**УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ, КОС**

**Преп. Ермошина М.Н.**

**МЗМ 3 курс**

Звукооператорское мастерство 19 мая (19 неделя)

**Тема занятия:** **Тема 2.9 Русская и европейская народная музыка**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

* Назайкинский Е.В. Стиль и жанр в музыке;
* Назайкинский Е.В. Логика музыкальной композиции;
* Динов В.Г. Звуковая картина;
* Дворко Н. И. Основы звукорежиссуры: творческий практикум.

План урока:

1. Эстетические особенности;

2. Основные направления;

3. Исследование историко-стилистических предпосылок, метроритма, тембра, гармонии.