**Учебные материалы и рекомендации (12.10-25.10)**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ: ГОРОЖАНОВА А.Н.**

**ДИСЦИПЛИНА «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»**

**1 КУРС (НХТ)**

**Тема:** **Мифологические корни народной художественной культуры. Миф как способ фиксации народной картины мира. Источники изучения славянской мифологии.**

***Список рекомендованной литературы (электронные издания):***

* Народная художественная культура: Учебник /Под ред. Баклановой Т.И., Стрельцовой Е.Ю. –М., 2000.

Глава 2. Мифологические корни народной художественной культуры

* Мифы народов мира. Энциклопедия в 2–х томах (статьи о персонажах славянской мифологии)

*Допустимо использовать другие учебные материалы для самоподготовки*

**Контрольное задание**

Подготовьте презентацию, посвященную одному из персонажей славянского пантеона, например, Перуну, Велесу, образам низшей мифологии и др. (по выбору студента).

**Работу необходимо прислать по электронному адресу man\_07\_07@mail.ru до 22.10.**

**Если работа сдана позже установленного срока, оценка снижается на балл.**

***Требования к оформлению работы***

1. Работа выполняется в мультимедийной форме и может представлять собой презентацию, слайдшоу (PowerPoint в формате ppt).
2. Оформление работы не должно превалировать над содержанием.
3. Объем работы должен находиться в пределах: для презентации (слайдшоу) – от 5 до 15 слайдов, видеоряд (видеоролик) – от 5 до 15 минут.

***Требования к содержанию излагаемого в работе материала:***

1) Краткость, четкость, логичность, доступность, иллюстративность изложения материала. Материал может содержать фотографии и видеоролики.

2) Излагаемый материал не должен содержать фактических и грамматических ошибок.