

Оркестровые духовые и ударные инструменты  
Специальный инструмент  
II курс (II семестр)

Работа над учебно-тренировочным и художественным материалом.

1. Изучение мажорных и минорных гамм, а также арпеджио трезвучий, D7 и ум.VII7 до 4-х знаков включительно штрихами *detache* и *legato*.
2. Изучение 5 - 7 этюдов различной сложности и технической направленности.
3. Работа над художественными произведениями, определёнными к экзамену по дисциплине «Специальный инструмент».