

### **Танец, сцен. движение 3-й курс МИЭ.**

23.03- 25.04 Письменная работа: " Сравнительный анализ современных направлений в хореографии".

23.04-28.04 Упражнение стрейчинга.

Задание: обратить внимание на дыхание во время исполнения упражнения.

30.03- 04.04. Комбинация по базовой, 1-ой,2-ой позициям : 1,2,3, баунс. На счёт 4 смена позиций ног . Повторяем комбинацию на 2 счета вправо, влево.

Задание: отработка комбинации до автоматизма.

06.04- 11.04 Комбинация battemens tandu из 1-ой поз ног крестом: tandu, дроп, релеве,дроп, вернуться в исх пол.

Задание: Отрабатывать комбинацию до автоматизма.

13.04- 18.04. Продолжить отработку комбинаций: plie, battemens tandu.