

ХIII Всероссийский открытый конкурс молодых исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. М. А. Балакирева

г. Нижний Новгород
5 - 7 апреля 2019 года



Министерство культуры Нижегородской области,
Нижегородская государственная консерватория (академия) им. Глинки,
Нижегородский учебно-методический центр художественного образования,
Нижегородское музыкальное училище им. М.А. Балакирева,

Конкурс призван
активизировать просветительскую деятельность в области классического
музыкального искусства,
способствовать сохранению и развитию лучших педагогических традиций
нижегородской и отечественной школ,
повышению качества научно-методической работы,
совершенствованию педагогического мастерства и обмену
профессиональным опытом преподавателей образовательных учреждений
искусств г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и многих других
регионов России и зарубежных стран.

Организационный комитет

Кораллов И.В.	Заслуженный артист России, профессор НГК им. Глинки, директор НМК им. М.А. Балакирева
Гуревич Ю.Е.	Ректор Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, профессор
Попов А.Ю.	Директор Учебно-методического центра художественного образования Нижегородской области
Шоронова И.Ю.	Заместитель директора по учебно-методической работе НМУ им. М. А. Балакирева.
Зайцев В.Б.	Заместитель директора административно-хозяйственной работе НМУ им. М.А. Балакирева.
Мальшева С.В.	Главный бухгалтер НМУ им. М. А. Балакирева.
Лукьяненко Л.В.	Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» НМУ им. М. А. Балакирева.
Маринов К.С.	Заведующий информационным отделом НМУ им. М.А. Балакирева, преподаватель.

ХIII Всероссийский открытый конкурс им. М. А. Балакирева

Всероссийский открытый конкурс молодых исполнителей на оркестровых струнных инструментах

г. Нижний Новгород
5 – 7 апреля 2019 года

Учредители и организаторы конкурса

Министерство культуры Нижегородской области
Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки
Нижегородское музыкальное училище им. М.А. Балакирева
Учебно-методический центр художественного образования

Цель конкурса

Привлечение общественного внимания к проблемам начального и среднего классического музыкального образования, к необходимости сохранения музыкального культурного наследия Нижнего Новгорода и России.

Задачи конкурса

- сохранение и развитие лучших традиций исполнительского и педагогического мастерства в области струнно-смычкового исполнительства;
- выявление и творческая поддержка молодых музыкантов, развитие их творческого потенциала;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- развитие и укрепление межрегиональных и международных творческих связей;
- популяризация инструментального исполнительства.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. Участники конкурса

1.1. В конкурсе приглашаются принять участие юные и молодые музыканты России, стран СНГ, зарубежных стран — учащиеся музыкальных школ и школ искусств, студенты музыкальных училищ и колледжей.

1.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Скрипка, альт
Виолончель, контрабас
Ансамбли

Установлены следующие возрастные группы:

Категория «А»

группа «А-1» – учащиеся 1-3 классы ДМШ и ДШИ

группа «А-2» – учащиеся 4-5 классы ДМШ и ДШИ

группа «А-3» – учащиеся 6-8 классы ДМШ и ДШИ

Категория «Б»

группа «Б-1» – студенты I и II курсов ССУЗов, учащиеся 8-9 классов ССМШ

группа «Б-2» – студенты III и IV курсов ССУЗов, учащиеся 10-11 классов ССМШ

Категория «В»*

группа «В-1» – дуэт, трио, квартет учащихся 1-3 классов ДМШ и ДШИ

группа «В-2» – дуэт, трио, квартет учащихся 4-5 классов ДМШ и ДШИ

группа «В-3» – дуэт, трио, квартет учащихся 6-7 классов ДМШ и ДШИ

(ансамбли смешанных возрастных категорий приравниваются к группе старшего участника)

Категория «Г»*

группа «Г-1» – ансамбли крупной формы учащихся 1-4 классов ДМШ и ДШИ

группа «Г-2» – ансамбли крупной формы учащихся 5-7 классов ДМШ и ДШИ

(ансамбли смешанных возрастных категорий приравниваются к группе «Г-2»)

Категория «Д»**

группа «Д-1» – струнные дуэты, трио, квартеты студентов I и II курсов ССУЗов

группа «Д-2» – струнные дуэты, трио, квартеты студентов III и IV курсов ССУЗов

(ансамбли смешанных возрастных категорий приравниваются к группе «Д-2»)

*В категориях «В», «Г» не допускается участие иллюстраторов, не являющихся учащимися ДМШ или ДШИ, кроме одного концертмейстера на фортепьяно.

