**Домашние задания по музыкальной литературе**

**студентам Сафоновой О.Р.**

МР3 и текстовые файлы для подготовки ко всем викторинам и контрольным высланы студентам личными сообщениями ВК. Присланные темы нужно распечатать или переписать и поместить в тетради.

**4 ОСИ**

**4 ВИ, СХНП**

**4 ИНО**

1) Готовиться к викторине по балету «Ромео и Джульетта» Прокофьева и тестам по музыкальному театру Прокофьева (знать жанры; названия всех произведений оперного и балетного жанра; отличие театрального письма раннего и позднего периодов; сюжеты и авторов; тип драматургии : современный динамичный эпос с быстрой сменой относительно законченных эпизодов «кадровая драматургия»; Добро и Зло в сюжетах; психологически неоднозначные персонажи; лейтмотивная система; неоклассические приёмы: старинные жанры, стилизация; имена персонажей изученных произведений и основные музыкальные номера и сцены)

2) Осваивать тему «Симфонии Прокофьева». Начинать подготовку к викторине по 1, 5 (начала частей) и 7й (подробно) симфониям.