

Чтение с листа и транспозиция 2 курс

Р.Шуман. «Альбом для юношества» (пьесы по выбору).

1.Найти информацию об историческом контексте и жанровой принадлежности произведения.

2.Определить характер, образный строй произведения, темп движения ...

3.Определить лад, тональный план сочинения (если имеются смена тональностей, модуляции, отклонения). Выявить фрагменты текста, где появляются знаки альтерации, т.к. это может быть признаком модуляции либо отклонения в другую тональность.

4.Проанализировать, из каких частей, периодов, предложений состоит произведение, есть ли повторы, репризы частей, рефрены, секвенции..

5. Определить тип фактуры: Аккордовая, гаммофонно-гармоническая, гомофонно-полифоническая, аккордово – фигурационная..

6. Чтение с листа в настоящей тональности и транспозиция...на $\frac{1}{2}$ тона вверх, или вниз..(выбрать пьесы по своим возможностям)