

Оркестровые духовые и ударные инструменты
Специальный инструмент
I курс (II семестр)

Работа над учебно-тренировочным и художественным материалом.

1. Изучение мажорных и минорных гамм, а также арпеджио трезвучий в тональностях до 2-х знаков включительно в умеренном темпе штрихами *detache* и *legato*.
2. Изучение 5 - 7 этюдов различной сложности и технической направленности.
3. Работа над художественными произведениями, определёнными к экзамену по дисциплине «Специальный инструмент».