

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»  
по специальности среднего профессионального образования

**53.02.07 Теория музыки**

углублённая подготовка

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –  
Гуманитарный

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1387 от 27 октября 2014 г., зарегистрир. Министерством юстиции (рег. № 34897 от 24 ноября 2014 г.) 53.02.07 Теория музыки;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года № 06-1225);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

## 1.2. Организация образовательного процесса

Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель (3 года 10 месяцев), в том числе: Общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; преддипломная практика – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недель; каникулы – 33 недели.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

\*В соответствии с Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2010 года № ИК-1494/10 в общеобразовательный учебный цикл введен **третий час физической культуры**, который реализуется в качестве выбранного студентом аудиторного занятия в секциях из числа предложенных образовательной организацией. Секционные занятия не входят в максимальную аудиторную учебную нагрузку обучающегося, включаются в сетку расписания занятий и рассматриваются как обязательная форма организации учебного процесса. При реализации третьего часа учебной дисциплины «Физическая культура» учитывается состояние здоровья обучающихся: секционные группы делятся в зависимости от состояния здоровья: основная, подготовительная и специальная медицинская.

Дисциплина ОГСЭ.05 Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведённого на изучение основ военной службы, для подгрупп девушек используется на освоение основ медицинских знаний.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ).

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин, за исключением: «Иностранный язык», занятия по которому проводятся на протяжении 1 – 8 семестров и обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования (группы формируются по принципу уровня языковой подготовки); «Физическая культура», занятия по которой проводятся на протяжении 1 – 8 семестров и обязательны для всех обучающихся.

График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель).

Планирование работы концертмейстеров происходит из расчета 100 % количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, планируется работа концертмейстера с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности – 5 недель и преддипломной практики – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (2 недели) и педагогической (3 недели) практик; реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Преддипломная практика проводится в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя, в которую входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

### 1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объем времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>48</b>	<b>24</b>	<b>72</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>314</b>	<b>157</b>	<b>471</b>
ОП.02.	Сольфеджио	179	90	269
ОП.09.	Фортепиано	135	67	202
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>214</b>	<b>107</b>	<b>321</b>

<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>146</b>	<b>73</b>	<b>219</b>
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	36	18	54
МДК.01.03.	Теоретические аспекты музыкальной педагогики	110	55	165
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>102</b>
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности	38	19	57
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности	30	15	45
<b>ИТОГО:</b>		<b>576</b>	<b>288</b>	<b>864</b>

## 1.5. Порядок аттестации обучающихся

### 1.5.1. Формы проведения промежуточной аттестации

В промежуточную аттестацию студентов включены зачеты (З), дифференцированные зачеты (ДЗ), экзамены (Э). Проведение зачетов, дифференцированных зачетов осуществляется за счет часов, отведенных на дисциплины, междисциплинарные курсы.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в период сессии. Количество экзаменов, проводимых в учебном году – не более 8, зачетов – не более 10. Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты и др.

При освоении программы профессионального модуля в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный) (ЭК).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

### 1.5.2. Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы – «Музыкальная литература», государственный экзамен «Теория музыки» (1 неделя), государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 неделя).

Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатываются училищем и доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

## 1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Формы поведения консультаций – групповые, индивидуальные, письменные, устные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультаций	форма консультаций
<b>1</b>	-	-	-
<b>2</b>	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.02.03. Народная музыкальная культура	1	ГР

	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.03. Элементарная теория музыки	1	ГР
<b>3</b>	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР
	ОГСЭ.02. История	1	ГР
<b>4</b>	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР
	ОД.01.09. Литература	1	ГР
<b>5</b>	ОП.04. Гармония	1	ГР
<b>6</b>	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	МДК.02.01. Основы организационной деятельности	1	ГР
<b>7</b>	ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.04. Гармония	1	ГР
<b>8</b>	МДК.01.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ИНД
	МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ИНД

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	35	1	1	-	3	-	11	51
II курс	34	2	2	-	4	-	10	52
III курс	28	8	2	-	4	-	10	52
IV курс	27	8	-	1	2	4	2	44
<b>Всего</b>	<b>124</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

### 3. План учебного процесса специальности 53.02.07. ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная		Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс		
					Аудиторная	в том числе				1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
						лаборатор. и практ. занятий												курсовых работ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>Зз /10дз /7э</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>			<b>864</b>	<b>540</b>	<b>0</b>	<b>336</b>	<b>420</b>	<b>240</b>	<b>300</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>Зз/ 7дз/ 4э</b>	<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>			<b>556</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, -, ДЗ, -	192	64	128				128		16	40	32	40				
ОД.01.02.	Обществознание	ДЗ	60	20	40	5		40					40					
ОД. 01.03.	Математика и информатика	-, ДЗ, Э	102	34	68	60		68			16	20	32					
ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72	56		72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36	10		36			16	20						
ОД. 01.06.	Физическая культура*	З, З, З, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД. 01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72	12		72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72	9			72		16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	ДЗ, -, -, Э	186	62	124	44		124			32	20	32	40				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>0з/ 3дз/ 3э</b>	<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>			<b>288</b>	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144	9		144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144	15		144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, Э	54	18	36	9			36		16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, -, Э, -, -, Э	486	162	324				324		48	60	48	60	48	60		
	<b>Обязательная часть учебных циклов ПССЗ</b>		<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>			<b>706</b>	<b>2068</b>	<b>286</b>	<b>240</b>	<b>260</b>	<b>320</b>	<b>360</b>	<b>400</b>	<b>500</b>	<b>448</b>	<b>532</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>Зз /5дз /1э</b>	<b>603</b>	<b>201</b>	<b>402</b>			<b>296</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>114</b>
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	67	15	52	10		52						32	20			
ОГСЭ.02.	История	Э	68	20	48	16		48					48					
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ	72	18	54	13		54								16	38	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, ДЗ, ДЗ, -	131	25	106				106					32	20	16	38	

ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	265	123	142			142							32	40	32	38
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>																	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>0з /14дз /12э</b>	<b>2424</b>	<b>808</b>	<b>1616</b>			<b>68</b>	<b>1262</b>	<b>286</b>	<b>176</b>	<b>200</b>	<b>160</b>	<b>180</b>	<b>160</b>	<b>240</b>	<b>272</b>	<b>228</b>
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, -, -, -, ДЗ, -, Э, -	453	151	302				302		32	40	32	40	32	40	48	38
УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, -, -, -, -, ДЗ	241	81	161				161				16	20	16	20	32	57
ОП.02.	Сольфеджио	-, Э, -, Э -, Э, -, -	698	233	465				465		64	60	64	60	32	80	48	57
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, ДЗ -, ДЗ	159	53	106				106					20	16		32	38
ОП.03.	Элементарная теория музыки	ДЗ, Э	108	36	72				72		32	40						
ОП.04.	Гармония	ДЗ, Э, Э, -, Э	264	88	176				176				32	40	32	40	32	
УП.02	Гармония	-, -, -, -, ДЗ	137	46	91				91					20	16	20	16	19
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений	-, ДЗ, -, -	106	35	71				71						16	20	16	19
УП.03	Анализ музыкальных произведений	-, -, -, ДЗ	106	35	71				71						16	20	16	19
ОП.06	Народное музыкальное творчество	-, ДЗ	54	18	36				36		16	20						
ОП.07	Современная гармония	-, ДЗ компл.УП.02	105	35	70				70								32	38
ОП.08	Полифония	-, ДЗ компл.УП.04	105	35	70				70								32	38
УП.04	Полифония	ДЗ	28	9	19				19									19
ОП.09	Фортепиано	ДЗ, Э, ДЗ, Э ДЗ, Э, Э, -	429	143	286					286	32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности	-, -, ДЗ	102	34	68	4		68							16	20	32	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>0з /10дз /7э</b>	<b>1563</b>	<b>521</b>	<b>1042</b>			<b>342</b>	<b>700</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>60</b>	<b>112</b>	<b>180</b>	<b>144</b>	<b>180</b>	<b>112</b>	<b>190</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>ЭК 1</b>	<b>732</b>	<b>244</b>	<b>488</b>			<b>142</b>	<b>346</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>120</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>32</b>	<b>76</b>
МДК.01.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>	-, ДЗ, ДЗ, Э, -, -	321	107	214			142	72		0	0	32	40	32	40	32	38
УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе	-, -, ДЗ (8 сем)	108	36	72					72						40	32	
МДК.01.02	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>	-, ДЗ, -, Э	246	82	164				164		0	0	32	60	32	40	0	0
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика	-, ДЗ	186	62	124					124					64	60		





	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ	5616	1872	3744													
	ИТОГО часов по учебному плану	7722	2574	5148													
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.		180						5 недель							
ПДП.00	Преддипломная практика	1 нед.		36													1 нед
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.		144													4 нед
Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов).																	
<b>Государственная итоговая аттестация</b> <b>1. Программа углублённой подготовки</b> 1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы с _____ по _____ (1 нед.) Защита выпускной квалификационной работы – «Музыкальная литература» с _____ по _____ (1 нед.) 1.2. Государственные экзамены – 2: Государственный экзамен «Теория музыки» (1 нед.); Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» (1 нед.)				<b>Всего</b>	дисциплин и МДК	576	680	560	660	448	560	448	532				
					учебной практики	0	40	16	60	128	160	128	152				
					производственной практики	10	11	20	21	29	30	29	30				
					преддипломной практики	0	0	0	0	0	0	18	18				
					экзаменов	0	5	3	5	2	6	3	3				
					дифференцированных зачётов	4	6	3	8	4	6	2	9				
					зачётов	1	1	1	0	1	1	1	0				

## 5.Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
<b>Кабинеты</b>	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	222	иностранного языка
	319	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	319	мировой художественной культуры
	201, 211, 220, 305, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
<b>Учебные классы</b>	311	для групповых занятий
	300, Б.зал	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
<b>Спортивный комплекс</b>	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	стрелковый тир Нижегородской региональной организации общественно-государственного объединения «Всероссийское физкультурно-спортивное общество «Динамо» (Договор о некоммерческом сотрудничестве от 01 сентября 2017 г.)
<b>Залы</b>	Б.зал	концертный зал на 360 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом
	М.зал	малый концертный зал на 60 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)