СОЛЬФЕДЖИО

4 курс

Группа А:

1. Каноны № 66, 67.

2. Отклонения в родственные тональности. Аккордовую последовательность | 4/4 | IΔ IIm7 | IIIm7 VIm7 | V7 → IIm7 | V7 | IΔ IVΔ | V7 → VIm7 | IIm7 V7 | IΔ || записать нотами, играть и петь 2 способами в мажорных тональностях с 0-1 знаками.

Группа Б:

1. Каноны № 43, 44.

2. Отклонения в родственные тональности. Аккордовую последовательность | 4/4 | Im7 | VIm7 V7 | VIΔ IIIΔ | IIø V7 | Im7| VIm7 V7 → | IIIΔ V7 | Im7 || записать нотами, играть и петь 2 способами в минорных тональностях с 0-1 знаками.