**Сольфеджио**

**4 курс**

Группа А: Последовательность (4+1, косая черта заменяет стрелку в обозначении отклонения): Im7 IVm7 IIø IIbmaj7 Im7 V7/VImaj7 V7/IVm7 IV#dim7 Im64 D7 Im7 IIbmaj2 Im7 – выучить 2 способами в тональностях a-moll и d-moll. Канон № 82. Джазовую секвенцию №1 играть и петь: продолжить звенья 1-2 до 6 (аккомпанировать аккордами по формуле 4+1).

Группа Б: Последовательность (4+1, косая черта заменяет стрелку в обозначении отклонения): Im7 IIø V7/IIImaj7 VImaj7 IVm7 IV#dim7 V7 Im7 IVm7 V7/VImaj7 IIø V7 Im7 выучить 2 способами в тональностях a-moll и d-moll. Каноны №56, 57.