***Классический танец 3 курс***

**11.05-16.05** Тема: Allegro.

Задание: Изучить правила исполнения прыжка pas ballonné an face (с открыванием ноги в сторону II позиции); pas ballonné (вперед и назад) в позах с продвижением во всех направлениях;

Разложить по счёту, определить, как работает голова и руки. Сравнить, как предлагают изучить данный прыжок другие авторы (в разных учебниках, могут быть предложены разные варианты изучения). Определиться по какому учебнику будете изучать данное движение. Подготовить видеоотчёт по изученному движению. Сделать запись сравнительного анализа движений: sissonne simple sissonne tombee pas ballone. Подготовить письменный отчёт по заданной таблице.

**18.05-23.05** Тема: Allegro.

Задание: Изучить правила исполнения прыжка pas ballotté на 45° и на 90°. В чем заключается особенность техники исполнения этого прыжка. Подготовить видеоотчёт по изученному движению. Сочинить комбинацию, соединив pas ballotté на 45° и pas emboitté en tournant на 1/2. Подготовить видеоотчёт. Сделать запись сравнительного анализа движений: battement soutenu, pas de bourre ballotte, pas ballotte (sauté). Подготовить письменный отчёт по заданной таблице.