

Оркестровые духовые и ударные инструменты
Изучение родственных инструментов
III курс (II семестр)

Изучение фрагментов из оркестровой литературы.

Самостоятельный разбор и работа над фрагментами из оркестровой литературы

ПЕРЕЧЕНЬ
произведений, рекомендуемых для изучения

ФЛЕЙТА-ПИККОЛО (МАЛАЯ ФЛЕЙТА)

Оркестровые соло из симфонических, оперных и балетных произведений:

Бетховен Л. Симфония №9 (финал). Песня Клерхен из музыки к трагедии В.Гете "Эгмонт"

Бизе Ж. Хор мальчиков из оперы "Кармен".

Вагнер Р. "Шелест леса" из оперы "Зигфрид".

Ипполитов-Иванов М. Кавказские эскизы.

Лядов А. Плясовая из "Восьми русских народных песен". Кикимора.

Прокофьев С. Сюиты из балета "Ромео и Джульетта".

Римский-Корсаков Н. Симфоническая сюита "Шехерезада" (4 часть)

Спендиаров А. Сюита "Крымские эскизы"

Хачатурян А. "Пробуждение Айши" из балета "Гаянэ"

Чайковский П. Симфония №4 (часть 3). "Китайский Танец" из балета "Щелкунчик". Пляска скоморохов из музыки к весенней сказочке А.Островского "Снегурочка"

Шостакович Д. Симфония №7 (часть 1). Симфония №9 (часть 2)

АНГЛИЙСКИЙ РОЖОК

Оркестровые соло из симфонических, оперных и балетных произведений:

Берлиоз Г. Римский карнавал. Фантастическая симфония (часть 3)

Бородин А. Симфоническая картина "В Средней Азии". Опера "Князь Игорь" (2 действие)

Глинка М. Ария Ратмира из оперы "Руслан и Людмила"

Дворжак А. Симфония №9 "Из Нового света" (часть 2)

Дебюсси К. Симфоническая сюита "Море". Два ноктюрна: "Облака", "Празднества"

Мусоргский М. Пляска персидок из оперы "Хованщина"

Равель М. Испанская рапсодия. Концерт для фортепиано с оркестром Соль мажор (часть 2)

Россини Д. Увертюра к опере "Вильгельм Телль"

Сибелиус Я. Симфоническая легенда "Туонельский лебедь"

Стравинский И. Балет "Весна священная"

Франк Ц. Симфония ре минор
Чайковский П. Сюита №3
Чайковский Б. Симфония №5
Шостакович Д. Оратория "Песня о лесах". Симфонии: №№ 7,8,11
Штраус Р. Симфонические поэмы: "Тиль Уленшпигель", "Жизнь героя"

БАС-КЛАРНЕТ

Оркестровые соло из симфонических, оперных и балетных произведений:

Верди Д. Опера "Аида"

Чайковский П. Балет "Щелкунчик". Опера "Пиковая дама"

Шостакович Д. Опера "Катерина Измайлова". Симфонии №№ 7,8,10. Концерт для скрипки с оркестром

ВАЛТОРНА

Оркестровые трудности. Произведения русских композиторов-классиков.

Тетр. 1-5 /Сост. А.Усов. - М.-Л., 1951, 1952.

Оркестровые трудности из произведений советских композиторов. Тетр.1/Сост.Н.Дульский. М1962.

Оркестровые трудности из симфонических произведений Р.Штрауса. - Лейпциг.

Оркестровые трудности. Тетр. 2: Л.Бетховен, Ф.Шуберт. — Лейпциг.