Э, ДЗ, -, ДЗ, Э, Э, ДЗ1	401	134	267			267			32	40	32	40	32	40	32	19
ОП.03.	Элементарная теория музыки	ДЗ, Э	108	36	72			72			32	40						
ОП.04.	Гармония	-, Э, Э, -, Э, ДЗ1	292	97	195	95		195				32	40	32	40	32	19	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ	108	36	72	21		72					40	32				
ОП.06.	Музыкальная информатика	-, ДЗ	105	35	70	52		70								32	38	
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	108	36	72	4		72							32	40		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>0з /16дз /9э</b>	<b>2708</b>	<b>903</b>	<b>1805</b>			<b>516</b>	<b>343</b>	<b>946</b>	<b>144</b>	<b>160</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>208</b>	<b>340</b>	<b>272</b>	<b>285</b>

<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>ЭК 1</b>	<b>2139</b>	<b>713</b>	<b>1426</b>			<b>302</b>	<b>233</b>	<b>891</b>	<b>144</b>	<b>160</b>	<b>144</b>	<b>180</b>	<b>176</b>	<b>240</b>	<b>192</b>	<b>190</b>
МДК.01.01.	<i>Специальный инструмент</i>	ДЗ, Э, Э, Э Э, Э, -, ДЗ	674	225	449					449	48	60	48	60	48	80	48	57
МДК.01.02.	<i>Ансамблевое исполнительство</i>	-, -, ДЗ, -, -, Э, -, ДЗ2	214	71	143				143		16	20	16	20	16	20	16	19
МДК.01.03.	<i>Концертмейстерский класс</i>	-, -, -, ДЗ, ДЗ	132	44	88					88	0	0	16	20	16	20	16	0
УП.02	<i>Концертмейстерская подготовка</i>	ДЗ2	57	19	38					38	0	0	0	0	0	0	0	38
МДК.01.04	<i>Дополнительный инструмент - фортепиано</i>	-, ДЗ, -, -, Э, -, Э	186	62	124					124	16	20	16	20	16	20	16	0
МДК.01.05	<i>Дирижирование, чтение оркестровых партитур</i>	-, ДЗ, -, ДЗ3	159	53	106					106	0	0	0	0	16	20	16	19
МДК.01.06	<i>История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов</i>	-, -, -, -, ДЗ1	189	63	126				90	36	0	0	0	20	16	20	16	38
МДК.01.07	<i>Оркестровый класс</i>	-, ДЗ, -, -, -, -, ДЗ3	585	195	390			318		72	64	60	48	40	32	60	48	38
УП.01	<i>Оркестр</i>	-, -, -, -, ДЗ, -, ДЗ3	756	252	504			504			32	60	48	80	64	80	64	76
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>																	
ПП.01	<i>Исполнительская практика</i>	-, -, -, -, -, ДЗ5			144	144				144	18	18	18	18	18	18	18	18
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>ЭК 2</b>	<b>568</b>	<b>189</b>	<b>379</b>			<b>214</b>	<b>110</b>	<b>55</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>95</b>
МДК.02.01.	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	-, ДЗ, ДЗ, Э, - -, ДЗ4	321	107	214			214			0	0	32	40	32	40	32	38
МДК.02.02.	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	ДЗ, -, ДЗ4	247	82	165				110	55	0	0	0	0	0	60	48	57
УП.03.	<i>Учебная практика по педагогической работе</i>	-, -, -, ДЗ4	213	71	142	142		0	0	142	0	0	0	0	32	40	32	38
ПП.00	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>																	
ПП.02	<i>Педагогическая практика</i>	-, -, -, -, -, ДЗ5			36	36				36	3	3	5	5	5	5	5	5
	<b>Всего часов обучения по Учебной практике</b>		<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>			<b>542</b>	<b>0</b>	<b>142</b>	<b>32</b>	<b>60</b>	<b>48</b>	<b>80</b>	<b>96</b>	<b>120</b>	<b>96</b>	<b>152</b>
	<b>Всего</b>	<b>63/ 42дз/ 25э</b>																
	<b>ИТОГО часов по учебному плану</b>		<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>													

<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	<b>5 нед.</b>			<b>180</b>												<b>5 недель</b>
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед.			144												4 недели
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед.			36												1 неделя
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>	<b>1 нед.</b>			<b>36</b>												1 нед
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>4 нед.</b>			<b>144</b>												4 нед
<b>Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов). Государственная итоговая аттестация</b>					<b>Всего</b>	дисциплин и МДК			544	660	528	640	480	600	480	532	
						учебной практики			32	60	48	80	96	120	96	152	
						Производственной практики			21	21	23	23	23	23	23	23	
						Преддипломной практики			0	0	0	0	0	0	18	18	
						экзаменов			1	5	3	5	3	5	3	0	
						дифференцированных зачётов			4	6	4	7	3	7	1	10	
						зачётов			1	1	1	0	1	1	1	0	

#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
<b>Кабинеты</b>	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	319, 313, 209	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	319	мировой художественной культуры
	203, 211, 220, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
<b>Учебные классы</b>	2, 219, 303, 314, 307	для групповых и индивидуальных занятий
	314, 307, 108, Б.зал	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Б.зал	для занятий по МДК«Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
	204, 205	для занятий по МДК«Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащённые зеркалами и двумя роялями
<b>Спортивный комплекс</b>	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	место для стрельбы
<b>Залы</b>	Б.зал	концертный зал на 348 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
	М.зал	малый концертный зал на 50 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)