

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

**Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»**

по специальности среднего профессионального образования

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Эстрадное пение

углублённая подготовка

Квалификация: артист, преподаватель, руководитель
эстрадного коллектива

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –
Гуманитарный

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27 октября 2014 г. (зарегистрированного в Министерстве юстиции России 24 ноября 2014 г. № 34870) 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам);

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;

- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года № 06-1225);

- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;

- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

1.2. Организация образовательного процесса

Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель (3 года 10 месяцев), в том числе: Общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика – 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) – 5 недель; производственная практика (преддипломная) – 1 неделя; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 4 недели; каникулы – 33 недели.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

*В соответствии с Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2010 года № ИК-1494/10 в общеобразовательный учебный цикл введен **третий час физической культуры**, который реализуется в качестве выбранного студентом аудиторного занятия в секциях из числа предложенных образовательной организацией. Секционные занятия не входят в максимальную аудиторную учебную нагрузку обучающегося, включаются в сетку расписания занятий и рассматриваются как обязательная форма организации учебного процесса. При реализации третьего часа учебной дисциплины «Физическая культура» учитывается состояние здоровья обучающихся: секционные группы делятся в зависимости от состояния здоровья: основная, подготовительная и специальная медицинская.

Дисциплина ОГСЭ.05 Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведённого на изучение основ военной службы, для подгрупп девушек используется на освоение основ медицинских знаний.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ).

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин, за исключением: «Иностранный язык», занятия по которому проводятся на протяжении 1 – 8 семестров и обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования (группы формируются по принципу уровня языковой подготовки); «Физическая культура», занятия по которой проводятся на протяжении 1 – 8 семестров и обязательны для всех обучающихся.

График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель).

**«Группа ВУЗ» по дисциплине «Сольфеджио» в VIII семестре предполагает занятия для студентов, готовящихся к поступлению в ВУЗ по профильным специальностям. Для студентов, планирующих поступать в ВУЗ не по профилю, данные часы используются для подготовки к ЕГЭ по выбранным ими дисциплинам.

Планирование работы концертмейстеров происходит из расчета 100 % количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, планируется работа концертмейстера с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50 % от объема времени отведенного на изучение данного вида практики.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности – 5 недель и преддипломной практики – 1 неделя. Производственная практика (по профилю специальности) состоит из исполнительской (4 недели) и педагогической (1 неделя) практик; реализуется рассредоточено в течение третьего и четвертого годов обучения. Преддипломная практика проводится в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя, в которую входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объем времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	48	24	72
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57

ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	2	1	3
ОП.03	Сольфеджио	2	1	3
ПМ	Профессиональные модули	526	263	789
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	437	219	656
МДК.01.01.	Сольное пение	127	64	191
МДК.01.02	Джазовая импровизация	132	66	198
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	90	45	135
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актёра	36	18	54
МДК.01.05	Танец, сценическое движение	52	26	78
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	89	44	133
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	36	18	54
МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	53	26	79
ИТОГО:		576	288	864

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Формы проведения промежуточной аттестации

В промежуточную аттестацию студентов включены зачеты (З), дифференцированные зачеты (ДЗ), экзамены (Э). Проведение зачетов, дифференцированных зачетов осуществляется за счет часов, отведенных на дисциплины, междисциплинарные курсы.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в период сессии. Количество экзаменов, проводимых в учебном году – не более 8, зачетов – не более 10. Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты и др.

При освоении программы профессионального модуля в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный) (ЭК).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

1.5.2. Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (4 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы – «Исполнение сольной программы» и государственные экзамены (2 недели): государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»; государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»; государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатываются училищем и доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Формы поведения консультаций – групповые, индивидуальные, письменные, устные.

семестр	дисциплина (МДК, ИМ)	кол-во консультаций	форма консультаций
1	-	-	-
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.03. Сольфеджио	1	ГР
	ОП.04. Элементарная теория музыки	1	ГР
3	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР
	ОГСЭ.02. История	1	ГР
4	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР
	ОД.01.09. Литература	1	ГР
5	ОП.03. Сольфеджио	1	ГР
6	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	ОП.05. Гармония	1	ГР
	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
7	ОП.03. Сольфеджио	1	ГР
	МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	1	ГР
8	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1	ГР
	МДК.03.02. Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	1	ИНД

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	34	2	-	-	3	-	11	50
II курс	32	4	-	-	4	-	10	50
III курс	30	6	2,5	-	4	-	10	52,5
IV курс	28	7	2,5	1	2	4	2	46,5
Всего	124	19	5	1	13	4	33	199

**3. План учебного процесса
специальности 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам)**

ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная		Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс		
					Аудиторная	в том числе				1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
						лаборатор. и практико-занятий												курсовых работ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	Зз /13дз /7э	2106	702	1404			864	540	0	336	420	240	300	48	60	0	0
ОД.01	Учебные дисциплины	Зз/ 9дз/ 4э	1134	378	756			556	200	0	176	220	160	200	0	0	0	0
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, ДЗ, ДЗ, -	192	64	128				128		16	40	32	40				
ОД.01.02.	Обществознание (включая экономику и право)	ДЗ	60	20	40	5		40					40					
ОД. 01.03.	Математика и информатика	-, ДЗ, Э	102	34	68	60		68			16	20	32					
ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72	56		72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36	10		36			16	20						
ОД. 01.06.	Физическая культура*	З, З, З, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД. 01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72	12		72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72	9			72		16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	ДЗ, -, ДЗ, Э	186	62	124	44		124			32	20	32	40				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	0з/ 4дз/ 3э	972	324	648			288	360	0	160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01.	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144	9		144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144	15		144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36	9			36		16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-,Э, -, Э, -, Э	486	162	324				324		48	60	48	60	48	60		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		4590	1530	3060			852	1299	909	208	260	272	340	448	520	480	532
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	Зз /4дз /1э	603	201	402			296	106	0	0	0	48	0	96	80	64	114

ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	67	15	52	10		52						32	20			
ОГСЭ.02.	История	Э	68	20	48	16		48				48						
ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ	72	18	54	13		54								16	38	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, -	131	25	106				106					32	20	16	38	
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	265	123	142			142						32	40	32	38	
П.00	Профессиональный учебный цикл																	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	0з /7дз /6э	1308	436	872			230	607	35	64	80	64	80	80	160	192	152
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ДЗ, -	105	35	70				70							32	38	
ОП.02.	История стилей музыкальной эстрады	-, -, ДЗ	195	65	130			130							60	32	38	
ОП.03.	Сольфеджио (группа ВУЗ**)	ДЗ, Э, -, Э Э, -, Э, -	400	133	267				267		32	40	32	40	32	40	32	(19)
ОП.04.	Элементарная теория музыки	-, Э	108	36	72				72		32	40						
ОП.05.	Гармония	ДЗ, -, ДЗ, Э, -, ДЗ	269	90	179				144	35			32	40	32	40	16	19
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений	-, - (ДЗ компл. с ОП.05 в 8 сем.)	81	27	54				54								16	38
ОП.07.	Музыкальная информатика	- (ДЗ компл. с МДК.03.01 в 8 сем.)	48	16	32			32									32	
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности	-, -, ДЗ	102	34	68			68							16	20	32	

ПМ.00	Профессиональные модули	0з /18дз /13э	2679	893	1786			326	586	874	144	180	160	260	272	280	224	266
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	ЭК 1	1821	607	1214			112	442	660	128	160	96	180	224	200	112	114
МДК.01.01.	<i>Сольное пение</i>	ДЗ, Э, Э, Э, Э, Э, -, -	698	233	465			0	0	465	48	60	48	60	64	80	48	57
УП.06	Репетиционно-практическая подготовка	-, -, -, -, -, -, ДЗ	243	81	162				0	162	16	20	16	20	16	20	16	38
МДК.01.02	<i>Джазовая импровизация</i>	-, -, ДЗ, -, -	304	101	203			112	20	71	0	0	0	60	48	60	16	19
МДК.01.03	<i>Ансамблевое исполнительство</i>	-, Э, -, -	213	71	142			0	142	0	0	0	0	0	32	40	32	38
УП.01	Ансамбль	-, -, -, -, -, ДЗ	189	63	126			0	126	0	0	0	16	20	16	20	16	38
МДК.01.04	<i>Основы сценической речи, мастерство актёра</i>	-, -, ДЗ	156	52	104			0	104	0	32	40	0	0	32	0	0	0
УП.02	Основы сценической речи	-, ДЗ	54	18	36			0	36	0	0	0	16	20	0	0	0	0
УП.03	Мастерство актёра	-, ДЗ	105	35	70			0	70	0	0	0	0	0	0	0	32	38
МДК.01.05	<i>Танец, сценическое</i>	-, -, -, -, ДЗ	210	70	140			0	140	0	32	40	16	20	32	0	0	0

ПП.01	Исполнительская практика	-, -, -, -, -, -, ДЗ (комплексный)			36	36					0	0	0	0	9	9	9	9
	Всего часов обучения по Учебной практике		1026	342	684			0	380	304	32	40	64	80	80	140	96	152
	Всего	63/ 42дз/ 27э																
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ		5616	1872	3744			852	1679	1213	240	300	336	420	528	660	576	684
	Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки (час.в неделю)										36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл										576	720	576	720	576	720	576	684
	Максимальный объем учебной нагрузки, включая все виды обязательной аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки (час.в неделю)										54	54	54	54	54	54	54	54
	Всего часов обучения по общеобразовательному учебному циклу		2106	702	1404													
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ		5616	1872	3744													
	ИТОГО часов по учебному плану		7722	2574	5148													
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.			180						5 недель							
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед.			144						4 недели							
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед.			36						1 неделя							
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.			36													1 нед
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.			144													4 нед
Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов). Государственная итоговая аттестация			Всего			дисциплин и МДК					544	680	512	640	496	580	480	532
1. Программа углублённой подготовки						учебной практики					32	40	64	80	80	140	96	152
1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы с _____ по _____ (1 нед.) Защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение сольной программы» с _____ по _____ (1 нед.)						производственной практики					0	0	0	0	45	45	45	45
1.2. Государственные экзамены – 3 (2 нед.): Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство», Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров», Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».						преддипломной практики					0	0	0	0	0	0	18	18
						экзаменов					0	5	3	5	3	5	3	3
						дифференцированных зачётов					4	6	3	8	4	6	2	9
						зачётов					1	1	1	0	1	1	1	0

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
Кабинеты	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	319	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	222	иностранного языка
	220	информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
	211, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
Учебные классы	3, 4, 5, 100, 104, 110, 112	для индивидуальных занятий
	311, 313	для групповых занятий
	305, 211, 315	для мелкогрупповых занятий
	300, 105, 111, 108, Б.зал	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	Б.зал, 211	для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, инструментоведение» со специализированным оборудованием
	Сп.зал	для занятий по междисциплинарному курсу «Танец, сценическое движение»
Спортивный комплекс	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	стрелковый тир Нижегородской региональной организации общественно-государственного объединения «Всероссийское физкультурно-спортивное общество «Динамо» (Договор о некоммерческом сотрудничестве от 01 сентября 2017 г.)
Залы	Б.зал	концертный зал на 360 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукозаписывающим оборудованием, органом
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека)