



«Сольное и хоровое народное пение»

3 курс

1. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур

1. Отработать показы аутфактов в размерах 4/4, 3/4, 2/4 ко всем долям.
2. Упражнения на пластичность движений рук: «восьмерки», движение на счёт.

ИГРАТЬ и ПЕТЬ голоса:

1. р. н. п. «Ты, река ли моя, реченька»
2. р. н. п. «Я посею ли млада»(Полтавцев ЧХП 1ч,стр59)
3. р. н. п. «Возле речки, возле мосту»(Полтавцев ЧХП 1ч,стр60)
4. Прочитать и знать теорию: Полтавцев И.И.1часть стр.39-46