

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева»

по специальности среднего профессионального образования

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

углублённая подготовка

Квалификация: специалист звукооператорского мастерства

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования –

Гуманитарный

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ОПОП

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева» разработан в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 997 от 13 августа 2014 г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 33745 от 21 августа 2014 г.) 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года № 06-1225);
- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013 г. «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Уставом ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М.А. Балакирева».

1.2. Организация образовательного процесса

Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель (3 года 10 месяцев), в том числе: Общеобразовательный учебный цикл – 39 недель; обучение по учебным циклам – 98 недель; производственная практика (по профилю специальности) – 4 недели; производственная практика (преддипломная) – 3 недели; промежуточная аттестация – 13 недель; государственная итоговая аттестация – 3 недели; каникулы – 33 недели.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8 – 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

*В соответствии с Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 октября 2010 года № ИК-1494/10 в общеобразовательный учебный цикл введен **третий час физической культуры**, который реализуется в качестве выбранного студентом аудиторного занятия в секциях из числа предложенных образовательной организацией. Секционные занятия не входят в максимальную аудиторную учебную нагрузку обучающегося, включаются в сетку расписания занятий и рассматриваются как обязательная форма организации учебного процесса. При реализации третьего часа учебной дисциплины «Физическая культура» учитывается состояние здоровья обучающихся: секционные группы делятся в зависимости от состояния здоровья: основная, подготовительная и специальная медицинская.

Дисциплина ОГСЭ.05 Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведённого на изучение основ военной службы, для подгрупп девушек используется на освоение основ медицинских знаний.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (в соответствии с пунктом 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ).

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения: групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; групповые занятия - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 6 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин, за исключением: «Иностранный язык», занятия по которому проводятся на протяжении 1 – 8 семестров и обязательны для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования (группы формируются по принципу уровня языковой подготовки); «Физическая культура», занятия по которой проводятся на протяжении 1 – 8 семестров и обязательны для всех обучающихся.

График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре – 19 недель).

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: производственной практики (по профилю специальности) и производственной практики (преддипломной). Производственная практика (по профилю специальности) реализуется рассредоточено в течение всего периода обучения в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Преддипломная практика проводится в VIII семестре под руководством преподавателя, в которую входят практические занятия по подготовке выпускной квалификационной работы.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Объем времени, отведённый на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, составляет 864 часа; распределены следующим образом:

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Учебная нагрузка		
		Аудит.	Самост.	Максим.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	48	24	72
ОГСЭ.01	Основы философии	4	2	6
ОГСЭ.03	Психология общения	6	3	9
ОГСЭ.05	Физическая культура	38	19	57
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	52	26	78
ОП.02	Сольфеджио	16	8	24
ОП.04	Электрорадиоизмерения	36	18	54
ПМ	Профессиональные модули	944	472	1416
ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность	521	261	782
МДК.01.01.	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	197	99	296

МДК.01.02.	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	52	26	78
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	36	18	54
МДК.01.04	Слуховой анализ звукозаписи	236	118	354
ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность	208	104	312
МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	38	19	57
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	72	36	108
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	98	49	147
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	215	107	322
МДК.03.03	Звукозапись и обработка звука, звуковая реклама	215	107	322
ИТОГО:		1044	522	1566

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Формы проведения промежуточной аттестации

В промежуточную аттестацию студентов включены зачеты (З), дифференцированные зачеты (ДЗ), экзамены (Э). Проведение зачетов, дифференцированных зачетов осуществляется за счет часов, отведенных на дисциплины, междисциплинарные курсы.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в период сессии. Количество экзаменов, проводимых в учебном году – не более 8, зачетов – не более 10. Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачёты, которые проводятся каждый семестр и не учитываются при подсчёте допустимого количества зачётов в учебном году. Завершает освоение программы по физической культуре дифференцированный зачёт.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, прослушивание исполняемых программ, академические концерты и др.

При освоении программы профессионального модуля в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный) (ЭК).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

1.5.2. Формы проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (3 недели) включает подготовку (1 неделя) и защиту (1 неделя) выпускной квалификационной работы – «Звукооператорское мастерство», включающую реферат и демонстрацию записи фонограмм с приложением экспликации, государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений. Компьютерная аранжировка» (1 нед.)

Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатываются училищем и доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

1.6. Формы проведения консультаций

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Консультации используются в период подготовки к промежуточной аттестации, а также для проведения консультаций в период теоретического обучения, подготовки к промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Формы поведения консультаций – групповые, индивидуальные, письменные, устные.

семестр	дисциплина (МДК, ПМ)	кол-во консультаций	форма консультаций
1	-	-	-
2	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	1	ГР
	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
	МДК.01.01. Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	1	ИНД
	МДК.02.01. Элементарная теория музыки	1	ГР
3	ОД.01.03. Математика и информатика	1	ГР
	ОГСЭ.02. История	1	ГР
4	ОД.01.08. Русский язык	1	ГР
	ОД.01.09. Литература	1	ГР
5	ОП.02. Сольфеджио	1	ГР
6	ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	ГР
	МДК.01.03. Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	1	ГР
	МДК.02.02. Гармония, анализ музыкальных произведений	1	ГР
7	ОП.01. Музыкальная литература XX века	1	ГР
	МДК.02.03. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	1	ГР
8	МДК.02.03. Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	1	ИНД
	МДК.03.01. Экономика отрасли и основы менеджмента	1	ГР

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I курс	35	1	1	-	3	-	11	51
II курс	35	1	1	-	4	-	10	51
III курс	34	2	1	-	4	-	10	51
IV курс	33	2	1	3	2	3	2	46
Всего	137	6	4	3	13	3	33	199

3. План учебного процесса
специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Формирование групп			Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная аудиторная		Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	I курс		II курс		III курс		IV курс		
					Аудиторная	в том числе				1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
						лаборатор. и практ. занятий												курсовых работ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	Зз/14дз/6э	2106	702	1404			864	540	0	336	420	240	300	48	60	0	0
ОД.01	Учебные дисциплины	Зз/8дз/4э	1134	378	756			556	200	0	176	220	160	200	0	0	0	0
ОД.01.01.	Иностранный язык	-, ДЗ, -, ДЗ	192	64	128				128		16	40	32	40				
ОД.01.02.	Обществознание	ДЗ	60	20	40			40					40					
ОД.01.03.	Математика и информатика	-, ДЗ, Э	102	34	68			68			16	20	32					
ОД.01.04.	Естествознание	-, -, -, ДЗ	108	36	72			72			16	20	16	20				
ОД.01.05.	География	-, ДЗ	54	18	36			36			16	20						
ОД.01.06.	Физическая культура*	З, З, З, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности	-, Э	108	36	72			72			32	40						
ОД.01.08.	Русский язык	-, -, -, Э	108	36	72				72		16	20	16	20				
ОД.01.09.	Литература	-, -, ДЗ, Э	186	62	124			124			32	20	32	40				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	0з/6дз/2э	972	324	648			288	360	0	160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01.	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ	216	72	144			144			32	40	32	40				
ОД.02.02.	История	ДЗ, ДЗ	216	72	144			144			64	80						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура	-, ДЗ	54	18	36				36		16	20						
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-, ДЗ, -, Э ДЗ, Э	486	162	324				324		48	60	48	60	48	60		
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		5292	1764	3528			472	2556	500	224	280	304	380	480	600	576	684
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	Зз/5дз/1э	603	201	402			296	106	0	0	0	48	0	96	80	64	114
ОГСЭ.01.	Основы философии	-, ДЗ	67	15	52			52							32	20		
ОГСЭ.02.	История	Э	68	20	48			48					48					