**В категории «Д» не допускается участие музыкантов, не являющихся студентами заявленного ССУЗа.

2. Порядок проведения конкурса

2.2. Конкурс проводится в один тур (очно).

2.3. Прослушивания проводятся публично. Все сочинения в категориях «А», «Б», «В», «Г» исполняются наизусть.

2.4. Изменения в представленных программах не допускаются.

2.5. Порядок выступления определяется в алфавитном порядке, по возрастным группам и номинациям.

2.6. Участникам будут предоставлены репетиционные классы и Концертный зал для акустических репетиций согласно расписанию.

3. Жюри конкурса

3.1. В состав жюри входят профессиональные музыканты ведущих учебных заведений России.

3.2. Жюри определяет победителей во всех названных номинациях и категориях.

3.3. Жюри вправе принимать решение о сокращении программы или прекращении исполнения.

3.2. Решения жюри оглашаются по окончании всех конкурсных прослушиваний, окончательны и пересмотру не подлежат.

4. Порядок награждения

4.1. Победители конкурса определяются во всех категориях и группах, награждаются дипломами соответствующих степеней с присвоением звания лауреата и дипломанта, памятными подарками.

4.2. Участники конкурса могут награждаться специальными грамотами или призами учредителей, спонсоров, творческих союзов.

4.3. Жюри имеет право присуждать не все премии и делить места между призерами. Первая премия не делится.

5. Условия участия в конкурсе.

5.1. Участники имеют право выступать в двух номинациях конкурса.

5.2. Участники заполняют заявку на сайте Нижегородского музыкального училища им. М.А. Балакирева до 22 марта 2019 года по адресу:

www.nmkbalakirev.ru (в разделе XIII Всероссийского открытого конкурса им.

М.А. Балакирева), и высылают заявку (приложение 1) в формате **DOC**, без

подписи и печати на адрес: competition@nmkbalakirev.ru (в теме письма указать:

Ф.И.О участника)

Дополнительно, на адрес электронной почты высылаются:

- копия свидетельства о рождении или паспорта (jpg или pdf);
- справка из учебного заведения в формате jpg или pdf;
- цветное фото участника в формате jpg.

Справки по телефонам:

тел/факс (831) 412-03-23 – секретарь;

+79290438037 – Лукьяненко Лилия Викторовна

5.3. Заявка на участие в конкурсе предоставляется в бумажном виде при регистрации и должна быть заверена подписью руководителя учебного заведения и печатью.

Вместе с заявкой предоставляются:

- копия паспорта или свидетельства о рождении;
- согласие на обработку персональных данных, для несовершеннолетних – согласие родителей (приложения 3/4);
- квитанция об уплате регистрационного взноса.

5.4. Подача заявки в оргкомитет подтверждает согласие с условиями проведения конкурса.

5.5. Справка об обучении в учреждении образования с указанием класса (курса), подписанная директором учреждения и заверенная печатью, предъявляется при регистрации.

5.6. Командировочные расходы участников (проезд, проживание и иные расходы) осуществляются за счет направляющей стороны.

5.7. Регистрационный взнос в категориях «А», «Б» – 2000 рублей, в категориях «В», «Г» и «д» 1000 рублей с каждого участника.

Оплата перечисляется на счет:

Реквизиты:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева 603057 Нижний Новгород, ул. Бекетова, дом 5в

Получатель:

ИНН 5262097165 КПП 526201001

Получатель: Министерство финансов Нижегородской области (ГБПОУ «НМУ им. М.А. Балакирева» л/с №24003050650)

Р/с 40601810422023000001 в ВОЛГО-ВЯТСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ

Г. НИЖНИЙ НОВГОРОД

БИК 042202001

КБК 000000000000000000131 ОКТМО 22701000

«Вступительный взнос за участие в XIII Всероссийском Открытом конкурсе молодых исполнителей на оркестровых струнных инструментах им. М.А. Балакирева за Фамилия Имя участника».

Юридические лица для получения договора на оказание услуг должны выслать в адрес оргкомитета свои реквизиты.

(nmk06@mail.ru)

(телефон бухгалтерии 8-831-412-04-78)

5.8. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

6. Финансовые условия

Источниками финансирования для организации и проведения Конкурса являются:

- денежные средства и (или) иное имущество учредителей;
- вступительные взносы от физических и юридических лиц.

Учредители обеспечивают организацию и проведение Конкурса в соответствии с утвержденными сметами расходов по источникам формирования средств.

7. Программы выступлений участников

Участники конкурса представляют следующую программу:

Группа «А-1»

Скрипка:

- 1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, концертно и т.п., кроме сонаты).
- 2) Пьеса.

Виолончель:

- 1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, концертно, две части сонаты).
- 2) Пьеса.

Группа «А-2»

Скрипка:

- 1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, концертно и т.п., кроме сонаты).
- 2) Virtuозная пьеса.

Виолончель:

- 1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, концертно, две части сонаты).
- 2) Virtuозная пьеса.

Группа «А-3»

Скрипка, альт:

- 1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, кроме сонаты).
- 2) Этюд или каприс для инструмента solo.
- 3) Пьеса кантиленного характера.

Виолончель:

- 1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, концертно, рапсодия).
- 2) Этюд или каприс для инструмента solo.
- 3) Пьеса кантиленного характера.

Группа «Б-1»

Скрипка, альт:

- 4) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, кроме сонаты).
- 5) Этюд или каприс для инструмента solo.
- 6) Пьеса виртуозного характера.

Виолончель:

- 4) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации,

концертино, рапсодия).

5) Этюд или каприс для инструмента solo.

6) Пьеса виртуозного характера.

Контрабас:

1) Две части старинной сонаты.

2) Этюд для инструмента solo.

3) Пьеса виртуозного характера.

Группа «Б-2»

Скрипка, альт:

1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, концертино).

2) Две разнохарактерные части произведения для инструмента solo.

3) Пьеса виртуозного характера.

Виолончель:

1) Произведение крупной формы (1 или 2-3 части концерта, вариации, концертино).

2) Две разнохарактерные части произведения для инструмента solo.

3) Пьеса виртуозного характера.

Контрабас:

1) Две части сонаты.

2) Этюд или каприс для инструмента solo.

3) Виртуозная пьеса.

Категории «В», «Г», «Д»

1) Два разнохарактерных произведения.

ЗАЯВКА

участника

1. Номинация (инструмент)
2. Возрастная категория (группа)
3. Фамилия, имя, отчество
4. Дата рождения
5. Класс (курс)
6. Название и адрес учебного заведения, телефон, факс
7. Фамилия, имя, отчество, звания преподавателя, контактный телефон, E-mail
8. Фамилия, имя, отчество, звания концертмейстера
9. Программа I и II туров, хронометраж каждого произведения

С условиями конкурса согласен, обязуюсь их выполнять.

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

ознакомления с Порядком проведения

Я, _____
(Ф.И.О.)

_____,
(число, месяц, год рождения)

Адрес места регистрации: _____

Паспорт _____, выдан _____

(кем и когда)

подтверждаю, что с условиями и требованиями по проведению конкурса, ознакомлен(а).

В силу Федерального Закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ даю согласие организаторам конкурса на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных персональных данных, в том числе в сети «Интернет».

дата « _____ » _____ 2018 г. _____

Подпись _____

(Ф.И.О.)

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

ознакомления с Порядком проведения

Я, _____
(Ф.И.О.)

_____ (число, месяц, год рождения)
Адрес места регистрации: _____

Паспорт _____, выдан _____
(кем и когда)

Как родитель (законный представитель)

_____ (Ф.И.О. несовершеннолетнего) (число, месяц, год рождения)

Адрес места регистрации: _____

Паспорт (свидетельство о рождении) _____,

Выдан _____
(кем и когда)

на основании _____
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем
несовершеннолетнего)

подтверждаю, что ознакомлен(а) с условиями и требованиями по проведению
конкурса и представляю организаторам конкурса свое согласие на сбор, хранение,
использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных в
том числе в сети «Интернет».

_____ (Ф.И.О. несовершеннолетнего)
дата « _____ » _____ 2018 г. _____

Подпись _____

Ф.И.О