**Анализ, 4 курс**

Теоретический материал: Сложная трёхчастная форма.

Практический материал: Выполнить анализ (характер, средства выразительности, тип формы и его роль) следующих произведений: Бизе Ж. Вступление к опере «Кармен». Андерсон Б. Хор «Мерано» из оперы «Шахматы».