ОГСЭ.03.	Психология общения	-, ДЗ	72	18	54			54								16	38	
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-, ДЗ, ДЗ, -	131	25	106			106						32	20	16	38	
ОГСЭ.05.	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ	265	123	142			142						32	40	32	38	
П.00	Профессиональный учебный цикл																	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	0з /8дз /4э	1014	338	676			68	608	0	80	100	64	80	48	100	128	76
ОП.01.	Музыкальная литература XX века	Э, -	105	35	70			70								32	38	
ОП.02.	Сольфеджио	ДЗ, Э, -, ДЗ Э, ДЗ, -	372	124	248			248			32	40	32	40	32	40	32	
ОП.03.	Музыкальная информатика	ДЗ, Э	108	36	72			72				32	40					
ОП.04.	Электрорадиоизмерения	-, ДЗ	162	54	108			108		48	60							
ОП.05.	Вычислительная техника	ДЗ, -	105	35	70			70								32	38	
ОП.06.	Метрология, стандартизация и сертификация	ДЗ	60	20	40			40								40		
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности	-, -, ДЗ	102	34	68			68							16	20	32	
ПМ.00	Профессиональные модули	0з /14дз /17э	3675	1225	2450			108	1842	500	144	180	192	300	336	420	384	494
ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность	ЭК 1	1587	529	1058			844	214	80	100	112	200	176	180	96	114	
МДК.01.01.	<i>Звукооператорское мастерство, создание звукового образа</i>	ДЗ, Э, Э, Э Э, Э (компл. УП.01) -, -	725	242	483			269	214	48	60	48	60	48	60	64	95	
УП.01	<i>Звукооператорское мастерство, создание звукового образа</i>	-, -, -, -, -, Э	162	54	108			108		16	20	16	20	16	20	0	0	
МДК.01.02.	<i>Акустика, звукофикация театров и концертных залов</i>	-, -, Э	234	78	156			156		0	0	48	60	48	0	0	0	
МДК.01.03.	<i>Электротехника, электронная техник, звукоусилительная аппаратура</i>	-, ДЗ, Э, -, ДЗ	274	91	183			183		0	0	0	40	32	60	32	19	
МДК.01.04.	<i>Слуховой анализ звукозаписи</i>	-, Э, -, -, ДЗ, Э	354	118	236			236		32	40	16	40	48	60	0	0	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	-, -, -, -, -, ДЗ (комплексный)			72													
ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность	ЭК 2	1448	483	965			679	286	64	80	80	100	128	160	144	209	
МДК.02.01.	<i>Элементарная теория музыки</i>	-, Э	108	36	72			72		32	40	0	0	0	0	0	0	

	неделю)																	
	Всего часов обучения по общеобразовательному учебному циклу	2106	702	1404														
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ	5292	1764	3528														
	ИТОГО часов по учебному плану	7722	2574	5148														
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	4 нед.		144						4 недели								
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	3 нед.		108														3 нед
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	3 нед.		144														3 нед
Консультации на обучающегося по 4 часа в год (всего 16 часов).																		
Государственная итоговая аттестация 1. Программа углублённой подготовки 1.1. Подготовка выпускной квалификационной работы с _____ по _____ (1 нед.) Защита выпускной квалификационной работы – «Звукооператорское мастерство», включающую реферат и демонстрацию записи фонограмм с приложением экспликации с _____ по _____ (1 нед.) 1.2. Государственный экзамен – 1: Государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений. Компьютерная аранжировка» (1 нед.)					Всего	дисциплин и МДК				560	700	544	680	528	660	576	684	
учебной практики				16		20	32	40	48	60	0	0						
производственной практики				18		18	18	18	18	18	18	18						
преддипломной практики				0		0	0	0	0	0	0	108						
экзаменов				0		6	3	5	3	5	3	3						
дифференцированных зачётов				3		7	3	8	4	6	3	8						
зачётов				1		1	1	0	1	1	1	0						

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

	№	Наименование
Кабинеты	209, 216	русского языка и литературы
	220	математики и информатики
	319	истории, географии и обществознания
	108, 319	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	222	иностранного языка
	220	информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет
	201, 211, 220, 305, 310, 311, 315, 316	музыкально-теоретических дисциплин
	309, 313	музыкальной литературы
Учебные классы	206, 208, 320, 7	для индивидуальных занятий
	311, 313, 7	для групповых занятий
	7	для мелкогрупповых занятий
Студии	Студия звукозаписи 7	студия звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звуковоспроизводящим оборудованием
Спортивный комплекс	Сп.зал	спортивный зал
	Стадион	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
	стрелковый тир	стрелковый тир Нижегородской региональной организации общественно-государственного объединения «Всероссийское физкультурно-спортивное общество «Динамо» (Договор о некоммерческом сотрудничестве от 01 сентября 2017 г.)
Залы	Б.зал	концертный зал на 360 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукозаписывающим оборудованием, органом
	М.зал	малый концертный зал на 60 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
	Библиотека, Чт.зал	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
	Фонотека	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека)